



- Équipé pour utilisation avec les systèmes d'émetteur sans fil Audio-Technica UniPak®
- Serre-tête confortable, idéal pour les conférences et autres applications nécessitant une projection vocale claire et distincte
- Crochet auriculaire flexible s'ajustant sur chaque oreille pour un grand confort de port
- Réponse en fréquence souple et naturelle, optimisée pour la parole
- Construction robuste pour résister à l'usage quotidien
- Fourni avec étui de rangement et pince pour habits
- Disponible en noir et en beige

Le microphone serre-tête à condensateur omnidirectionnel Audio-Technica PRO 92cW offre une réponse en fréquence souple et naturelle, optimisée pour la restitution de la parole. Le micro est doté d'une tige flexible et facile à repositionner pour un grand confort de port. Équipé pour être utilisé avec les systèmes sans fil Audio-Technica, le modèle PRO 92cW est disponible en versions noire et beige.

Utilisation : En raison de sa conception flexible, le PRO 92cW peut se porter sur l'oreille droite ou gauche. Il suffit de placer le crochet auriculaire léger autour de l'oreille de façon à ce que la tige se déploie à partir du dessus. Retirez le PRO 92cW et arrondissez la tige pour qu'elle s'adapte à votre visage. Remettez le crochet auriculaire autour de l'oreille ; si nécessaire, ajustez le crochet et la tige de façon à ce que le port soit confortable et que le PRO 92cW ne se déplace pas lorsque vous secouez la tête.

Le PRO 92cW possède une large zone de balayage acoustique ; pour un rendu optimal, faites des essais selon différents placements au coin de votre bouche. Grâce à la pince pour habit fournie, le PRO 92cW reste en place en toute sécurité sans le poids du câble tirant sur le serre-tête. Pour installer la pince pour habit, glissez le câble dans le connecteur à pression et fixez la pince à votre vêtement en laissant ainsi assez de mou du côté PRO 92cW pour permettre un mouvement aisé et confortable.

**PRO 92cW CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES\***

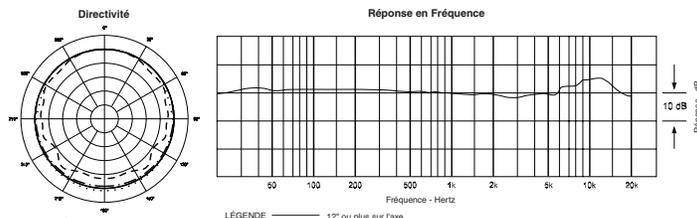
<b>TYPE</b>	Condensateur
<b>DIRECTIVITÉ</b>	Omnidirectionnel
<b>RÉPONSE EN FRÉQUENCE</b>	20-20 000 Hz
<b>NIVEAU DE SORTIE</b>	-45 dB (5,6 mV) réf 1V/Pa*
<b>NIVEAU DE PRESSION ACOUSTIQUE MAXIMAL</b>	116 dB SPL, 1 kHz à 1% T.H.D.
<b>RAPPORT SIGNAL/BRUIT<sup>†</sup></b>	60 dB, 1 kHz/Pa*
<b>CONSUMMATION ÉLECTRIQUE</b>	0,3 mA typiques à 5V
<b>PLAGE DE TENSION</b>	1,5-9V
<b>POIDS</b>	
<b>MICRO ET TIGE</b>	4,0 g (0,14 oz)
<b>MICRO, TIGE, CONNECTEUR ET CÂBLE</b>	24,0 g (0,84 oz)
<b>DIMENSIONS</b>	
<b>MICROPHONE</b>	Longueur 21,7 mm (0,85 po), diamètre 9,2 mm (0,36 po)
<b>TIGE</b>	Longueur 110,0 mm (4,33 po), diamètre de mou 2,4 mm (0,09 po)
<b>LONGUEUR DU CÂBLE</b>	1,4 m (55 po)
<b>TERMINAISON DE CÂBLE</b>	
PRO 92cW, PRO 92cW-TH	Terminé par un connecteur verrouillable à 4 broches pour utilisation avec des émetteurs de poche UniPak® A-T
<b>ACCESSOIRES FOURNIS</b>	Bonnette anti-vent ; une pince pour habits ; une mallette portable

<sup>†</sup>Spécifications provenant de l'utilisation d'un module d'alimentation AT8539. Afin de contribuer au développement des normes, A.T.U.S. fournit tout renseignement sur ses méthodes de test aux professionnels de l'industrie qui en font la demande.

\*1 Pascal = 10 dynes/cm<sup>2</sup> = 10 microbars = 94 dB SPL

<sup>†</sup> Typique, pondéré en A, mesuré avec l'Audio Precision System One.

Les caractéristiques techniques sont soumises à des changements sans préavis.



Directivité

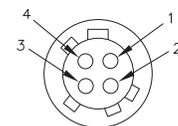
Réponse en Fréquence

ÉCHELLE: 5 dB PAR DIVISION

12" ou plus sur l'axe

LÉGENDE: 200 Hz, 1 kHz, 5 kHz, 8 kHz

LÉGENDE: — 12" ou plus sur l'axe



cW, cW-TH

Broche	Fonction
Broche 1	Terra/Blindage
Broche 2	Instrument
Broche 3	Audio Micro
Broche 4	Polarisation + In