



- Alta inteligibilidad para conferencistas, actores de escenario y televisión, y cantantes
- Proporciona un excelente – y discreto – registro de sonido
- Su capacidad de amplio rango garantiza una reproducción limpia y precisa
- Sólo opera con fuente *phantom*

El MT830R se diseñó para ser usado como un *lavalier*, escondido entre ropa suelta o en el cabello. Para usarlo como un *lavalier*, coloque el micrófono a unas 6 pulgadas debajo de la barbilla. Prevenga movimientos que puedan causar que el micrófono roce con la ropa o que quede cubierto con la misma, así que posicónelo de manera que evite ruidos y coloraciones indeseables.

El MT830R fue diseñado para usarse en aplicaciones profesionales donde haya disponibilidad de fuente remota. Requiere fuente *phantom* de 11V a 52V DC, que suministra una mezcladora o consola, o por una fuente separada, en línea, tal como las fuentes de alimentación AT8801, de un solo canal, y el CP8506, de fuente *phantom* de cuatro canales.

La salida proveniente del conector tipo XLRM del módulo para la alimentación de corriente es de baja impedancia (Lo-Z) balanceada. La señal corre por los 'pines' 2 y 3. El *pin* 1 es la tierra (neutro). La fase de salida es el *pin* 2 'hot' – la presión acústica positiva produce voltaje positivo en el *pin* 2.

Para prevenir cancelaciones de fase y sonido débil, todos los cables de micrófono deben coincidir en su conexión: "Pin 1" con el "Pin 1", etc.

Un filtro pasa altos UniSteep® integrado de 80 Hz permite que uno seleccione fácilmente entre una respuesta de frecuencias plana y una atenuación gradual del extremo grave (roll-off). La posición de roll-off reduce el registro de ruido ambiental de frecuencias graves (tales como el tráfico o los sistemas de aire acondicionado), la reverberación de salón y las vibraciones transmitidas mecánicamente.

Evite dejar el micrófono bajo el sol directo o en áreas donde la temperatura exceda los 43° C (110° F) por largos periodos. Debe evitarse también una humedad extrema.

## ESPECIFICACIONES DE MT830R†

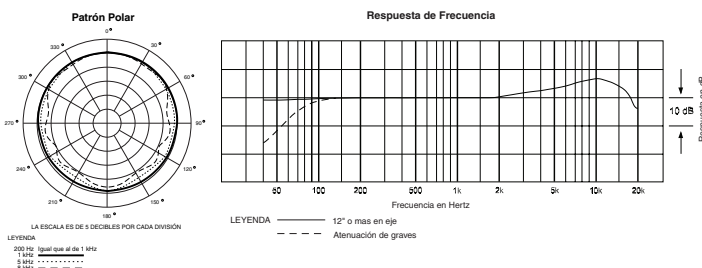
<b>ELEMENTO</b>	Condensador polarizado permanente de placa trasera con carga fija
<b>PATRÓN POLAR</b>	Omnidireccional
<b>RESPUESTA DE FRECUENCIA</b>	30-20.000 Hz
<b>SELECTOR DE FRECUENCIAS GRAVES</b>	80 Hz, 18 dB/octava
<b>SENSIBILIDAD DEL CIRCUITO ABIERTO</b>	-37 dB (14,1 mV) re 1V a 1 Pa*
<b>IMPEDANCIA</b>	200 ohms
<b>NIVEL MÁXIMO DE SONIDO EN LA ENTRADA</b>	135 dB SPL, a 1 kHz a 1% T.H.D.
<b>RANGO DINÁMICO (típico)</b>	108 dB, 1 kHz al max SPL
<b>RELACIÓN SEÑAL-RUIDO¹</b>	67 dB, 1 kHz a 1 Pa*
<b>REQUERIMIENTOS DE LA FUENTE PHANTOM</b>	11-52V DC, 2 mA típico
<b>INTERRUPTOR</b>	Plana, atenuación (roll-off)
<b>PESO (sin accesorios)</b>	
<b>MICRÓFONO</b>	1,3 g (0,05 oz)
<b>MÓDULO PARA LA ALIMENTACIÓN DE CORRIENTE</b>	81 g (2,9 oz)
<b>DIMENSIONES</b>	
<b>MICRÓFONO</b>	15,8 mm (0,62") de largo, 8,3 mm (0,33") de ancho, 5,0 mm (0,19") de grueso
<b>MÓDULO PARA LA ALIMENTACIÓN DE CORRIENTE</b>	92,9 mm (3,66") de largo, 18,9 mm (0,74") de diámetro
<b>CONECTOR DE SALIDA</b>	Integral de 3 pines tipo XLRM
<b>CABLE</b>	Cable aislado de 7,6 m (25'), permanentemente sujeto al micrófono, de 2,5 mm (0,10") de diámetro, de 2 conductores, con conector de salida TA3F
<b>ACCESORIOS INCLUIDOS</b>	Módulo de alimentación de corriente AT8538; pinza para la ropa; capuchas antiviento

†En el interés del desarrollo de estándares, la empresa A.T.U.S. ofrece detalles completos sobre sus métodos de pruebas a solicitud de otros profesionales de la industria.

\* 1 Pascal = 10 dinas/cm² = 10 microbares = 94 dB SPL

¹ Típico, Medida A, usando el sistema Audio Precision System One.

Las especificaciones están sujetas a cambios, sin previo aviso.



 **audio-technica**

Audio-Technica U.S., Inc., 1221 Commerce Drive, Stow, Ohio 44224  
Audio-Technica Limited, Old Lane, Leeds LS11 8AG Inglaterra  
www.audio-technica.com

P52033 ©2008 Audio-Technica U.S., Inc. Impreso en EE. UU.