



- Projetado para sonorizações de alta qualidade, gravações profissionais e broadcasting
- Reprodução suave e precisa para aplicações de manuseio ou de montagem fixa
- Ótima rejeição fora do eixo para um máximo ganho antes de realimentação
- Padrão polar hipercardióide reduz a captação de sons laterais e traseiros, melhorando o isolamento da fonte sonora desejada
- Filtro passa-alta chaveável de 80 Hz e atenuação de 10 dB
- Aceita elementos intercambiáveis para permitir ângulos de aceitação de 100° até 360°
- Refinada engenharia anti-vibração permite baixíssimo ruído de manuseio
- Alta sensibilidade e capacidade para altos níveis de SPL
- Projeto robusto para ótima durabilidade

O U873R necessita de alimentação fantasma de 11V a 52V.

A saída do microfone é balanceada, de baixa impedância (Lo-Z) e utiliza um conector XLRM. O sinal é apresentado nos pinos 2 e 3, sendo o pino 1 aterrado (blindagem). A fase da saída é "pino 2 quente" - pressão acústica positiva produz tensão positiva no pino 2.

Para evitar cancelamento de fase e deterioração do som, todos os cabos de microfone devem ser padronizados: pino 1 ao pino 1, etc.

Um filtro passa-alta incorporado de 80 Hz permite um fácil chaveamento de uma resposta em frequência plana para uma com corte de baixas. A posição passa-alta reduz a sensibilidade do microfone a "popping" em aplicações de vocal próximo. E também reduz a captação de ruído ambiente de baixa frequência (tal como tráfego, sistemas de manuseio de ar, etc), reverberação de sala e vibrações de acoplamento mecânico.

Evite deixar o microfone por muito tempo exposto ao sol ou em áreas onde a temperatura excedam 43° C (110° F). Também devem ser evitadas áreas de umidade extremamente alta.

ESPECIFICAÇÕES DO U873R†

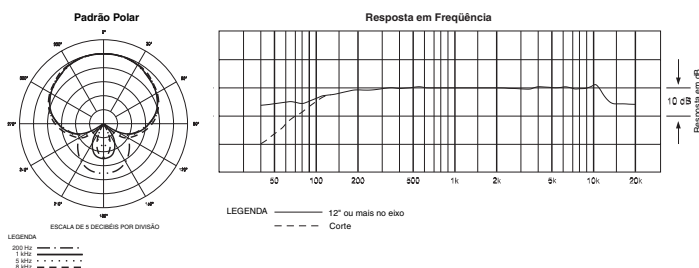
ELEMENTO	Condensador permanentemente polarizado com placa traseira de carga fixa
PADRÃO POLAR	Hipercardióide
RESPOSTA EM FREQUÊNCIA	70-20.000 Hz
CORTE DE BAIXAS FREQUÊNCIAS	80 Hz, 18 dB/oitava
SENSIBILIDADE EM CIRCUITO ABERTO	-41 dB (8,9 mV) ref. 1V a 1 Pa*
IMPEDÂNCIA	200 ohms
MÁXIMO NÍVEL SONORO DE ENTRADA	155 dB SPL, 1 kHz a 1% de T.H.D.
MARGEM DINÂMICA (típica)	131 dB, 1 kHz a SPL max
RELAÇÃO SINAL RUÍDO†	70 dB, 1 kHz a 1 Pa*
ALIMENTAÇÃO FANTASMA NECESSÁRIA	11-52V DC, tipicamente 3 mA
CHAVES	Plano, passa-alta; atenuação de 10 dB
PESO	160 g (5,6 oz)
DIMENSÕES	156,7 mm (6,17") de comprimento, 37,7 mm (1,48") de diâmetro de cabeça
CONECTOR DE SAÍDA	Tipo XLRM de 3 pinos integrado
ELEMENTOS INTERCAMBIÁVEIS OPCIONAIS	UE-C cardióide (120°); UE-O omnidirecional (360°)
ACESSÓRIOS FORNECIDOS	AT8122 espuma de vento; AT8405a suporte para estantes com rosca de 5/8"-27 fios; bolsa protetora

†No interesse no desenvolvimento de padrões, a A.T.U.S., sob demanda, oferece todos os detalhes de sua metodologia de testes a outros profissionais da indústria.

*1 Pascal = 10 dinas/cm² = 10 microbares = 94 dB SPL

†Tipicamente, ponderado A, utilizando Audio Precision System One.

As especificações estão sujeitas a alterações sem prévio aviso.



Audio-Technica U.S., Inc., 1221 Commerce Drive, Stow, Ohio 44224
Audio-Technica Limited, Old Lane, Leeds LS11 8AG Inglaterra
www.audio-technica.com

P51705 ©2005 Audio-Technica U.S., Inc. Impresso nos E.U.A.