



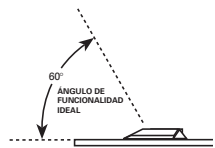
- Diseñado para aplicaciones de montaje en superficie tales como refuerzo de sonido de alta calidad, grabación profesional, televisión, conferencias y otras situaciones de registro de sonido de alta demanda
- Conector de salida giratorio tipo PivotPoint™ que permite al cable salir sin problema alguno por la parte posterior o por debajo del micrófono
- Rechazo superior fuera del eje para una máxima ganancia antes de que se genere una retroalimentación
- Excepcional rechazo de interferencia a las radio frecuencias (RFI)

- Filtro UniSteep® provee una pronunciada atenuación de frecuencias graves para mejorar la captura del sonido sin afectar la calidad de la voz
- La cápsula UniPoint de diámetro pequeño situada cerca de los límites elimina la distorsión de fase y ofrece una funcionalidad con una salida alta y clara
- El fuerte estuche fundido a presión y la almohadilla de silicio antideslizante minimizan la transmisión de vibraciones de la superficie al micrófono
- Diseño discreto acabado en negro de baja reflectancia para una visibilidad mínima
- Opera con baterías o fuente *phantom*

Para su operación el U851A requiere una fuente *phantom* de 11V a 52V DC, o una batería de 1,5V AA. Para operar con la fuente *phantom* no necesita colocar la batería.

Instalación de la batería: Quite la tapa de arriba del módulo para la alimentación de corriente. Coloque una batería de 1.5V AA (el extremo "+" hacia el botón de apertura de la tapa), después vuelva a reensamblar el módulo para la alimentación de corriente. Se recomienda utilizar baterías alcalinas para mayor duración. Remueva la batería cuando guarde el micrófono por largos periodos de inactividad.

Suministrado como cardioide, el U851A acepta elementos intercambiables para permitir la selección de un ángulo de recepción de 100° a 360°.



El micrófono debe posicionarse sobre una superficie plana y sin obstrucciones, con la parte frontal del micrófono dirigido hacia la fuente de sonido. La fuente de sonido no deben situarse por abajo o por arriba a más de 60° por encima del plano de la superficie de montura.

La salida proveniente del conector tipo XLRM del módulo para la alimentación de corriente es de baja impedancia (Lo-Z) balanceada. La señal corre por los 'pines' 2 y 3. El *pin* 1 es la tierra (neutro). La fase de salida es el *pin* 2 'hot' - la presión acústica positiva produce voltaje positivo en el *pin* 2.

Un filtro pasa altos UniSteep® integrado de 80 Hz permite que uno seleccione fácilmente entre una respuesta de frecuencias plana y una atenuación gradual del extremo grave (*roll-off*). La posición de *roll-off* reduce el registro de ruido ambiental de frecuencias graves (tales como el tráfico o los sistemas de aire acondicionado), la reverberación de salón y las vibraciones transmitidas mecánicamente.

Evite dejar el micrófono bajo el sol directo o en áreas donde la temperatura exceda los 43° C (110° F) por largos periodos. Debe evitarse también una humedad extrema.

NOTA: Audio-Technica ha desarrollado un mecanismo especial de protección contra la interferencia de radio frecuencia (RFI, por sus siglas en inglés), que forma parte integral de los conectores de la línea UniPoint. Si quita o reemplaza el conector, puede afectar de manera adversa la inmunidad a la interferencia de radio frecuencia de la unidad.

NOTA: El colocar cualquier objeto en una superficie (como una mesa de conferencias) el cual su acabado no esté totalmente terminado, puede causar daños al acabado de la superficie.

ESPECIFICACIONES DE U851A†

ELEMENTO	Condensador polarizado permanente de placa trasera con carga fija
PATRÓN POLAR	Semicardioide (cardioide en el hemisferio sobre la superficie de la montura)
RESPUESTA DE FRECUENCIA	30-20.000 Hz
SELECTOR DE FRECUENCIAS GRAVES	80 Hz, 18 dB/octava
SENSIBILIDAD DEL CIRCUITO ABIERTO (Phantom / Batería)	-40 dB (10,0 mV) / -41 dB (8,9 mV) re 1V a 1 Pa*
IMPEDANCIA (Phantom / Batería)	200 ohms / 270 ohms
NIVEL MÁXIMO DE SONIDO EN LA ENTRADA (Phantom / Batería)	133 dB / 123 dB SPL, a 1 kHz a 1% T.H.D.
RANGO DINÁMICO (típico) (Phantom / Batería)	111 dB / 101 dB, 1 kHz al max SPL
RELACIÓN SEÑAL-RUIDO†	72 dB, 1 kHz a 1 Pa*
REQUERIMIENTOS DE LA FUENTE PHANTOM	11-52V DC, 2 mA típico
TIPO DE BATERÍA	1,5V AA/UM3
CONSUMO Y VIDA DE LA BATERÍA	0,4 mA / 1200 horas típico (alcalina)
INTERRUPTOR	Apagado, encendido-plano, encendido-con atenuación
PESO	
MICRÓFONO	244 g (8,6 oz)
MÓDULO PARA LA ALIMENTACIÓN DE CORRIENTE	139 g (4,9 oz)
DIMENSIONES	
MICRÓFONO	108,0 mm (4,25") de largo, 84,0 mm (3,31") de anchura máximo, 23,0 mm (0,91") de altura
MÓDULO PARA LA ALIMENTACIÓN DE CORRIENTE	84,0 mm (3,31") x 63,0 mm (2,48") x 22,0 mm (0,87")
CONECTOR DE SALIDA (módulo para la alimentación de corriente)	Integral de 3 pines tipo XLRM
CABLE	Cable de 7,6 m (25,0') de longitud (fijado permanentemente al micrófono), de 3,2 mm (0,13") de diámetro, blindado de 2 conductores, con conector de salida TA3F
ELEMENTOS INTERCAMBIABLES OPCIONALES	UE-H hipercardioide (100°); UE-O omnidireccional (360°)
ACCESORIOS INCLUIDOS	AT8531 módulo de alimentación de corriente; batería; suave saco protector

†En el interés del desarrollo de estándares, la empresa A.T.U.S. ofrece detalles completos sobre sus métodos de pruebas a solicitud de otros profesionales de la industria.

*1 Pascal = 10 dinas/cm² = 10 microbares = 94 dB SPL

†Típico, Medida A, usando el sistema Audio Precision System One.

Las especificaciones están sujetas a cambios, sin previo aviso.

