



- Resposta de frequência projetada especialmente para bumbo, percussão, metais e outros instrumentos de grande dinâmica
- Capacidade para altos níveis de SPL a curta distância
- Ótima e intensa resposta em baixas frequências com excelente presença
- Padrão polar hipercardióide reduz a captação de sons laterais e traseiros, melhorando o isolamento da fonte sonora desejada
- Desempenho durável para aplicações profissionais
- Imã de neodímio Hi-ENERGY® para melhor saída e resposta a transientes
- Ótima rejeição fora do eixo para um máximo ganho antes de realimentação
- Conector XLRM com contactos resistentes banhados a ouro a corrosão
- Projeto e estrutura resistente toda em metal garantem anos de uso livre de problemas
- Inclui garra isoladora que proporciona proteção contra vibrações, montagem segura e posicionamento fácil

A saída do microfone é balanceada, de baixa impedância (Lo-Z) e utiliza um conector XLRM. O sinal é apresentado nos pinos 2 e 3, sendo o pino 1 aterrado (blindagem). A fase da saída é "pino 2 quente" – pressão acústica positiva produz tensão positiva no pino 2.

Para evitar cancelamento de fase e deterioração do som, todos os cabos de microfone devem ser padronizados: pino 1 ao pino 1, etc.

O ATM250 inclui uma garra isoladora AT8471, oferecendo uma montagem segura, posicionamento versátil e redução efetiva dos ruídos mecânicos indesejáveis.

Tome cuidado evitando que partículas estranhas entrem no "windscreen". Acúmulo de partículas de ferro ou aço no diafragma ou material estranho na superfície do "windscreen" pode degradar o desempenho.

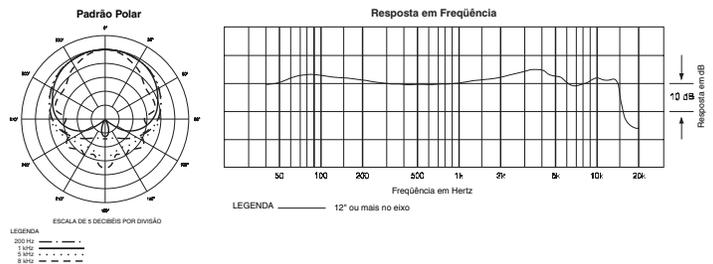
ESPECIFICAÇÕES DO ATM250†

ELEMENTO	Dinâmico
PADRÃO POLAR	Hipercardióide
RESPOSTA EM FREQUÊNCIA	40-15.000 Hz
SENSIBILIDADE EM CIRCUITO ABERTO	-54 dB (1,9 mV) ref. 1V a 1 Pa*
IMPEDÂNCIA	600 ohms
PESO	252 g (8,9 oz)
DIMENSÕES	127,5 mm (5,02") de comprimento, 55,0 mm (2,17") de diâmetro
CONECTOR DE SAÍDA	Tipo XLRM de 3 pinos integrado
ACESSÓRIOS FORNECIDOS	Garra isoladora AT8471 para uso em suportes com rosca de 5/8"-27 fios; adaptador de 5/8"-27 a 3/8"-16 fios; bolsa protetora

†No interesse no desenvolvimento de padrões, a A.T.U.S., sob demanda, oferece todos os detalhes de sua metodologia de testes a outros profissionais da indústria.

*1 Pascal = 10 dinas/cm² = 10 microbares = 94 dB SPL

As especificações estão sujeitas a alterações sem prévio aviso.



Audio-Technica U.S., Inc., 1221 Commerce Drive, Stow, Ohio 44224
Audio-Technica Limited, Old Lane, Leeds LS11 8AG Inglaterra
www.audio-technica.com

