



- Microphone tous usages à condensateur, idéal pour les interviews, les voix off, le travail de studio en direct et les applications générales d'enregistrement du son
- Directivité cardioïde pour une atténuation de la prise de son latérale et arrière et une meilleure isolation de la source sonore
- Un filtre passe-haut commutable de 80 Hz minimise la sensibilité aux bruits ambiants de basse fréquence
- Grand écran de protection atténuant les "pops" et les sifflements
- Fonctionne sur pile ou alimentation fantôme

Pour faire fonctionner l'AT8031, il faut soit une alimentation fantôme de 11 à 52V CC, soit une pile de 1,5V AA. Quand on utilise une alimentation fantôme, il n'est pas nécessaire de mettre une pile.

Installation de la pile : dévissez la partie inférieure du corps du microphone située juste en dessous de l'anneau d'identification. Insérez une pile neuve de 1,5V AA dans le compartiment de pile de la poignée (côté "+" vers le haut) puis réassemblez le microphone. Il est conseillé d'utiliser des piles alcalines car elles durent plus longtemps. Retirez la pile en cas de non-utilisation prolongée.

La sortie microphone est symétrique basse impédance, XLR male, 3 broches. Le signal symétrique est entre les broches 2 et 3, le point chaud est en deux (la tension positive sur le point chaud est générée par une pression acoustique positive sur la capsule). La masse (blindage) est sur la broche 1.

Pour éviter une annulation de la phase et un son de mauvaise qualité, tous les câbles de micro doivent être raccordés de manière consistante : broche 1 avec broche 1, etc.

Un filtre passe-haut 80 Hz intégré permet de passer facilement de la réponse en fréquence plate à l'atténuation des graves. La position passe-haut sert à réduire la sensibilité aux bruits ambiants de basse fréquence (dus au trafic, aux installations de ventilation, etc.), la réverbération de la pièce et les vibrations couplées mécaniquement.

Grâce à sa grande sensibilité, l'AT8031 a un niveau de sortie exploitable et s'adapte parfaitement à la plupart des entrées. Néanmoins, sous certaines conditions, la sortie élevée du microphone risque de saturer certains étages d'entrée électronique sensibles. De nombreux mélangeurs et préamplificateurs ont un atténuateur de micro ou un bouton d'atténuation du niveau d'entrée qui permettent d'éviter toute saturation, ou utilisez un atténuateur AT8202 ou équivalent à l'entrée.

Le microphone est conforme à la directive européenne RoHS sur les substances dangereuses.

Évitez de laisser le microphone en plein soleil ou dans des endroits où la température est supérieure à 43°C (110°F) pendant une durée prolongée. Une trop forte humidité doit également être évitée.

AT8031 CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES*

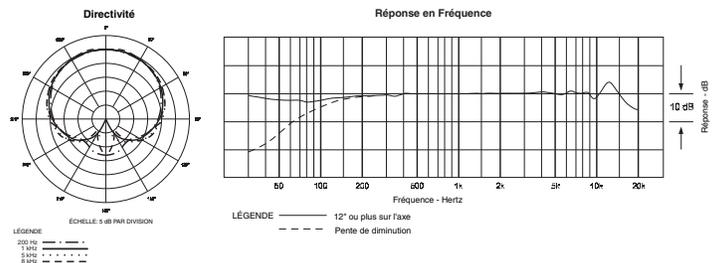
TYPE	Condensateur polarisé en permanence avec plaque fixe à charge fixe
DIRECTIVITÉ	Cardioïde
RÉPONSE EN FRÉQUENCE	30-20 000 Hz
ATTÉNUATION DES GRAVES	80 Hz, 12 dB/octave
NIVEAU DE SORTIE (Fantôme / Pile)	-44 dB (6.3 mV) / -45 dB (5.6 mV) réf 1V/Pa*
IMPÉDANCE (Fantôme / Pile)	250 ohms / 300 ohms
NIVEAU DE PRESSION ACOUSTIQUE MAXIMAL (Fantôme / Pile)	137 dB / 123 dB SPL, 1 kHz à 1% T.H.D.
DYNAMIQUE (typique) (Fantôme / Pile)	113 dB / 99 dB, 1 kHz à SPL max.
RAPPORT SIGNAL/BRUIT ¹	70 dB, 1 kHz/Pa*
ALIMENTATION FANTÔME	11-52V CC, 2 mA typiques
TYPE DE PILE	1,5V AA/UM3
COURANT / DURÉE DE VIE DE LA PILE	0,4 mA / 1200 heures typiques (alcaline)
COMMUTATEUR	Plat, atténuation
POIDS (sans les accessoires)	205 g (7,2 oz)
DIMENSIONS	Longueur 193,0 mm (7,60 po), diamètre de la tête 50,3 mm (1,98 po)
CONNECTEUR DE SORTIE	Type XLRM 3 broches intégré
ACCESSOIRES FOURNIS	AT8405a pince pour pied fileté 5/8"-27; adaptateur fileté pour 5/8"-27 à 3/8"-16; AT8114 bonnette anti-vent en mousse; pile; étui souple de protection

† Afin de contribuer au développement des normes, A.T.U.S. fournit tout renseignement sur ses méthodes de test aux professionnels de l'industrie qui en font la demande.

*1 Pascal = 10 dynes/cm² = 10 microbars = 94 dB SPL

¹ Typique, pondéré en A, mesuré avec l'Audio Precision System One.

Les caractéristiques techniques sont soumises à des changements sans préavis.



Audio-Technica U.S., Inc., 1221 Commerce Drive, Stow, Ohio 44224
Audio-Technica Limited, Old Lane, Leeds LS11 8AG Angleterre
www.audio-technica.com

