

AT8004 MICROFONE DINÂMICO OMNIDIRECIONAL



- Ideal para entrevistas, esportes e como microfone "mono" quando usado em conjunto com microfone estéreo
- Padrão polar omnidirecional permite reprodução natural do ambiente ao redor
- Construção rígida com tela de aço temperado para uso em campo
- Suporte antivibração interno minimiza o ruído de manuseio e de cabo

A saída do microfone é balanceada, de baixa impedância (Lo-Z) e utiliza um conector XLRM. O sinal é apresentado nos pinos 2 e 3, sendo o pino 1 aterrado (blindagem). A fase da saída é "pino 2 quente" – pressão acústica positiva produz tensão positiva no pino 2.

Para evitar cancelamento de fase e deterioração do som, todos os cabos de microfone devem ser padronizados: pino 1 ao pino 1, etc. Para entradas de microfone de alta impedância (Hi-Z), conecte o cabo balanceado Lo-Z a um transformador para Hi-Z (tal qual o A-T CP8201) na entrada do equipamento.

| Tipo do conector | Terra | Áudio "+" | Áudio "-" |
|------------------|--------|-----------|-----------|
| XLR | Pino 1 | Pino 2 | Pino 3 |
| "TRS" de 1/4" | Manga | Ponta | Anel |
| 1/4" | Manga | Ponta | Manga |

O microfone é compatível com RoHS, e está livre de todas as substâncias especificadas na diretiva da UE relativa a substâncias perigosas.

Tome cuidado evitando que partículas estranhas entrem no "windscreen". Acúmulo de partículas de ferro ou aço no diafragma ou material estranho na superfície do "windscreen" pode degradar o desempenho.

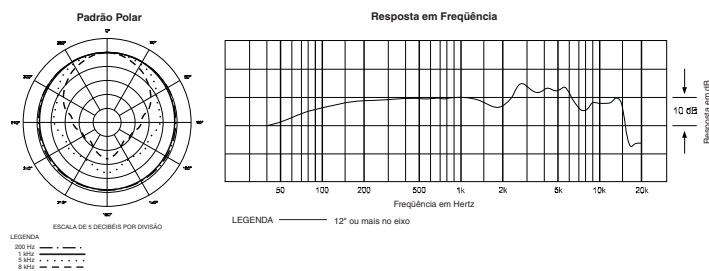
ESPECIFICAÇÕES DO AT8004†

| | |
|----------------------------------|---|
| ELEMENTO | Dinâmico |
| PADRÃO POLAR | Omnidirecional |
| RESPOSTA EM FREQUÊNCIA | 80-16.000 Hz |
| SENSIBILIDADE EM CIRCUITO ABERTO | -51 dB (2,8 mV) ref. 1V a 1 Pa* |
| IMPEDÂNCIA | 300 ohms |
| PESO | 160 g (5,6 oz) |
| DIMENSÕES | 150,5 mm (5,93") de comprimento, 35,8 mm (1,41") de diâmetro de cabeça |
| CONECTOR DE SAÍDA | Tipo XLRM de 3 pinos integrado |
| ACESSÓRIOS FORNECIDOS | AT8405a suporte para estantes com rosca de 5/8"-27 fios; adaptador estriado para 5/8"-27 hasta 3/8"-16; bolsa protetora |

†No interesse no desenvolvimento de padrões, a A.T.U.S., sob demanda, oferece todos os detalhes de sua metodologia de testes a outros profissionais da indústria.

*1 Pascal = 10 dinas/cm² = 10 microbares = 94 dB SPL

† Tipicamente, ponderado A, utilizando Audio Precision System One. As especificações estão sujeitas a alterações sem prévio aviso.



 **audio-technica**

Audio-Technica U.S., Inc., 1221 Commerce Drive, Stow, Ohio 44224
Audio-Technica Limited, Old Lane, Leeds LS11 8AG Inglaterra
www.audio-technica.com

P51964 ©2008 Audio-Technica U.S., Inc. Impresso em Taiwan

