



- Ótimo destaque com excelente presença no monitor
- Máxima rejeição a realimentação
- Refinada engenharia anti-vibração permite baixíssimo ruído de manuseio
- Robusto, durável e elástico – feito para a estrada
- Padrão polar hipercardióide reduz a captação de sons laterais e traseiros, melhorando o isolamento da fonte sonora desejada

A saída do microfone é balanceada, de baixa impedância (Lo-Z) e utiliza um conector XLRM. O sinal é apresentado nos pinos 2 e 3, sendo o pino 1 aterrado (blindagem). A fase da saída é "pino 2 quente" – pressão acústica positiva produz tensão positiva no pino 2.

Para evitar cancelamento de fase e deterioração do som, todos os cabos de microfone devem ser padronizados: pino 1 ao pino 1, etc. Para entradas de microfone de alta impedância (Hi-Z), conecte o cabo balanceado Lo-Z a um transformador para Hi-Z (tal qual o A-T CP8201) na entrada do equipamento.

Quando utilizamos o AE6100 em conjunto com monitores de palco, o alto falante deve ser posicionado a 135° fora do eixo (45° fora do eixo, atrás do microfone). Este posicionamento, em conjunto com o padrão hipercardióide uniforme do microfone, propicia uma maior redução da possibilidade de realimentação de áudio indesejável.

Alta sensibilidade do AE6100 garante uma ótima saída e um casamento excelente com a maioria das entradas. Contudo a alta tensão de saída do microfone pode saturar em algumas condições alguns estágios eletrônicos de entrada muito sensíveis. Muitos pré-amps e mixers possuem controles de atenuação de entrada que previnem uma eventual saturação. Também pode ser usado na entrada um atenuador AT8202 ou equivalente.

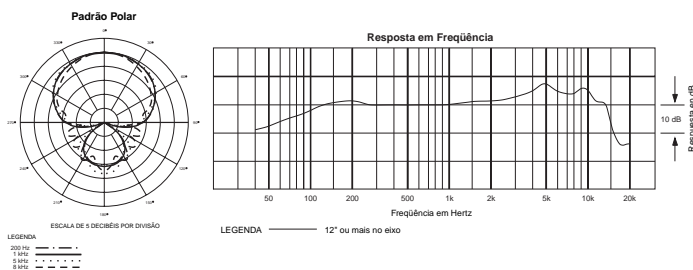
Tome cuidado evitando que partículas estranhas entrem no "windscreen". Acúmulo de partículas de ferro ou aço no diafragma ou material estranho na superfície do "windscreen" pode degradar o desempenho.

ESPECIFICAÇÕES DO AE6100†

ELEMENTO	Dinâmico
PADRÃO POLAR	Hipercardióide
RESPOSTA EM FREQUÊNCIA	60-15.000 Hz
SENSIBILIDADE EM CIRCUITO ABERTO	-55 dB (1,7 mV) ref. 1V a 1 Pa*
IMPEDÂNCIA	250 ohms
PESO (sem acessórios)	310 g (10,9 oz)
DIMENSÕES	177,0 mm (6,97") de comprimento, 48,0 mm (1,89") de diâmetro de cabeça, 33,0 mm a 22,0 mm (1,30" a 0,87") de diâmetro afilado do corpo
CONECTOR DE SAÍDA	Tipo XLRM de 3 pinos integrado
ACESSÓRIOS FORNECIDO	AT8470 Quiet-Flex™ suporte para estantes de 5/8"-27 fios de rosca; adaptador de 5/8"-27 a 3/8"-16 fios; bolsa protectora

†No interesse no desenvolvimento de padrões, a A.T.U.S., sob demanda, oferece todos os detalhes de sua metodologia de testes a outros profissionais da indústria.

*1 Pascal = 10 dinas/cm² = 10 microbares = 94 dB SPL
As especificações estão sujeitas a alterações sem prévio aviso.



Garantia Restrita de Um Ano

Produtos da marca Audio-Technica adquiridos nos E.U.A. são garantidos por um ano da data de compra, pela Audio-Technica U.S., Inc. (A.T.U.S.), por serem livres de defeitos materiais ou de mão de obra. No caso de defeitos, o produto será reparado rapidamente sem custo ou, sob nossa decisão, substituído por um produto novo de valor igual ou superior. Para isso este deve ser enviado à A.T.U.S. ou a um centro de serviço autorizado, com frete pago e junto com o recibo de compra ou outro comprovante da data de aquisição. **É necessária a aprovação prévia da A.T.U.S. para o envio do produto.** Essa garantia não cobre defeitos decorrentes de uso anormal, abuso, danos no transporte ou falha de uso do produto de acordo com as instruções. Essa garantia é anulada no caso de modificações ou reparos não autorizados ou remoção ou alteração da identificação do produto.

Para aprovação de retorno e informação de envio, contate o departamento de serviço da Audio-Technica U.S., Inc., 1221 Commerce Drive, Stow, Ohio 44224.

Com exceção das exclusões oferecidas por leis estaduais competentes, a A.T.U.S. não se responsabiliza por nenhum dano especial incidental ou consequencial. Qualquer garantia comercial ou de adequação a propósitos particulares espira juntamente com esta garantia.

Essa garantia oferece direitos legais específicos e você pode ter outros direitos que variam de estado para estado.

Fora dos E.U.A. consulte o seu revendedor local para garantia.



audio-technica®

Audio-Technica U.S., Inc., 1221 Commerce Drive, Stow, Ohio 44224

Audio-Technica Limited, Old Lane, Leeds LS11 8AG Inglaterra

www.audio-technica.com

P51452-PT ©2002 Audio-Technica U.S., Inc. Impresso no Japão