

audio-technica



Outubro 2023  
Sistemas  
Sem fio



**LECRAN**  
**Distribuidor Oficial Brasil**  
**Instalações, Conferência e Broadcast Audio-Technica**

+55 (11)3926-9435  
atendimento@lecrantek.com  
www.lecrantek.com



**Karimex**  
**Distribuidor Oficial Brasil**  
**Consumer Products Audio-Technica**

+55 11 5189 1980  
contato@karimex.com.br  
www.karimex.com.br/audio-technica

# Sistemas sem fio

VISÃO GERAL SÉRIES .....	5
DESEMPENHOS E FREQUÊNCIAS GERAIS .....	6
WIRELESS MANAGER .....	7

## SISTEMAS SEM FIO

Série ESW .....	8
Série 3000 .....	16
Série 3000 IEM .....	22
System 10 .....	24
System 10 PRO .....	26
Microfones cW .....	28
Microfones cH .....	32
Microfones cT4 para SHURE .....	36
Microfones cLM3 para Sennheiser .....	37
Microfones sem terminal .....	38
Cabos cH e cW .....	39
Antenas, acessórios .....	40
RF Venue .....	42

## APLICAÇÕES SEM FIO

Aplicação 1 - Sistema sem fio de dois canais .....	56
Aplicação 2 - Sistema sem fio de um canal que cobre duas zonas .....	57
Aplicação 3 - Sistema sem fio de múltiplas zonas .....	58
Aplicação 4 - Sistema sem fio de quatro canais .....	60
Aplicação 5 - Sistema sem fio multicanal para instalação .....	62
Aplicação 6 - Sistema sem fio de 16 canais usando DISTR04 .....	64

Diretiva de equipamentos de rádio (rede) - restrições .....	66
Lista alfanumérica de produtos .....	67



audio-technica.  
ATW-AA9  
440-980 MHz  
CE

audio-t

audio-technica  
473.400 kHz  
01-01 Ch: 80

audio-technica  
530.000 kHz  
01-01 Ch: 80

audio-technica

# General Series



Sistema sem fio de engenharia de som  
Sistema sem fio DECT

## Série ESW

O Engineered Sound Wireless Systems da Audio-Technica é um sistema sem fio DECT que oferece áudio simples, inteligente e escalável de alta qualidade.



UHF True Diversity  
com frequência automática

## Série 3000

Os sistemas da série 3000 têm um alcance operacional de 100 m e estão disponíveis em várias faixas de frequência que proporcionam uma ampla faixa de sintonização.



Sistema de monitoramento  
in-ear sem fio

## Série 3000 IEM

O IEM sem fio série 3000 oferece uma cobertura UHF de banda larga excepcional de 138 MHz entre as frequências 470 - 608 MHz.



Sistema sem fio digital  
para montagem em rack

## System 10 Pro

De utilização simples, a unidade receptora remota fácil de configurar permite instalações fixas profissionais, com a segurança de um produto certificado Anatel e sem necessidade de coordenação de frequência.



Sistema digital  
sem fio empilhável

## System 10

Fácil de usar e configurar, certificado Anatel e sem necessidade de coordenação de frequência. Seu alcance permite o uso de outro System 10 em uma sala adjacente.

TODOS OS PRODUTOS APRESENTADOS NESTE CATÁLOGO SÃO CERTIFICADOS PELA 

## Benefícios gerais

	Serviços				Som direto				Instalação			Broadcast & Produção				
	Escopo operacional	Faixa no interior	Faixa no exterior	No. de canais recomendados	Analogico / Digital	Músico amador	Músico profissional	Locadoras	Teatros	Escolas / templos	Salas de conferências em empresas / hotéis	Grandes espaços / estádios	Estudio de broadcast	ENG	Esportes ao vivo	Som para cinemas e exteriores
<b>ESW</b>	Até 60 m	●●●	●	48 até 96	D					○	○○○					
<b>Série 3000</b>	100 m	●●●●	●●●●	40	A	○○	○○○	○○○	○○○	○○	○○○	○○○	○		○○○	○○
<b>Série 3000 IEM</b>	80 m	●●●●	●●●●	até 49	A	○○	○○○	○○○	○○○	○	○	○○○	○○○	○○○	○○○	○○
<b>System10Pro</b>	60 m	●●●	●	10	D	○○	○○	○		○○	○○○					
<b>System10</b>	30 m	●●	●	8	D	○○○	○○	○		○○○	○			○○		○

## Frequências

Audio-Technica - Bandas de frequência UHF disponíveis para a América Latina

Frequência desde > a	476	482	488	494	500	506	512	518	524	530	536	542	548	554	560	566	572	578	584	590	596	602	608	614	620	626	632	638	644	650	656	662	668	674	680	686	692	698	704	710
Canal TV	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53
<b>Série 3000</b>	<b>DE2</b> 470.125 a 529.975 MHz										<b>EE1</b> 530.000 a 589.975 MHz																													
Receptor de rede <b>Série 3000</b>	<b>DE2</b> 470.125 a 529.975 MHz										<b>EE1</b> 530.000 a 589.975 MHz																													
<b>Serie 3000 IEM</b>	<b>DF2</b> 470.125 a 607.875 MHz																																							

Leve em conta que algumas bandas de frequência podem não estar disponíveis em seu país, ou podem ter largura de banda de sintonia/potência de transmissão limitada devido aos regulamentos locais.

## Wireless Manager

O Wireless Manager é um aplicativo para Mac OS/Windows que permite a configuração, o controle e a monitoração remota, o gerenciamento de espectro e a coordenação de frequências de dispositivos da Audio-Technica compatíveis em aplicativo de reforço de som ou de som fixo.

Com conectividade para o sistema de microfones sem fio da série **ESW, 3000, 3000 IEM** da Audio-Technica, com controle e monitoramento em rede, o pacote de software oferece uma ampla variedade de recursos de gerenciamento de dispositivos em rede, agrupados em três janelas com abas: Device List (Lista de dispositivos), Frequency Coordination (Coordenação de frequências) e Monitor (Monitoração).

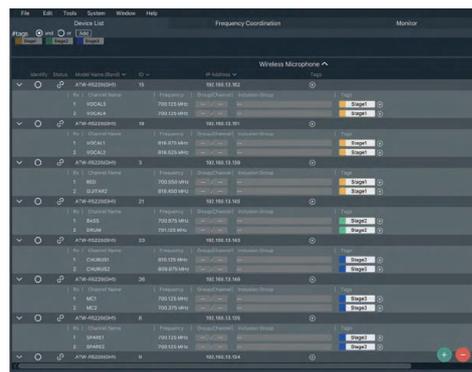
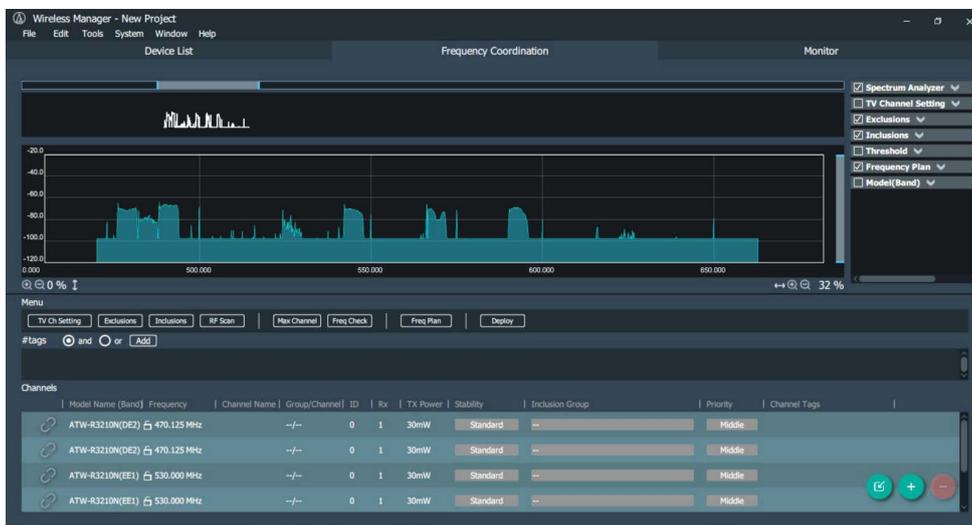
A aba Device List do Wireless Manager descobre automaticamente o hardware da Audio-Technica compatível conectado e permite aos usuários gerar uma lista de dispositivos de componentes sem fio da Audio-Technica e de outros fabricantes.

A partir desta aba, os usuários finais podem editar/modificar os parâmetros de transmissores e receptores dos dispositivos habilitados para uso em rede da Audio-Technica, incluindo o carregamento das configurações criadas offline.

A aba Frequency Coordination permite a varredura do espectro em tempo real via sistemas sem fio da série 3000 com a opção de rede ou outros receptores para rede ligados da Audio-Technica, ou a opção de usar o banco de dados de canais de TV pré-carregado para planejamento remoto.

Dependendo da disponibilidade do espectro, o Wireless Manager fornece rapidamente uma estimativa dos canais disponíveis e usa um algoritmo proprietário para criar automaticamente um plano de canais eficaz e livre de interferências e depois transfere esse plano para todos os dispositivos da Audio-Technica conectados à rede. Os usuários têm a opção de configurar exclusões de frequências manuais para evitar bandas de frequência proibidas e outros sistemas sem fio operando em um determinado local.

O software Wireless Manager da A-T está disponível para download no site da Audio-Technica.





**NOVO  
SISTEMA**

# Série ESW

Engineered Sound Wireless System - DECT

## Visão geral

A demanda por microfones sem fio cresceu como resultado do aumento da prevalência de videoconferência e webconferência. O Engineered Sound Wireless System da Audio-Technica é um sistema sem fio DECT que oferece áudio de alta qualidade simples, inteligente e escalável. Este sistema supera muitos desafios dos microfones sem fio convencionais, como a coordenação de frequência e o número limitado de microfones simultâneos.

A operação é incrivelmente fácil para os usuários finais, com microfones prontos para uso, basta removê-los da estação de carregamento. Com carga total, as baterias oferecem operação durante todo o dia. A instalação também é facilitada com uma fonte de alimentação PoE para o receptor e recursos de saída de áudio Dante. A fiação é tão simples quanto conectar um único cabo Cat 5e a um hub de comutação compatível com PoE. Isso ajuda a agilizar o processo de instalação, sem a necessidade de se preocupar em instalar várias antenas. Os integradores de sistema são capazes de definir configurações detalhadas para atender a uma ampla variedade de necessidades do usuário final.

A configuração e o gerenciamento perfeitos são controlados pelo software Wireless Manager da Audio-Technica, que é capaz de gerenciar vários sistemas sem fio, incluindo sistemas sem fio UHF, a partir de uma única tela. Além disso, o suporte à criptografia AES256 é padrão, proporcionando segurança superior e operação confiável.

## Recursos do sistema

- Gerenciamento automático de frequência baseado em DECT
- Até 76 canais utilizáveis simultâneos com configuração simples através de cabo Cat 5e e saída de áudio de 8 canais e suporte Dante
- O modo padrão (38 canais) minimiza a latência e o modo HD (76 canais) maximiza o número de canais
- Saída de potência de RF selecionável para otimizar a área de cobertura
- Compatível com o software Wireless Manager da Audio-Technica para gerenciamento centralizado das configurações e operações do sistema
- As predefinições permitem que os transmissores sejam personalizados para várias aplicações
- A função de roaming permite que os transmissores se conectem a vários receptores em salas/áreas pré-configuradas
- Baterias de íon de lítio internas de longa duração para uso do transmissor durante todo o dia
- Qualidade de som otimizada para áudio claro e inteligível
- High-pass ajustável, ganho do transmissor e volume para cada canal do receptor
- Suporte de criptografia AES256 para segurança superior
- Compatível com protocolo Syslog
- Capacidade de configurar, monitorar e salvar as configurações do dispositivo como projetos no Wireless Manager
- A varredura DECT RF identifica o número de canais sem fio DECT disponíveis por meio do software Wireless Manager da A-T

## Componentes do sistema



## Especificações gerais do sistema

<b>Frequências de operação <sup>(1)</sup></b>	DECT Modo 01 (EUA, Canadá): 1920 a 1930 MHz DECT Modo 02 (América do Sul: México, Argentina, Bolívia, Costa Rica, Equador, El Salvador, Guatemala, Panamá, Paraguai): 1910 a 1930 MHz DECT Modo 25 (Brasil): 1912 a 1920 MHz DECT Modo 28 (Chile, Belize, Honduras, Nicarágua): 1920 a 1930 MHz DECT Modo 29 (Uruguai): 1910 a 1920 MHz
<b>Margem dinâmica</b>	> 105 dB (ponderado A), típico
<b>Distorção harmônica total</b>	<1,0%
<b>Escopo operacional <sup>(2)</sup></b>	Max. 100 m (328,1' com RE Power ajustado a Mid)
<b>Resposta em frequência <sup>(3)</sup></b>	Standard: 20 - 20.000 Hz HD mode: 20 - 20.000 Hz
<b>Sistema de recepção</b>	True diversity
<b>Latência</b>	Standard: 16,7 ms typ. HD mode: 24,0 ms typ.
<b>Frequência de amostragem de áudio</b>	Standard: 24 bits, 48 kHz HD mode: 24 bits 49 kHz
<b>Sistema de encriptação</b>	AES256
<b>Potência de saída de RF comutável <sup>(4)</sup></b>	Max: 250 mW / High: 100 mW / Mid: 30 mW / Low: 10 mW / Min: 2 mW
<b>Máxima utilização simultânea <sup>(5) (6)</sup></b>	Standard: 96 canais HD: 192 canais

(1) Este produto é definido para o modo DECT de acordo com as leis e regulamentos do país em que será utilizado.

(2) Ambiente de alcance aberto sem interferência de sinais.

(3) Dependendo do elemento do microfone a ser acoplado.

(4) Tenha cuidado com a potência de transmissão para cumprir com os regulamentos locais. Ver página 11 para a potência máxima permitida para cada região. (5) No modo DECT 00/24.

(6) Dependendo da região e do ambiente.

Dect número do modo	Modo	Localização	Carriers	Canais simultâneos		Frequência de alcance, MHz	Potência máx.
				Modo Std	Modo HD		
01	US_DECT	EUA, Canadá	5	48	96	1920 - 1930	100mW
02	SA_DECT	México, Argentina, Bolívia, Costa Rica, Equador, El Salvador, Guatemala, Panamá, Paraguai	10	96	192	1910 - 1930	250mW
25	BRAZIL_DECT_3	Brasil	4	38	76	1912 - 1920, mas apenas frequências 18-21	250mW
28	CHILE_DECT_5CH	Chile, Belize, Honduras, Nicarágua	5	48	96	1920 - 1930	22 dBm (158mW)
29	URUGUAY_DECT	Uruguai	5	48	96	1910 - 1920	100mW

# ESW-R4180DAN

Receptor de 8 canais



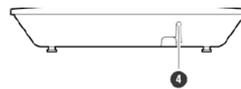
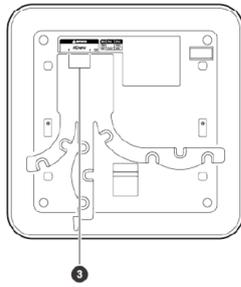
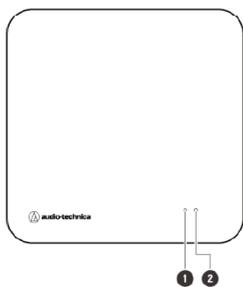
- Acabamento branco de baixo perfil que combina com a decoração interior
- Os LEDs integrados verificam rapidamente o status de mudo
- Os suportes de montagem incluídos ajustam-se a uma variedade de métodos de montagem
- Design leve para instalação segura
- Um cabo Cat 5e padrão fornece saída de áudio de 8 canais e suporte Dante
- Portas de rede duplas permitem separação Dante e IP
- Suporta saída mista para situações com canais de entrada limitados.
- Filtragem high pass para cada canal.
- Monitoramento do status do transmissor, nível de áudio, tempo restante da bateria e outras informações no A-T Wireless Manager.



## Especificações ESW-R4180DAN

<b>Modo de modulação</b>	A-field:π/2-BPSK B-field:π/8-8PSK
<b>Sensibilidade de RF</b>	< -90 dBm
<b>Rede</b>	Dante: 1 Gbps IP control: 100 Mbps
<b>Conector de entrada/saída</b>	Network/Dante:RJ-45
<b>Consumo</b>	4,8 W
<b>Fornecimento de energia</b>	POE (IEEE 802.3af Class 0)
<b>Temperatura de operação</b>	-10° C a +50° C
<b>Dimensões</b>	228,6 mm (An) x 228,6 mm (Prof) x 43,5 mm (Al)
<b>Peso (sem acessórios)</b>	620 g
<b>Acessórios incluídos</b>	Suporte de montagem

**ESW-R4180DAN**  
Receptor Dante de 8 canais  
EAN 4961310155230



1. O indicador de status é iluminado quando a energia está ligada. Também mostra o status do receptor.
2. mostra o status do link dos transmissores.
3. Portas de rede A/B para saída Dante. Pode ser usado em modo de cabo simples ou cabo dividido.
4. Botão Reset usado para verificar o modo de rede, rede resetada e reset de fábrica.

# ESW-T4101

Transmissor Body-Pack

NOVO  
SISTEMA  
ESW

- Microfone embutido de alta qualidade
- Alça do transmissor incluída
- Operação simples com um único botão
- Design leve
- Bateria de longa duração para operação durante todo o dia
- Conectores do tipo cH compactos e resistentes ao suor para uso com uma variedade de microfones da Audio-Technica
- Duas antenas integradas para operação estável



## Especificações ESW-T4101

<b>Resposta em frequência (microfone interno)</b>	20 a 20.000 Hz
<b>Modo de modulação</b>	A-field: $\pi/2$ -BPSK B-field: $\pi/4$ -QPSK
<b>Conexão de entrada (Audio-Technica tipo cH)</b>	Conector de travamento de quatro pinos Pin 1: GND Pin 2: MIC DETECTION Pin 3: MIC INPUT Pin 4: DC BIAS +5 V
<b>Tipo de bateria</b>	Bateria de lítio-íon LI-220 (incluída)
<b>Temperatura de operação</b>	-5°C a +45°C
<b>Vida útil da bateria</b>	25 horas <sup>(1)</sup>
<b>Dimensões</b>	56 mm (An) x 235 mm (Prof) x 90 mm (Al)
<b>Peso (com bateria)</b>	112,3 g
<b>Acessórios incluídos</b>	Alça para o pescoço



(1) Varia de acordo com as condições de uso.

**ESW-T4101**  
Transmissor Body Pack  
EAN 4961310155285

**ESW-T4101/831CH**  
ESW Body TX c/AT831CH  
EAN 042005212606



Body Pack ESW-T4101 + Microfone de condensador Cardióide em miniatura com conector cH modelo AT831CH

# ESW-T4102/C510

Transmissor portátil de mão

- Vem equipado com cápsula dinâmica cardióide
- Compatível com uma ampla variedade de cápsulas de microfone sem fio Audio-Technica intercambiáveis
- Chave deslizante para silenciar
- Bateria de longa duração para operação durante todo o dia
- Design de metal robusto



## Especificações ESW-T4102/C510

<b>Modo de modulação</b>	A-field: $\pi/2$ -BPSK B-field: $\pi/4$ -QPSK
<b>Cápsula de microfones</b>	ATW-C510 ou cápsulas ATW compatíveis
<b>Tipo de bateria</b>	Bateria de lítio-íon LI-320 (incluída)
<b>Temperatura de operação</b>	-5°C a +45°C
<b>Vida útil da bateria</b>	35 horas <sup>(1)</sup>
<b>Dimensões</b>	ESW-T4102 (sem cápsula): 188,5 mm de comprimento. 37 mm de diâm. máx. ESW-T4102/C510: 259,5 mm de comprimento, 53,7 mm de diâm. máx.
<b>Peso (com bateria)</b>	ESW-T4102 (sem cápsula): 205 g ESW-T4102/ATW-C510: 334 g
<b>Acessórios incluídos</b>	AT8456a: grampo de pedestal para transmissor portátil A-T, (5/8"-27 rosca macho para 3/8"-16 adaptador de rosca fêmea)

(1) Varia de acordo com as condições de uso.

**ESW-T4102/C510**  
Transmissor portátil TX c/C510  
EAN 4961310155339

# ESW-T4106

Microfone de Mesa



- Padrões polares omnidirecionais e unidirecionais selecionáveis
- Indicador de status mudo LED RGB de 2 estados (8 cores selecionáveis)
- Bateria de longa duração para operação durante todo o dia
- O transmissor pode ser usado durante o carregamento via conexão do tipo USB-C
- Operação de silenciamento selecionável (alternar, tocar para falar ou tocar para silenciar)
- O transmissor pode ser configurado para iniciar com ou sem som

## Especificaciones ESW-T4106

<b>Resposta em frequência</b>	Omnidirecional: 20 - 18.000 Hz Cardióide: 20 - 18.000 Hz
<b>Modo de modulação</b>	A-field: $\pi/2$ -BPSK B-field: $\pi/4$ -QPSK
<b>Padrão polar do microfone</b>	Cardióide. Omnidirecional (selecionável)
<b>Tipo de bateria</b>	Bateria de lítio-ion LI-220 (incluída)
<b>Tempo de carga (USB)</b>	Aprox. 2 horas 40 minutos <sup>(1)</sup>
<b>Temperatura de operação</b>	-50°C a +45°C
<b>Vida útil da bateria</b>	22 horas <sup>(1)</sup>
<b>Conector de carga USB</b>	USB Tipo-C (USB 3.0)
<b>Dimensões</b>	90,5 mm (An) x 129,4 mm (Prof) x 31,9 mm (Al)
<b>Peso (com bateria)</b>	500 g

(1) Varia de acordo com as condições de uso.

### ESW-T4106

Microfone de Mesa

EAN 4961310155384



# ESW-T4107

Microfone de suporte de mesa e microfones gooseneck (flexível)

NOVO  
SISTEMA  
ESW

- Compatível com microfones gooseneck da série ES925
- Indicador de status mudo LED RGB de 2 estados (8 cores selecionáveis)
- Bateria de longa duração para operação durante todo o dia
- O transmissor pode ser usado durante o carregamento via conexão do tipo USB-C
- Operação de silenciamento selecionável (alternar, tocar para falar ou tocar para silenciar)
- O transmissor pode ser configurado para iniciar com ou sem som

## Especificações ESW-T4107

<b>Modo de modulação</b>	A-field: $\pi/2$ -BPSK B-field: $\pi/4$ -QPSK
<b>Microfone</b>	Compatível com microfones gooseneck Série ES925
<b>Tipo de bateria</b>	Bateria de lítio-íon LI-220 (incluída)
<b>Tempo de carga (USB)</b>	Approx. 2 horas 40 minutos <sup>(1)</sup>
<b>Temperatura de operação</b>	-5°C a +45°C
<b>Vida útil da bateria</b>	17 horas <sup>(1)</sup>
<b>Conector de carga USB</b>	USB Tipo-C (USB 3.0)
<b>Dimensões</b>	90,5 mm (An) x 129,4 mm (Prof) x 47,4 mm (Al)
<b>Peso (com bateria)</b>	535 g

(1) Varia de acordo com as condições de uso.

### ESW-T4107

Microfone de suporte de mesa

EAN 4961310155438



Escolha o padrão polar	Escolha o comprimento do gooseneck	Tudo com alimentação ESW-T4107
------------------------	------------------------------------	--------------------------------

 Cardióide	<b>ESW-T4107/925C6</b> Cardióide - 6" EAN 042005212613	<b>ESW-T4107/925C12</b> Cardióide - 12" EAN 042005212415	<b>ESW-T4107/925C15</b> Cardióide - 15" EAN 042005212422	<b>ESW-T4107/925C18</b> Cardióide - 18" EAN 042005212439	<b>ESW-T4107/925C21</b> Cardióide - 21" EAN 042005212446	<b>ESW-T4107/925C24</b> Cardióide - 24" EAN 042005212453
 Hipercardióide	<b>ESW-T4107/925H6</b> Hipercardióide - 6" EAN 042005212460	<b>ESW-T4107/925H12</b> Hipercardióide - 12" EAN 042005212477	<b>ESW-T4107/925H15</b> Hipercardióide - 15" EAN 042005212484	<b>ESW-T4107/925H18</b> Hipercardióide - 18" EAN 042005212491	<b>ESW-T4107/925H21</b> Hipercardióide - 21" EAN 042005212507	<b>ESW-T4107/925H24</b> Hipercardióide - 24" EAN 042005212514
 MicroLine	<b>ESW-T4107/925ML6</b> MicroLine - 6" EAN 042005212521	<b>ESW-T4107/925ML12</b> MicroLine - 12" EAN 042005212538	<b>ESW-T4107/925ML15</b> MicroLine - 15" EAN 042005212545	<b>ESW-T4107/925ML18</b> MicroLine - 18" EAN 042005212552	<b>ESW-T4107/925ML21</b> MicroLine - 21" EAN 042005212569	<b>ESW-T4107/925ML24</b> MicroLine - 24" EAN 042005212576

## ESW-CHG4

Estação de carregamento de dois compartimentos. Para carregar o transmissor portátil e o transmissor body pack  
**Necessário conexão à rede para configuração e monitoramento do sistema.**

**NOVO  
SISTEMA  
ESW**

- Suporte para recarga rápida (aprox. 2 horas para ESW-T4101; aprox. 3 horas para ESW-T4102)
- Conecte até 4 estações de carregamento com apenas um adaptador CA e cabo Cat 5e
- O status de carregamento e o nível da bateria aparecem no software A-T Wireless Manager
- Suporte para microfone incluído para armazenamento conveniente do microfone de lapela
- Capacidade de atualizar o firmware remotamente em todos os transmissores acoplados



## Especificações ESW-CHG4

<b>Fornecimento de energia</b>	112 V CC. 3.0 A
<b>Saída de carga</b>	Ao carregar de um a quatro transmissores: 4,2 VDC, 1,5 A Ao carregar cinco a seis transmissores: 4,2 VDC, 1,1 A Ao carregar de sete a oito transmissores: 4,2 VDC, 0,7 A
<b>Consumo de energia</b>	Ao carregar dois transmissores: 15,6 W Ao carregar oito transmissores em quatro estações de carga conectadas: 30,6 W
<b>Tempo de carga (ESW-T4101) <sup>(1)</sup></b>	Ao carregar de um a quatro transmissores: Aprox. 50 min (50% de carga), aprox. 2 hrs (100% de carga). Ao carregar de cinco a seis transmissores: Aprox. 1 hora 10 min (50% de carga), aprox. 2 hrs 50 min (100% de carga). Ao carregar de sete a oito transmissores: Aprox. 1 h 40 min (50% de carga), aprox. 3 h 40 min (100% de carga).
<b>Tempo de carga (ESW-T4102) <sup>(1)</sup></b>	Ao carregar de um a quatro transmissores: Aprox. 1 hora 20 min (50% de carga), aprox. 3 hrs (100% de carga). Ao carregar de cinco a seis transmissores: Aprox. 1 hora 40 min (50% de carga), aprox. 4 hrs 10 min (100% de carga). Ao carregar de sete a oito transmissores: Aprox. 2 hrs 20 mins (50% de carga), aprox. 5 hrs 20 mins (100% de carga).
<b>Rede</b>	Control IP: 100 Mbps
<b>Temperatura de operação</b>	0°C a 40°C
<b>Dimensões</b>	95 mm (An) x 180 mm (Prof) x 785 mm (Al)
<b>Peso</b>	532 g
<b>Acessórios incluídos</b>	Cabo de conexão, placa de conexão, parafusos para placa de conexão, porta microfone



(1) Varia de acordo com as condições de uso.

### ESW-CHG4

Estação de carregamento de dois compartimentos (sem transformador de corrente)

EAN 4961310155483

### ESW-CHG4AD

Estação de carregamento de dois compartimentos com transformador de corrente

EAN 042005212583

## LI-220

- Bateria para Body Pack (ESW0T401) e Transmissores de mesa (ESW-T4106 e ESW-T4107)

<b>Tipo</b>	Ion de lítio
<b>Tensão de saída</b>	3,6 V CC
<b>Capacitância</b>	2.200 mAh
<b>Dimensões</b>	397 mm (An) x 567 mm (Prof) x 135 mm (Al)
<b>Peso</b>	49 g



### LI-220 Bateria

Disponível via assistência técnica

## ESW-CHG5

Estação de carregamento de quatro compartimentos. Para carregar transmissores de mesa.

**Necessário conexão à rede para configuração e monitoramento do sistema.**

NOVO  
SISTEMA  
ESW

- Recarga rápida em apenas 2 horas
- Conecte até 4 estações de carregamento com apenas um adaptador CA e cabo Cat 5e
- O status de carregamento e o nível da bateria aparecem no software A-T Wireless Manager
- Capacidade de atualizar o firmware remotamente em todos os transmissores acoplados

## Especificações ESW-CHG5

<b>Fornecimento de energia</b>	112 V CC. 3.0 A
<b>Saída de carga</b>	Ao carregar de um a quatro transmissores: 4,2 VDC, 1,5 A Ao carregar cinco a seis transmissores: 4,2 VDC, 1,1 A Ao carregar de sete a oito transmissores: 4,2 VDC, 0,7 A
<b>Consumo de energia</b>	Ao carregar quatro transmissores: 306 W
<b>Tempo de carga (ESW-T4106/ESW-T4107) (1)</b>	Ao carregar de um a quatro transmissores: Aprox. 50 min (50% de carga), aprox. 2 hrs (100% de carga). Ao carregar de cinco a seis transmissores: Aprox. 1 hora 10 min (50% de carga), aprox. 2 hrs 50 min (100% de carga). Ao carregar de sete a oito transmissores: Aprox. 1 h 40 min (50% de carga), aprox. 3 h 40 min (100% de carga).
<b>Rede</b>	Control IP: 100 Mbps
<b>Temperatura de operação</b>	0°C a 40°C
<b>Dimensões</b>	(209,9 mm (An) x 303,9 mm (Prof) x 65,4 mm (Al))
<b>Peso</b>	866 g
<b>Acessórios incluídos</b>	Cabo de conexão, placa de conexão, parafusos para placa de conexão

(1) Varia de acordo com as condições de uso.

### ESW-CHG5

Estação de carregamento de quatro compartimentos (sem transformador de corrente)

EAN 4961310155506

### ESW-CHG5AD

Estação de carregamento de quatro compartimentos com transformador de corrente

EAN 042005212590



## LI-320

- Bateria para transmissor portátil (ESW-T4102)

<b>Tipo</b>	Ion de lítio
<b>Tensão de saída</b>	3,6 V CC
<b>Capacitancia</b>	3.200 mAh
<b>Dimensões</b>	21.4 mm (An) x 748 mm (Prof) x 209 mm (Al)
<b>Peso</b>	56 g



### LI-320

Bateria

Disponível via assistência técnica



## Série 3000

Sistemas sem fio UHF True Diversity

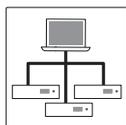


### Largura de banda de sintonia de 60 MHz

Os sistemas da série 3000 estão disponíveis em várias bandas de frequência diferentes, cada uma caracterizada por uma ampla faixa de sintonia de 60 MHz. Isto permite que o usuário configure sistemas com um alto número de canais, enquanto oferece a flexibilidade de sintonizar espectros abertos para qualquer lugar que você viaje. As frequências podem ser facilmente escaneadas e selecionadas no receptor e depois sincronizadas com o transmissor através da funcionalidade de sincronização IR.

### Botão de frequência de reserva

O botão multifuncional único nos transmissores de mão e body-pack pode ser usado para mudar para uma frequência de reserva (tanto no transmissor quanto no receptor) em caso de interferência.



Rede



Contatos de carga



Cápsulas intercambiáveis



Conector cH



vista frontal de dois receptores  
ATW-R3210DE2  
ATW-R3210EE1

ATW-R3210NDE2  
ATW-R3210NEE1

### Receptor série 3000



**ATW-R3210DE2**  
Receptor  
Banda 470-529 MHz  
EAN 4961310143626

**ATW-R3210EE1**  
Receptor  
Banda 530-590 MHz  
EAN 4961310143633

### Série 3000

<b>Frequências de operação para América</b>	Banda DE2: 470.125 a 529.975 MHz Banda EE1: 530.000 a 589.975 MHz
<b>Passo mínimo de frequência</b>	25 kHz
<b>Modo de modulação</b>	FM
<b>Intervalo de operação</b>	100 m

### ATW-R3210/ATW-R3210N

<b>Sistema receptor</b>	True Diversity
<b>Rejeição de imagem</b>	60 dB nominal
<b>Sensibilidade de RF</b>	20 dBuV a 60 dBA S/N ratio (terminação 50 ohms)
<b>Nível máximo de saída</b>	XLR, balanceado, +14 dBV 6,3 mm (1/4), não balanceado: +8 dBV (sólo ATW-R3210y)
<b>Entrada de antena</b>	Tipo BNC, 50 ohms 12 V DC, 160 mA (combinado)

### Receptor de rede série 3000



vista traseira

**ATW-R3210NDE2**  
Receptor de rede  
Banda 470-529 MHz  
EAN 042005206803

**ATW-R3210NEE1**  
Receptor de rede  
Banda 530-590 MHz  
EAN 042005206810



### ATW-T3201

<b>Resposta em frequência</b>	31 a 15,500 Hz
<b>Margem dinâmica</b>	Entrada de microfone: 115 dB ou mais (ponderado A), típico Entrada de Instrumento: 112 dB ou mais (ponderado A), típico
<b>Conexões de entrada</b>	Conector com trava de quatro pinos tipo cH
<b>Emissões espúrias</b>	Em conformidade com regulamentações federais e nacionais dos EUA
<b>Desvio máximo</b>	±38 kHz (THD:10%)
<b>Distorção harmônica total</b>	1.0 % ou menos (a 1 kHz, desvio ±17.5 kHz)
<b>Saída de potência RF</b>	Alto: 30 mW, Médio: 10 mW (comutável), a 50 ohms
<b>Vida útil da bateria</b>	Alta: 8 horas, Baixa: 9 horas (alcalina) Alta: 9 horas, Baixa: 9,5 horas (Ni-MH 1900mAh)
<b>Dimensões</b>	64 mm x 82 mm x 23 mm (L x P x A)
<b>Peso líquido</b>	102 g aprox.



Conector de 4 pinos tipo cH para conexão segura com cabos tipo cH A-T, microfones de lapela ou diadema.

NOVOS  
CÓDIGOS

#### ATW-T3201ADE2

Transmissor body-pack  
Banda 470-529 MHz

EAN 4961310143503

#### ATW-T3201AEE1

Transmissor body-pack  
Banda 530-590 MHz

EAN 4961310143510

### ATW-T3202

<b>Resposta em frequência</b>	25 to 16,700 Hz (depende do elemento de microfone conectado)
<b>Margem dinâmica</b>	115 dB ou mais (ponderado A), típico
<b>Elemento de Microfone</b>	Rosca intercambiável padrão do setor
<b>Emissões espúrias</b>	Em conformidade com regulamentações federais e nacionais dos EUA
<b>Desvio máximo</b>	±36 kHz (THD:10%)
<b>Distorção harmônica total</b>	1,0 % ou menos (a 1 kHz, desvio ±17.5 kHz)
<b>Saída de potência RF</b>	Alta: 30 mW, Baixa: 10 mW (comutável), a 50 ohms
<b>Vida útil da bateria</b>	Alta: 8 horas, Baixa: 9 horas (alcalina) Alta: 9 horas, Baixa: 9,5 horas (Ni-MH 1900mAh)
<b>Dimensões</b>	193 mm comprimento, 37 mm diâmetro máximo
<b>Peso líquido</b>	200 g



NOVOS  
CÓDIGOS



Cápsulas de microfones intercambiáveis (IMC)  
(ver página 19)

#### ATW-T3202ADE2

Corpo do transmissor de mão  
Banda 470-529 MHz

EAN 4961310143541

#### ATW-T3202AEE1

Corpo do transmissor de mão  
Banda 530-590 MHz

EAN 4961310143558





**ATW-C5400**  
Cápsula  
Condensador  
Cardióide

EAN 4961310141776



**ATW-C3300**  
Cápsula  
Condensador  
Cardióide

EAN 4961310141769



**ATW-C6100**  
Cápsula  
Dinâmico  
Hipercardióide

EAN 4961310141738



**ATW-C4100**  
Cápsula  
Dinâmico  
Cardióide

EAN 4961310141721



**ATW-C710**  
Cápsula  
Condensador  
Cardióide

EAN 4961310141752



**ATW-C510**  
Cápsula  
Dinâmico  
Cardióide

EAN 4961310141714



Cápsulas de microfones intercambiáveis compatíveis com os transmissores de mão das últimas gerações das séries 3000.

Todas as cápsulas de microfones intercambiáveis podem ser usadas com os transmissores de mão **ATW-T3202**. Sua rosca padrão permite que seja utilizada com outros transmissores de mão compatíveis.

NOVOS  
CÓDIGOS

Corpo do transmissor de mão  
**ATW-T3202ADE2**  
**ATW-T3202AEE1**  
(ver página18)

As cápsulas dos microfones condensadores **ATW-C5400** e **ATW-C3300** são derivados de aclamados microfones de estúdio **AT4050** y **AT4033**.



Cápsula de microfones condensador  
cardióide intercambiável  
**ATW-C5400**



Mesmas características sonoras do famoso microfone de estúdio **AT4050**, oferecendo extrema clareza e realismo.



Cápsula de microfones condensador  
cardióide intercambiável  
**ATW-C3300**



Mesmo item do clássico microfone de estúdio **AT4033a**, oferecendo extrema clareza e realismo.

## Limpo, nítido e preciso

Suas qualidades de agudos/médios transparentes e graves enriquecidos combinam-se com engenharia acústica avançada para um alto desempenho e uma reprodução de som limpa, nítida e precisa, mesmo em altos níveis de SPL.

## Som cálido e favorecedor

O **AT4033a** produz um som cálido e favorecedor que oferece a versatilidade de um microfone dinâmico, bem como a transparência e os detalhes de um modelo de condensador de alta qualidade para um efeito à moda antiga.

## Combinações com receptores da série 3000



**ATW-3212/C510DE2**  
Sistema de mão Série 3000  
com cápsula dinâmica ATW-C510  
EAN 4961310143480



**ATW-3212/C510EE1**  
Sistema de mão Série 3000  
com cápsula dinâmica ATW-C510  
EAN 4961310143497



**ATW-3212/C710DE2**  
Sistema de mão Série 3000  
com cápsula condensadora ATW-C710  
EAN 042005196319



**ATW-3212/C710EE1**  
Sistema de mão Série 3000  
com cápsula condensadora ATW-C710  
EAN 042005196326



**ATW-3211DE2**  
Sistema body-pack Série 3000 sem microfone  
EAN 4961310143428

**ATW-3211EE1**  
Sistema body-pack Série 3000 sem microfone  
EAN 4961310143398

## Sistema body-pack com microfone de lapela AT-831CH



**ATW-3211/831DE2**  
Sistema body-pack Série 3000  
microfone de lapela AT-831CH  
EAN 042005196173

**ATW-3211/831EE1**  
Sistema body-pack Série 3000  
microfone de lapela AT-831CH  
EAN 042005196180

## Combinações com receptores de rede da série 3000



**ATW-3211NDE2**  
Sistema body-pack Série 3000 Network  
sem microfone  
EAN 042005206407

**ATW-3211NEE1**  
Sistema body-pack Série 3000 Network  
sem microfone  
EAN 042005206414



**ATW-3212NDE2**  
Sistema de mão Série 3000 Network  
sem cápsula  
EAN 042005206582

**ATW-3212NEE1**  
Sistema de mão Série 3000 Network  
sem cápsula  
EAN 042005206599



**ATW-3212NC510DE2**  
Sistema de mão Série 3000 Network  
com cápsula dinâmica ATW-C510  
EAN 042005206568

**ATW-3212NC510EE1**  
Sistema de mão Série 3000 Network  
com cápsula dinâmica ATW-C510  
EAN 042005206575



**ATW-3212NC710DE2**  
Sistema de mão Série 3000 Network  
com cápsula condensadora ATW-C710  
EAN 042005206605

**ATW-3212NC710EE1**  
Sistema de mão Série 3000 Network  
com cápsula condensadora ATW-C710  
EAN 042005206612

## 24 outros sistemas de body-pack combináveis



Um sistema deve ser escolhido  
ATW-3211DE2 ou ATW-3211EE1  
e um dos microfones do tipo **CH**  
disponível nas páginas 32 a 35.



**AT8631**  
Placa de ligação para modelos AT de 9,5".  
Para ATW-R3210, ATW-R2100bi.  
Com receptores ATW-R3210N e seus sistemas, placa AT8631 incluída.  
Preço indicativo nos EUA  
us\$ 31,00  
EAN 6940548419275

## Carregadores para transmissores da série 3000 e receptores de monitoração In-Ear da série 3000

### Uma unidade de fornecimento de energia alimenta até cinco carregadores

Até cinco carregadores podem ser conectados a uma unidade de alimentação (AD-SA1230XA, disponível separadamente) para carregar um máximo de dez transmissores (para conectar requer um AT8687, disponível separadamente).

### Monitoração e controle

A versão do carregador de rede ATW-CHG3N permite aos usuários monitorar o estado de carregamento de todos os transmissores em carregadores vinculados (para conectar requer um AT8687, disponível separadamente). Somente o primeiro carregador deve ser um ATW-CHG3N, todos os carregadores ligados (até quatro) devem ser ATW-CHG3.

### Proteção contra mau uso

A base desliga automaticamente se forem detectadas baterias alcalinas ou danificadas nos transmissores.



**ATW-CHG3**  
Estação de carga com duas baias sem adaptador de energia

EAN 4961310144579



**ATW-CHG3N**  
Estação de carga com duas baias em rede sem adaptador de energia

EAN 4961310144593



**ATW-CHG3AD**  
Estação de carga com duas baias com adaptador de energia AD-SA1230XA

EAN 042005202690



**ATW-CHG3NAD**  
Estação de carga com duas baias em rede com adaptador de energia AD-SA1230XA

EAN 042005202706



**ATW-CHG3EXP**  
Estação de carga com duas baias com Kit de conexão AT8687 sem adaptador de energia

EAN 042005202713



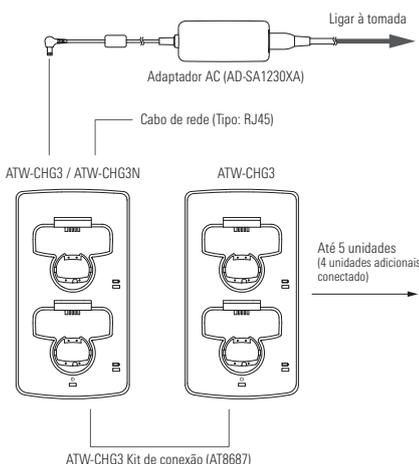
**AD-SA1230XA**  
Adaptador AC para ATW-CHG3

EAN 042005201341



**AT8687**  
Kit de conexão para ATW-CHG3

EAN 4961310145408



### Estação de carga ATW-CHG3

<b>Tempo de carga</b>	Aprox. 6,5 horas (bateria recarregável de 1900 mAh)
<b>Requisitos de alimentação</b>	DC12V 3,0A
<b>Consumo de energia</b>	4,9 W (com 2 transmissores carregando) 27,4 W (com 5 unidades conectadas e 10 transmissores carregando)
<b>Peso líquido</b>	400 g
<b>Acessórios</b>	Disponível separadamente - Adaptador AC (AD-SA1230XA), ATW-CHG3 Kit de conexão (AT8687)

# Serie 3000 IEM

Sistema de monitoramento In-Ear Sem Fio



## Visão geral

O Sistema de Monitoramento In-Ear Sem Fio 3000 Series da Audio-Technica foi projetado para trazer qualidade de som profissional e características a todos os níveis de artistas e locais de atuação. Integradores de sistemas para casas de culto, proprietários de locais de espetáculos ao vivo e os músicos que tocam em todos eles nos dizem a mesma coisa: eles precisam de um sistema de monitor in-ear acessível e durável que seja fácil de usar e, crucialmente, que forneça som de alta qualidade com RF confiável.

O IEM sem fio da série 3000 fornece tudo isso e muito mais.

Com elementos de design modelados após nossos populares sistemas de microfones sem fio UHF Série 3000, o IEM Série 3000 apresenta um transmissor de montagem em rack com controles no painel frontal e grande visor OLED, receptor body-pack com um eficiente amplificador de fone de ouvido (também carrega convenientemente nas mesmas estações de carregamento ATH-CHG3 e ATH-CHG3N que os transmissores body-pack da série 3000), e fones de ouvido profissionais ATH-E40 para monitor in-ear com drivers push-pull de dupla fase apropriados. Juntos, estes elementos proporcionam uma qualidade de som clara e natural em qualquer estágio.

O IEM sem fio série 3000 oferece uma cobertura UHF de banda larga excepcional (138 MHz), disponível na banda de frequência DF2 (470 - 608 MHz); diversidade de antenas receptoras para garantir a estabilidade de RF; e operação estéreo ou mono com controles de mixagem pan/pessoal. Recursos adicionais incluem monitoramento e controle de rede através do software Audio-Technica Wireless Manager, um modo cue que permite a um engenheiro de áudio monitorar vários canais IEM a partir de um único receptor, e um modo 3000 Link que permite a compatibilidade com os componentes do microfone sem fio da série 3000.

Mixar e tocar em uma escala menor não deve significar sacrificar a qualidade do som. Através do Sistema de Monitoramento in-ear Sem Fio Série 3000, a Audio-Technica continua cumprindo sua promessa de tornar o áudio de alta qualidade acessível a todos.

### ATW-3255DF2

ATW-T3205DF2 +  
ATW-R3250DF2  
com fone de ouvido ATH-E40 incluído

EAN: 4961310155858



### ATW-T3205DF2

Transmissor IEM Série 3000



Fone de ouvido  
ATH-E40

### ATW-R3250DF2

receptor IEM Série 3000

## Principais características

- O sistema durável de monitor sem fio in-ear fornece som de alta qualidade e RF estável - Ideal para uso em casas de culto e locais de alto desempenho
- O processamento otimizado do sinal digital interno proporciona uma separação estereofônica excepcional
- Ampla largura de banda de sintonia UHF de 138 MHz para máxima versatilidade em um ambiente de RF cada vez mais congestionado; disponível na banda de frequência DF2 (470 - 608 MHz)
- Elementos de projeto das ações com os sistemas sem fio UHF Série 3000 para fácil integração e compatibilidade
- O transmissor e o receptor incluem telas OLED para uma leitura ótima das configurações-chave e dos alertas
- Oferece monitoramento e controle de rede via software Wireless Manager - Um plano de canal pode ser implementado em todos os transmissores conectados à rede via uma varredura de RF a partir de um único receptor, sem interferência ou intermodulação de terceira ordem.
- O Boddy Pack opera continuamente por até 7 horas quando alimentado por baterias NiMH e carregado na estação de carga ATW-CHG3 ou ATW-CHG3N (vendido separadamente)
- Operação estéreo ou mono com controles de mixagem pan/pessoal - O receptor é equipado com um eficiente amplificador de fone de ouvido para garantir uma qualidade de som clara e natural
- Configurações de áudio personalizadas incluem EQ, limitador, controle de ganho e equilíbrio - a diversidade de antenas do receptor melhora a estabilidade de RF
- Incluídos os fones de ouvido intra-auriculares profissionais ATH-E40 apresentam drivers push-pull de dupla fase apropriados para uma precisão e clareza excepcionais
- O transmissor é equipado com entradas XLR balanceadas e saída de loop, mais porta de rede

## Especificações gerais do sistema

<b>Frequência de operação</b>	Banda DF2: 470.125 a 607.875 MHz
<b>Passo de frequência mínima</b>	25 kHz
<b>Modo de modulação</b>	FM
<b>Desvio Nominal / Pico</b>	±34 kHz nominal / ±45 kHz pico
<b>Faixa dinâmica</b>	>90 dB, (ponderado A), típico
<b>Distorção harmônica total</b>	<0.2% (a 1 kHz, +4dBu de entrada)
<b>Faixa de operação<sup>*1</sup></b>	90 m (300')
<b>Resposta em frequência</b>	40 Hz a 14,100 Hz
<b>Separação Estéreo</b>	75 dB
<b>Máximo uso simultâneo (recomendado)<sup>*2</sup></b>	49 ch por banda

## ATW-T3205

<b>Potência de saída de RF<sup>*3</sup></b>	Alto: 50 mW, Baixo: 10 mW (selecionável) em 50 ohms
<b>Conector de entrada</b>	XLR-F x2 (Pino1: Terra, Pino2: Positivo, Pino3: Negativo)
<b>Nível máximo de entrada</b>	XLR-F: +24 dBu (a 0 dB de sensibilidade)
<b>Conector de saída</b>	6,3 mm (1/4") TRSx2 (Pin1: Positivo, Anel: Negativo, Manga: Terra)
<b>Rede</b>	100BASE-T
<b>Porta de rede</b>	RJ-45
<b>Energia</b>	100 a 240V AC (50/60 Hz) a 12V DC 1 A (centro positivo) Fornecimento externo de energia elétrica
<b>Saída da antena</b>	BNC, 50 ohms
<b>Dimensões</b>	210 mm (8.3")x191 mm (7.5")x43.4 mm (1.7") (WxDxH)
<b>Peso (sem acessórios)</b>	1,100 g
<b>Acessórios incluídos</b>	Adaptador AC Suporte de Montagem para rack (grande, pequeno) UHF Antena Flexível

## ATW-R3250

<b>Sistema de Recepção<sup>*4</sup></b>	Antena diversity
<b>Rejeição de imagem</b>	>80 dB, típico
<b>Sensibilidade à RF</b>	20 dBuV à razão 60 dBA S/N (terminação de 50 ohm)
<b>Conector de saída de fones de ouvido</b>	Mini-jack estéreo TRS de 3,5 mm (1/8")
<b>Saída de fones de ouvido</b>	40 mW (12 ohms)
<b>EQ</b>	Baixa: 80 Hz / 160 Hz / 320 Hz / ±9 dB em incrementos de 3 dB Alta: 6 kHz / 8 kHz / 10 kHz / ±9 dB em incrementos de 3 dB
<b>Limitador</b>	Selecionável: -30dB - OFF (0 dB) em incrementos de 6 dB
<b>Entrada de Antena</b>	SMA, 50 ohms
<b>Bateria</b>	3 V DC (duas de 1,5 V AA) (não incluída)
<b>Temperatura de operação<sup>*5</sup></b>	-5°C a +45°C
<b>Duração da bateria<sup>*6</sup></b>	4 a 6 horas (alcalinas) 5 a 7 horas (Ni-MH, 1900 mAh) 11 a 13 horas (Lithium)
<b>Dimensões</b>	Largura: 64 mm x profundidade: 23 mm x altura: 82 mm
<b>Peso (sem bateria)</b>	102 g
<b>Acessórios incluídos</b>	ATH-E40

\*1 Ambiente de alcance aberto, sem sinais interferentes.

\*2 Para assistência com operação multi-banda ou outras questões de coordenação de frequência, favor entrar em contato com seu revendedor local de áudio-técnica.

\*3 Pode diferir dependendo do país ou região em que você vive.

\*4 O cabo de saída de áudio funciona como uma antena secundária para garantir um desempenho estável de RF.

\*5 O desempenho da bateria pode ser reduzido a temperaturas muito baixas.

\*6 Dependendo do tipo de bateria, uso, nível de volume e condições ambientais.



# System 10

Sistema sem fio digital



**2.4 GHz**

Frecuencia

## Seleção automática de frequência

O System 10 muda automaticamente sua frequência. Ao contrário de outros sistemas no mercado que se conectam a 2 ou 4 frequências, o System 10 irá monitorar continuamente as frequências e alterá-las se necessário. Portanto, há sempre 2 boas frequências no sistema, e o usuário não precisa intervir manualmente.

**ATW-R1100**  
Receptor System 10  
EAN 42005178025



Conector de microfone com trava de 4 pinos para uso com os transmissores sem fio body-pack Audio-Technica cW.

**ATW-T1001**  
Transmissor body-pack  
EAN 4961310123772

**ATW-T1002**  
Transmissor de mão  
EAN 4961310123789



**ATW-T1006**  
Microfone/transmissor de superfície  
EAN 4961310133511



**ATW-T1007**  
Transmissor com pedestal de mesa para microfone  
EAN 4961310133528



**ATW-1102**  
System 10 com transmissor de mão  
EAN 4961310116330



**ATW-1101**  
System 10 com transmissor body-pack  
EAN 4961310116323



**ATW-1101/G**  
System 10 com transmissor body-pack e cabo de entrada para violão AT-GCW  
EAN 042005175369



**ATW-1101/H**  
System 10 com transmissor body-pack e microfone de diadema PRO 8HEcW  
EAN 42005175376



**ATW-1101/H92-TH**  
System 10 com transmissor body-pack e microfone de diadema PRO 92cW-TH  
EAN 042005175390



**ATW-1101/L**  
System 10 com transmissor body-pack e microfone de lapela  
EAN 042005175406

## System 10 - Empilhável

Frequências de operação	Banda 2.4 GHz ISM
Número de canais	8
Amostragem de áudio	24 bit / 48 kHz
Intervalo de operação	30 m

## ATW-R1100

Sistema receptor	Diversidade (frequência / tempo / espaço)
Nível máximo de saída	XLR, balanceado, +6 dBV - 6,3 mm (1/4), não balanceado: 0 dBV

## ATW-T1001

Resposta em frequência	20 a 20,000 Hz
Margem dinâmica	109 dB ou mais (ponderado A), típico
Conexões de entrada	Conector com trava de quatro pinos tipo cW
Emissões Espúrias	Em conformidade com regulamentações federais e nacionais dos EUA
Distorção harmônica total	0,05 % ou menos
Saída de potência RF	10 mW
Vida útil da bateria	7 horas (alcalina)
Dimensões	72 mm x 107 mm x 25 mm (L x P x A)
Peso líquido	100 g aprox.

## 24 outros sistemas de body-pack combináveis

Um sistema deve ser escolhido TW-2110bi e um dos microfones do tipo cW disponível nas páginas 28 a 31.



**2.4  
GHz**

Frecuencia

# System 10 Camera-Mount

Sistema sem fio digital para montagem em câmera

## Design pequeno e compacto

Com seu design compacto e portátil, o sistema sem fio digital para montagem em câmera System 10 é ideal para produção de vídeo, reportagens e todos os aplicativos móveis no meio; o receptor oferece várias opções de montagem para se adequar a uma grande variedade de câmeras e dispositivos de gravação. Cada sistema sem fio System 10 Camera-Mount inclui uma sapata de montagem de câmera, além do receptor e do transmissor.

**ATW-R1700**  
Receptor para montagem em câmera  
EAN 4961310130848



**ATW-T1002**  
Transmissor de mão  
EAN 4961310123789



Conector de microfone com trava de 4 pinos para uso com os transmissores sem fio body-pack Audio-Technica cW.

**ATW-T1001**  
Transmissor body-pack  
EAN 4961310123772



### System 10 - Montagem em câmera

Frequências de operação	Banda 2.4 GHz ISM
Número de canais	10
Amostragem de áudio	24 bit / 48 kHz
Intervalo de operação	30 m

### ATW-R1700

Sistema receptor	Diversidade (frequência / tempo / espaço)
Nível máximo de saída	3,5 mm, TRS balanceado, +6 dBV 3,5 mm, TRS não balanceado: 0 dBV
Bateria interna	Bateria de lítio recarregável de 3,7 V
Vida útil da bateria	12 horas (Tempo de carga da bateria: 4 horas 30 minutos)
Dimensões	56 mm x 91 mm x 28 mm (L x P x A)
Peso	105 g aprox.

### ATW-T1002

Resposta em frequência	20 a 20,000 Hz
Margem dinâmica	109 dB ou mais (ponderado A), típico
Elemento de microfone	Unidirecional, dinâmico
Emissões Espúrias	Em conformidade com regulamentações federais e nacionais dos EUA
Distorsión armónica total	0,05 % ou menos
Potencia de salida RF	10 mW
Vida útil da bateria	7 horas (alcalina)
Dimensões	255 mm comprimento, 50 mm diâmetro máximo
Peso neto	280 g



**ATW-1702**  
System 10 montagem em câmera com transmissor de mão  
EAN 4961310127688



**ATW-1701**  
System 10 montagem em câmera com transmissor body-pack  
EAN 4961310127671



**ATW-1701/L**  
System 10 montagem em câmera com receptor ATW-R1700, transmissor ATW-T1001 e microfone de lapela Omnidirecional MT830cW  
EAN 042005185054



**AT8350**  
Cabo 3,5 mm - XLR (ATW-R1700)  
EAN 042005188574



**AT8691**  
Sapata dupla de montagem em câmera Para System 10, ATW-R1700  
EAN 4961310132156

# System 10 PRO

Sistema Sem Fios digital



**2.4 GHz**

Frecuencia

## Um sistema compacto e expansível

Com o cabo RJ12 fornecido com cada sistema, é possível conectar até 5 chassis (10 receptores). Embora vários sistemas possam ser operados sem estarem interligados, esta prática não é recomendada. No entanto, encadear os sistemas para criar um ambiente mais estável no qual os receptores estão coordenados para recepção, transmissão e alocação de frequências evita a perda de sinal e otimiza o uso simultâneo dos 10 canais.



**ATW-T1002**  
Transmissor de mão  
EAN 4961310123789



Conector de microfone com trava de 4 pinos para uso com os transmissores sem fio body-pack Audio-Technica cW.



**ATW-T1001**  
Transmissor body-pack  
EAN 4961310123772



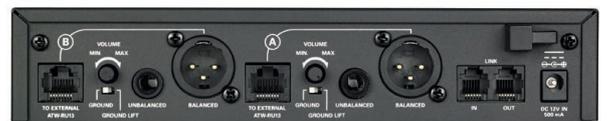
**ATW-T1006**  
Microfone/transmissor de superfície  
EAN 4961310133511



**ATW-T1007**  
Transmissor com pedestal de mesa para microfone  
EAN 4961310133528



vista frontal



vista traseira

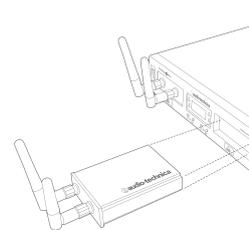
**ATW-RC13**  
Chassi para montagem em rack com capacidade para dois módulos receptores ATW-RU13  
EAN 4961310130930



**ATW-RU13**  
Módulo receptor System10 PRO  
EAN 4961310130893



**AT8690**  
Suporte de parede para módulo receptor ATW-RU13  
Incluido com cada módulo de recepção ATW-RU13



Os módulos receptores ATW-RU13 podem ser conectados ao Chassi ATW-RC13 remotamente



**ATW-1302**  
 1 rack ATW-RC13  
 1 módulo receptor ATW-RU13  
 1 transmissor de mão ATW-T1002  
 EAN 4961310130015



**ATW-1301**  
 1 rack ATW-RC13  
 1 módulo receptor ATW-RU13  
 1 transmissor body-pack ATW-T1001  
 EAN 4961310130008



**ATW-1311**  
 1 rack ATW-RC13  
 2 módulos receptores ATW-RU13  
 2 Transmissores body-pack ATW-T1001  
 EAN 4961310130084



**ATW-1312**  
 1 rack ATW-RC13  
 2 módulos receptores ATW-RU13  
 1 transmissor body-pack ATW-T1001  
 1 transmissor de mão ATW-T1002  
 EAN 4961310130091



**ATW-1322**  
 1 rack ATW-RC13  
 2 módulos receptores ATW-RU13  
 2 transmissores de mão ATW-T1002  
 EAN 4961310130107



**ATW-1366**  
 1 rack ATW-RC13  
 2 módulos receptores ATW-RU13  
 2 transmissores ATW-T1006  
 EAN 042005193257

Exemplo de configuração com um módulo receptor instalado remotamente



**ATW-1377**  
 1 rack ATW-RC13  
 2 módulos receptores ATW-RU13  
 2 transmissores ATW-T1007  
 EAN 042005193264

Exemplo de configuração com um módulo receptor instalado remotamente

### System 10 PRO

<b>Frequências de operação</b>	Banda 2.4 GHz ISM
<b>Número de canais</b>	10
<b>Amostragem de áudio</b>	24 bit / 48 kHz
<b>Intervalo de operação</b>	60 m

### ATW-R1310 & ATW-R1320

<b>Sistema receptor</b>	Diversidade (frequência / tempo / espaço)
<b>Nível máximo de saída</b>	XLR, balanceado, +6 dBV - 6,3 mm (1/4), não balanceado: 0 dBV

### ATW-T1006

<b>Nível máximo de som de entrada</b>	139 dB SPL
<b>Saída de potência RF</b>	10 mW
<b>Emissões espúrias</b>	Em conformidade com regulamentações federais e nacionais dos EUA
<b>Bateria interna</b>	Li-ion recarregável de 3.7 V
<b>Capacidade da bateria</b>	5.5 Wh; 1,460 mAh
<b>Vida útil da bateria</b>	9 horas (Tempo de carga da bateria: 4 horas 30 minutos)
<b>Dimensões</b>	96.1 mm W x 38.0 mm H x 122.8 mm D
<b>Peso líquido</b>	408 gr

### ATW-T1007

<b>Saída de potência RF</b>	10 mW
<b>Emissões espúrias</b>	Em conformidade com regulamentações federais e nacionais dos EUA
<b>Phantom power</b>	12V DC
<b>Bateria interna</b>	Li-ion recarregável de 3.7 V
<b>Capacidade da bateria</b>	5.5 Wh; 1,460 mAh
<b>Vida útil da bateria</b>	9 horas (Tempo de carga da bateria: 4 horas 30 minutos)
<b>Dimensões</b>	96.1 mm x 44.2 mm x 122.8 mm (L x P x A)
<b>Peso líquido</b>	392 g

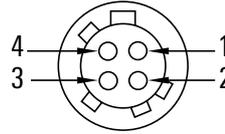
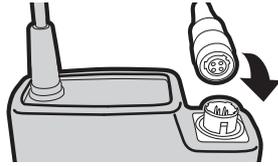
### ATW-T1001

<b>Resposta em frequência</b>	20 a 20,000 Hz
<b>Margem dinâmica</b>	109 dB ou mais (ponderado A), típico
<b>Conexões de entrada</b>	Conector com trava de quatro pinos tipo cW
<b>Emissões Espúrias</b>	Em conformidade com regulamentações federais e nacionais dos EUA
<b>Distorção harmônica total</b>	0,05 % ou menos
<b>Saída de potência RF</b>	10 mW
<b>Vida útil da bateria</b>	7 horas (alcalina)
<b>Dimensões</b>	72 mm x 107 mm x 25 mm (L x P x A)
<b>Peso líquido</b>	100 g aprox.

### ATW-T1002

<b>Resposta em frequência</b>	20 a 20,000 Hz
<b>Margem dinâmica</b>	109 dB ou mais (ponderado A), típico
<b>Elemento de microfone</b>	Unidirecional, dinâmico
<b>Emissões Espúrias</b>	Em conformidade com regulamentações federais e nacionais dos EUA
<b>Distorsión armônica total</b>	0,05 % ou menos
<b>Potencia de saída RF</b>	10 mW
<b>Vida útil da bateria</b>	7 horas (alcalina)
<b>Dimensões</b>	255 mm comprimento, 50 mm diâmetro máximo
<b>Peso neto</b>	280 g

**Conector cW**



	Cabeamento cW
Pin 1	Ground - Shield
Pin 2	Instrument
Pin 3	Mic Audio
Pin 4	Bias +

**BP894xcW**

Microfone subminiatura **cardióide** condensador tipo MicroSet™ com cabo removível de 1,4 m, terminado com um conector de 4 pinos com trava para uso com transmissores sem fio body-pack tipo cW da Audio-Technica nova série 3000. Vem com acessório duplo adaptador de orelha AT8464x. Cor preto ou bege.



**BP894xcW**  
Preto

EAN 042005199167

**BP894xcW-TH**  
Bege

EAN 042005199174

**BP892xcW**

Microfone subminiatura **omnidirecional** condensador tipo MicroSet™ com cabo removível de 1,4 m, terminado com um conector de 4 pinos com trava para uso com transmissores sem fio body-pack tipo cW da Audio-Technica nova série 3000. Vem com acessório duplo adaptador de orelha AT8464x. Cor preto ou bege.



**BP892xcW**  
Preto

EAN 042005198962

**BP892xcW-TH**  
Bege

EAN 042005198979

**BP893xcW**

Microfone subminiatura **omnidirecional** condensador tipo MicroSet™ baixo (posicionamento firme sob a orelha), com cabo removível de 1,4 m, terminado com um conector de 4 pinos com trava para uso com transmissores sem fio body-pack tipo cW da Audio-Technica nova série 3000. Vem com acessório duplo adaptador de orelha AT8464x. Cor preto ou bege.



**BP893xcW**  
Preto

EAN 042005199068

**BP893xcW-TH**  
Bege

EAN 042005199075

**BPCB-cW**

Cabo destacável para microfones da série BP89Xx, com conector cW. Cor preto ou bege.

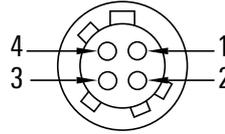
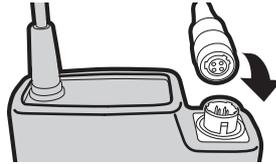


**BPCB-cW**  
Preto

EAN 042005199266

**BPCB-cW-TH**  
Bege

EAN 042005199273

**Conector cW**

	Cabeamento cW
Pin 1	Ground - Shield
Pin 2	Instrument
Pin 3	Mic Audio
Pin 4	Bias +

**NOVOS****BP898cW**

Microfone **cardióide** com cabo permanentemente conectado de 1,4 m.

Terminado com um conector de 4 pinos rosqueado para uso com transmissores sem fio bodypack tipo cW da Audio-Technica (System 10 y serie 2000)  
Cor preto.

**BP898cW**

Preto

EAN 042005209262

**BP899cW**

Microfone **cardióide** com cabo permanentemente conectado de 1,4 m.

Terminado com um conector de 4 pinos rosqueado para uso com transmissores sem fio bodypack tipo cW da Audio-Technica (System 10 y serie 2000)  
Cor preto ou "teatro" (bege).

**BP899cW**

Preto

EAN 042005209316

**BP899cW-TH**

Bege

EAN 042005209354

**BP899LcW**

Microfone **omnidirecional de baixa sensibilidade** com cabo permanentemente conectado de 1,4 m.

Terminado com um conector de 4 pinos rosqueado para uso com transmissores sem fio bodypack tipo cW da Audio-Technica (System 10 y serie 2000)  
Cor preto ou "teatro" (bege).

**BP899LcW**

Baixa sensibilidade-Preto

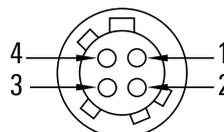
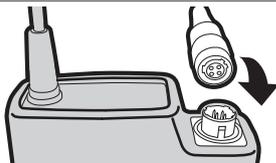
EAN 042005209385

**BP899LcW-TH**

Baixa sensibilidade-Bege

EAN 042005209422

**Conector cW**



	Cabeamento cW
Pin 1	Ground - Shield
Pin 2	Instrument
Pin 3	Mic Audio
Pin 4	Bias +

**ATM73cW**

Microfone condensador cardióide de diadema com conector cW.



**ATM73cW**

EAN 042005307807

**ATM75cW**

Microfone condensador cardióide de diadema com conector cW.



**ATM75cW**

EAN 042005307906

**PRO-8HEcW**

Microfone dinâmico hipercardióide de diadema Hi-ENERGY® com conector cW para uso sem fio.



**PRO-8HEcW**

EAN 042005308101

**PRO92cW**

Microfone tipo diadema, omnidirecional condensador com conector cW. Cor preto ou "teatro" (bege).



**PRO92cW**

Negro

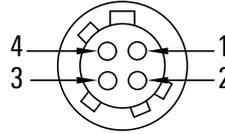
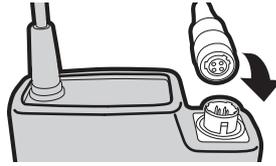
EAN 042005154012

**PRO92cW-TH**

Beige

EAN 042005154029

### Conector cW



	Cabeamento cW
Pin 1	Ground - Shield
Pin 2	Instrument
Pin 3	Mic Audio
Pin 4	Bias +

### AT829cW

Microfone condensador cardióide de pequeno tamanho com conector cW.



### AT829cW

..... EAN 042005307302

### AT831cW

Microfone condensador cardióide de pequeno tamanho com conector cW.



### AT831cW

..... EAN 042005307609

### MT830cW

Microfone condensador omnidirecional de pequeno tamanho com conector cW. Cor preto ou bege.



### MT830cW

..... Preto

..... EAN 042005307401

### MT830cW-TH

..... Bege

..... EAN 042005307500

### PRO35cW

Versão sem fio do PRO35 com conector cW.



### PRO35cW

..... EAN 042005149858

### ATM350UcW

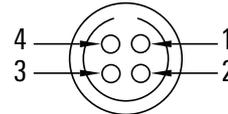
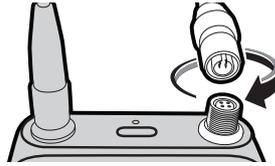
Versão sem fio do ATM350U com conector cW.



### ATM350UcW

..... EAN 4961310136772

**Conector cH**



	Cabeamento cH
Pin 1	Ground - Shield
Pin 2	Instrument
Pin 3	Mic Audio
Pin 4	Bias +

**BP894xcH**

Microfone subminiatura **cardióide** condensador tipo MicroSet™ com cabo removível de 1,4 m, terminado com um conector de 4 pinos com trava para uso com transmissores sem fio body-pack tipo cH da Audio-Technica nova série 3000. Vem com acessório duplo adaptador de orelha AT8464x. Cor preto ou bege.



**BP894xcH**  
Preto

EAN 042005199181

**BP894xcH-TH**  
Bege

EAN 042005199198

**BP892xcH**

Microfone subminiatura **omnidirecional** condensador tipo MicroSet™ com cabo removível de 1,4 m, terminado com um conector de 4 pinos com trava para uso com transmissores sem fio body-pack tipo cH da Audio-Technica nova série 3000. Vem com acessório duplo adaptador de orelha AT8464x. Cor preto ou bege.



**BP892xcH**  
Preto

EAN 042005199896

**BP892xcH-TH**  
Bege

EAN 042005198993

**BP893xcH**

Microfone subminiatura **omnidirecional** condensador tipo MicroSet™ baixo (posicionamento firme sob a orelha), com cabo removível de 1,4 m, terminado com um conector de 4 pinos com trava para uso com transmissores sem fio body-pack tipo cH da Audio-Technica nova série 3000. Vem com acessório duplo adaptador de orelha AT8464x. Cor preto ou bege.



**BP893xcH**  
Preto

EAN 042005199082

**BP893xcH-TH**  
Bege

EAN 042005199099

**BPCB-cH**

Cabo destacável para microfones da série BP89Xx, com conector cH. Cor preto ou bege.

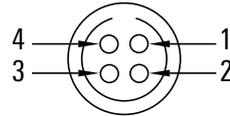
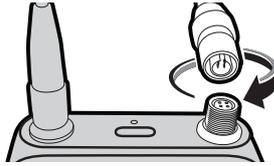


**BPCB-cH**  
Preto

EAN 042005199280

**BPCB-cH-TH**  
Bege

EAN 042005199297

**Conector cH**

	Cabeamento cH
Pin 1	Ground - Shield
Pin 2	Instrument
Pin 3	Mic Audio
Pin 4	Bias +

**BP898cH**

Microfófono **cardióide** com cable fijo de 1,4 m. Terminado com um conector de 4 pinos rosqueado para uso com transmissores sem fio bodypack tipo cH da Audio-Technica (série 3000 e 5000)

**BP898cH**

Preto

EAN 042005209279

**NOVOS****BP899cH**

Microfone **omnidirecional** com cabo permanentemente conectado de 1,4 m. Terminado com um conector de 4 pinos rosqueado para uso com transmissores sem fio bodypack tipo cH da Audio-Technica (série 3000 e 5000) Cor preto ou "teatro" (bege).

**BP899cH**

Preto

EAN 042005209323

**BP899cH-TH**

Bege

EAN 042005209361

**BP899LcH**

Microfone **omnidirecional de baixa sensibilidade** com cabo permanentemente conectado de 1,4 m. Terminado com um conector de 4 pinos rosqueado para uso com transmissores sem fio bodypack tipo cH da Audio-Technica (série 3000 e 5000). Cor preto ou "teatro" (bege).

**BP899LcH**

Baixa sensibilidade-Preto

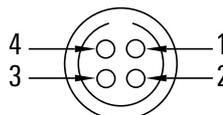
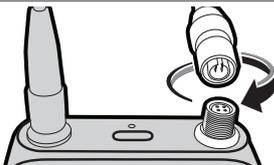
EAN 042005209392

**BP899LcH-TH**

Baixa sensibilidade-Bege

EAN 042005209439

### Conector cH



	Cabeamento cH
Pin 1	Ground - Shield
Pin 2	Instrument
Pin 3	Mic Audio
Pin 4	Bias +

### ATM73cH

Microfone condensador cardióide de diadema com conector cH.



### ATM73cH

EAN 042005196944

### ATM75cH

Microfone condensador cardióide de diadema com conector cH.



### ATM75cH

EAN 042005196951

### PRO-8HEcH

Microfone dinâmico hipercardióide de diadema Hi-ENERGY® com conector cH para uso sem fio.



### PRO-8HEcH

EAN 042005196128

### PRO92cH

Microfone tipo diadema, omnidirecional condensador com conector cH. Cor preto ou "teatro" (bege).



### PRO92cH

Negro

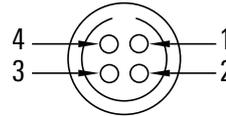
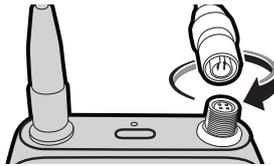
EAN 042005196104

### PRO92cH-TH

Beige

EAN 042005196111

## Conector cH



	Cabeamento cH
Pin 1	Ground - Shield
Pin 2	Instrument
Pin 3	Mic Audio
Pin 4	Bias +

## AT829cH

Microfone condensador cardióide de pequeno tamanho com conector cH.



## AT829cH

EAN 042005196081

## AT831cH

Microfone condensador cardióide de pequeno tamanho com conector cH.



## AT831cH

EAN 042005196098

## MT830cH

Microfone condensador omnidirecional de pequeno tamanho com conector cH. Cor preto ou bege.



## MT830cH

Preto

EAN 042005196135

## MT830cH-TH

Bege

EAN 042005196142

## PRO35cH

Versão sem fio do PRO35 com conector cH.



## PRO35cH

EAN 042005196159

## ATM350UcH

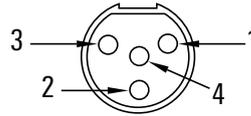
Versão sem fio do ATM350U com conector cH.



## ATM350UcH

EAN 042005196166

**Conector cT4**



	Cabeamento cT4	cor cabo
Pin 1	Ground - Shield	Verde
Pin 2	Bias +	Vermelho
Pin 3	Mic Audio	cor de cobre
Pin 4	Source load	Ponte a Pin 3

**BP894xcT4**

Microfone subminiatura cardióide condensador tipo MicroSet™ com cabo removível de 1,4 m, terminado com um conector de 4 pinos com trava para uso com transmissores sem fio body-pack tipo cT4 da Audio-Technica nova série 3000. Vem com acessório duplo adaptador de orelha AT8464x. Cor preto ou bege.



**BP894xcT4**

EAN 042005199204

**BP894xcT4-TH**

EAN 042005199211

**BP892xcT4**

Microfone subminiatura omnidirecional condensador tipo MicroSet™ com cabo removível de 1,4 m, terminado com um conector de 4 pinos com trava para uso com transmissores sem fio body-pack tipo cT4 da Audio-Technica nova série 3000. Vem com acessório duplo adaptador de orelha AT8464x. Cor preto ou bege.



**BP892xcT4**

EAN 042005199006

**BP892xcT4-TH**

EAN 042005199013

**BP893xcT4**

Microfone subminiatura omnidirecional condensador tipo MicroSet™ baixo (posicionamento firme sob a orelha), com cabo removível de 1,4 m, terminado com um conector de 4 pinos com trava para uso com transmissores sem fio body-pack tipo cT4 da Audio-Technica nova série 3000. Vem com acessório duplo adaptador de orelha AT8464x. Cor preto ou bege.



**BP893xcT4**

EAN 042005199105

**BP893xcT4-TH**

EAN 042005199112

**BPCB-cT4**

Cabo destacável para microfones da série BP89Xx, com conector cT4. Cor preto ou bege.



**BPCB-cT4**

EAN 042005199303

**BPCB-cT4-TH**

EAN 042005199310

**NOVOS**



Microfone cardióide com cabo permanentemente conectado de 1,4 m. Terminado com um conector TA4F para uso com sistemas sem fio da Shure.

**BP898cT4**

EAN 042005209286



Microfone omnidirecional com cabo permanentemente conectado de 1,4 m. Terminado com um conector TA4F para uso com sistemas sem fio da Shure. Cor preto ou "teatro" (bege).

**BP899cT4**

EAN 042005209330



Microfone omnidirecional de baixa sensibilidade com cabo permanentemente conectado de 1,4 m. Terminado com um conector TA4F para uso com sistemas sem fio da Shure. Cor preto ou "teatro" (bege).

**BP899LcT4**

EAN 042005209408



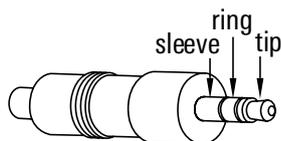
**BP899cT4-TH**

EAN 042005209767



**BP899LcT4-TH**

EAN 042005209446

**Conector cLM3**

	Cabeamento cLM3	cor cabo
Sleeve	Ground - Shield	Verde
Ring	Mic Audio	cor de cobre
Tip	Bias +	Vermelho

**BP894xcLM3**

Microfone subminiatura cardióide condensador tipo MicroSet™ com cabo removível de 1,4 m, terminado com um conector de 4 pinos com trava para uso com transmissores sem fio body-pack tipo cLM3 da Audio-Technica nova série 3000. Vem com acessório duplo adaptador de orelha AT8464x. Cor preto ou bege.

**BP894xcLM3**

EAN 042005199228

**BP894xcLM3-TH**

EAN 042005199235

**BP892xcLM3**

Microfone subminiatura omnidirecional condensador tipo MicroSet™ com cabo removível de 1,4 m, terminado com um conector de 4 pinos com trava para uso com transmissores sem fio body-pack tipo cLM3 da Audio-Technica nova série 3000. Vem com acessório duplo adaptador de orelha AT8464x. Cor preto ou bege.)

**BP892xcLM3**

EAN 042005199020

**BP892xcLM3-TH**

EAN 042005199037

**BP893xcLM3**

Microfone subminiatura omnidirecional condensador tipo MicroSet™ baixo (posicionamento firme sob a orelha), com cabo removível de 1,4 m, terminado com um conector de 4 pinos com trava para uso com transmissores sem fio body-pack tipo cLM3 da Audio-Technica nova série 3000. Vem com acessório duplo adaptador de orelha AT8464x. Cor preto ou bege.

**BP893xcLM3**

EAN 042005199129

**BP893xcLM3-TH**

EAN 042005199136

**BPCB-cLM3**

Cabo destacável para microfones da série BP89Xx, com conector cLM3. Cor preto ou bege.

**BPCB-cLM3**

EAN 042005199242

**BPCB-cLM3-TH**

EAN 042005199259

**Sem conector**



Consulte o manual do usuário ou o manual de serviço do transmissor sem fio para identificar as dicas apropriadas para nossos microfones sem conector. Use sempre o conector sugerido pelo fabricante do transmissor.

**BP898c**

Microfone **cardióide** com cabo permanentemente conectado de 1,4 m. Sem conector, a ser ligado com o conector apropriado ao transmissor bodypack de terceiros.

Conductor vermelho	Energia
Conductor branco	Sinal de áudio
Conductor cobre	Blindagem, terra



**BP898c**  
Negro

EAN 4961310156695

**NOVOS**

**BP899c**

Microfone **omnidirecional** com cabo permanentemente conectado de 1,4 m. Sem conector, a ser ligado com o conector apropriado ao transmissor bodypack de terceiros. Cor preto ou "teatro" (bege).

Conductor vermelho	Energia
Conductor branco	Sinal de áudio
Conductor cobre	Blindagem, terra



**BP899c**  
Negro

EAN 4961310156619



**BP899c-TH**  
Beige

EAN 4961310156626

**BP899Lc**

Microfone **omnidirecional de baixa sensibilidade** com cabo permanentemente conectado de 1,4 m. Sem conector, a ser ligado com o conector apropriado ao transmissor bodypack de terceiros. Cor preto ou "teatro" (bege).

Conductor vermelho	Energia
Conductor branco	Sinal de áudio
Conductor cobre	Blindagem, terra



**BP899Lc**

Baja sensibilidad-Negro

EAN 4961310156657



**BP899Lc-TH**

Baja sensibilidad-Beige

EAN 4961310156664

MICROFONES sem conector (MCC210-CC306)



Microfone condensador omnidirecional de pequeno tamanho, com cabo de 1,8 m. Versão sem conector, sem módulo de energia (não usar diretamente com o phantom).

Conductor vermelho	Energia
Conductor amarelo	Sinal de áudio
Conductor cobre	Blindagem, terra

**MT830c**

EAN 042005309450



Microfone condensador cardióide de pequeno tamanho. Versão sem conector, sem módulo de energia (não usar diretamente com o phantom).

Conductor vermelho	Energia
Conductor cobre	Sinal de áudio
Conductor verde	Terra

**AT831c**

EAN 042005309085

ATM73ac - sem conector (MCC220-CC305)

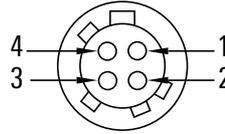
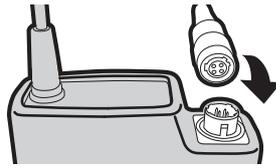


Microfone condensador cardióide de diadema sem conector.

Conductor vermelho	Energia
Conductor cobre	Sinal de áudio
Conductor verde	Terra

**ATM73ac**

EAN 042005309375

**Conector cW**

	Cabeamento cW
Pin 1	Ground - Shield
Pin 2	Instrument
Pin 3	Mic Audio
Pin 4	Bias +



Cabo de entrada para guitarra. (Jack 6,35 mm) com conector cW. (mesmo AT8319).

**AT-GcW**

EAN 042005308200



Cabo de entrada profissional para guitarra para uso sem fio com conector cW.

**AT-GcW PRO**

EAN 042005154876



Cabo de entrada profissional para guitarra para uso sem fio. Conector em ângulo reto de 1/4 pol. para conector cW.

**AT-GRcW PRO**

EAN 042005154883



Cabo de entrada para guitarra para uso sem fio. Conector em ângulo reto de 1/4 pol. para conector cW.

**AT-GRcW**

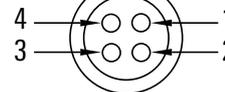
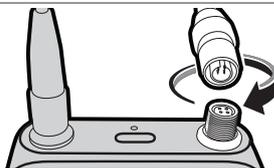
EAN 042005154395



Cabo profissional com XLR fêmea e com conector cW para body-pack.

**XLRcW**

EAN 042005308309

**Conector cH**

	Cabeamento cH
Pin 1	Ground - Shield
Pin 2	Instrument
Pin 3	Mic Audio
Pin 4	Bias +



Cabo de entrada para guitarra. (Jack 6,35 mm) com conector cH. (mesmo AT8319).

**AT-GcH**

EAN 042005196920



Cabo de entrada profissional para guitarra para uso sem fio com conector cH.

**AT-GcH PRO**

EAN 042005189830



Cabo de entrada profissional para guitarra para uso sem fio. Conector em ângulo reto de 1/4 pol. para conector cH.

**AT-GRcH PRO**

EAN 042005189847



Cabo de entrada para guitarra para uso sem fio. Conector em ângulo reto de 1/4 pol. para conector cH.

**AT-GRcH**

EAN 042005196937



Cabo adaptador para microfone XLR e transmissor com conector cH. "Sem Phantom Power"

**XLRcH**

EAN 042005202058



Cabo adaptador que permite o uso de microfones sem fio com conector de 4 pinos estilo cW com transmissores bodypack que possuem um conector roscado de 4 pinos estilo cH.

**AT-cWcH**

EAN 042005196968

Acessório conectado			ATW-A49	ATW-A410P	ATW-B80WB	ATW-49CB	ATW-49SP	DISTRO4
Requerimentos de corrente			0 mA	60mA	60mA	30mA	30mA	0 mA
Sistema sem fio usado		Corrente por entrada de antena @12V						
<b>AT-One</b>	<b>ATW-R1</b>	100 mA	+	1 par	1 par	2 pares	1 par (*)	+
<b>2000 Séries</b>	<b>ATW-R2100</b>	60 mA	+	1 par	1 par	2 pares	1 par (*)	+
<b>3000 Séries</b>	<b>ATW-R3210</b>	80 mA	+	1 par	1 par	2 pares	1 par (*)	+
<b>5000 Séries</b>	<b>ATW-R5220</b>	75 mA	+	1 par	1 par	2 pares	1 par (*)	+
<b>System 10</b>	Todos os receptores	-	-	-	-	-	-	-
Amplificador de distribuição	<b>DISTRO4</b>	250 mA	+	2 pares (**)	4 pares	2 pares (***)	1 pares (*)	Ver página 31

(\*) Embora seja possível alimentar mais de 1 par, recomenda-se usar um DISTRO4 em seu lugar.

(\*\*) Um par de ATW-49CB deveria ser usado para conectar 2 pares de antenas.

(\*\*\*) 2 pares permitiriam a conexão de 4 pares de antenas passivas (A49), sem antenas ativas.

Use a tabela acima para determinar o número máximo de componentes ativos no diagrama de fiação da antena.

Exemplo: AT-One (100 mA por cabo de antena) poderia controlar 1 par de amplificadores ATW-B80WB e 1 par de distribuidores ATW-49SP. (60 mA + 30 mA = 90 mA).

Exemplo: Distro4 (250 mA por cabo de antena) poderia suportar 2 pares de ATW-A49 (0 mA), 2 pares de amplificadores ATW-B80WB (2x 60 mA por cabo de antena) e 1 par de ATW-49CB (30 mA): Total: 2x 150 mA.

### ATW-49CB

Kit combinador de antena ativa (par)

EAN 042005141777



Especificações	ATW-49SP	ATW-49CB
<b>Descrição</b>	Divisor de antena ativa de 2 vias	Combinador de antena ativa de 2 entradas
<b>Faixa de frequência</b>	440 MHz a 900 MHz	440 MHz a 900 MHz
<b>VSWR</b>	< 1.7:1 (na largura de banda especificada)	< 1.7:1 (na largura de banda especificada)
<b>Ganho</b>	0 dB típica (na largura de banda especificada)	0 dB típica (na largura de banda especificada)
<b>Impedância</b>	50 ohms, típica (na largura de banda especificada)	50 ohms, típica (na largura de banda especificada)
<b>Conector</b>	3-BNC fêmea	3-BNC fêmea
<b>Peso</b>	51 g	51 g
<b>Dimensões</b>	61 mm x 47 mm x 23 mm (L x P x A)	61 mm x 47 mm x 23 mm (L x P x A)
<b>Entrada DC</b>	5-14V DC	5-14V DC
<b>Corrente</b>	30 mA @ 12V DC	30 mA @ 12V DC
<b>Corrente de passagem</b>	100 mA	120 mA (Máximo para ambas as entradas combinadas)

### ATW-49SP

Kit divisor de antena ativa (par)

EAN 042005138982



### ATW-B80WB

Boosters de antena em linha UHF 470-990MHz 6dB / 12dB (par)

EAN 4961310135119



Especificações	ATW-B80WB
<b>Conexões</b>	BNC-J (Entrada), BNC-J (Salida)
<b>Fonte de alimentação de energia</b>	DC 12 V
<b>Faixa de frequência</b>	470 - 990 MHz
<b>Impedância</b>	50 ohms
<b>Consumo</b>	60mA
<b>Ganho alto</b>	+12 dB Vermelho, +6 dB Verde

### ATW-BH1

Kit de conectores para painel da antena, consiste em dois conectores do tipo anteparo BNC-BNC com peças de montagem e dois cabos RG-58 BNC-BNC de 1 m.

EAN 042005134984



**ATW-A49**

Antenas LPDA (matriz de dipolos log-periódicos)  
UHF direcionais de faixa larga (par)

EAN 042005133154

Especificações	ATW-A49
Tipo de antena	Log Periodic Dipole Array (LPDA)
Faixa de frequência	440 – 900 MHz
Ganho	6 dB típico*
Impedância	50 ohms típico*
VSWR	≤ 1.7:1*
Padrão polar	Elíptico, 90° aceitação, típico
Polarização	Vertical (quando montada verticalmente)
Número de elementos	9
Entrada máxima de potência	Não especificado (projetado apenas como antena de recepção)
Conector	O conector BNC fêmea de ângulo reto fixo é posicionado para minimizar a tensão do cabo
Peso	326 g cada uma
Dimensões	268 mm x 25 mm 285 mm (L x P x A)
Material	Fibra de vidro epóxi revestida de cobre

**ATW-A410P**

Antena UHF de banda larga, alimentada (individual)

EAN 4961310150457

Especificações	ATW-A410P
Ganho	-10 dB / 0 dB / +6 dB / +12 dB
OIP3	> 30 dBm típico (na largura de banda especificada)
Conector	BNC-J
Faixa de frequência	470-990 MHz
Intervalo de temperatura de operação	-10°C a 50°C
Dimensões	175 x 175 x 50 mm (sem suporte)
Peso	390 gr (sem suporte)
Acessórios	Suporte de montagem, parafusos
Impedância	50 ohms típico (dentro da largura de banda especificada)
Consumo	60mA

**AC12**

Cabo de antena RF de 4 m

EAN 042005124572

**AC25**

Cabo de antena RF de 8 m

EAN 042005124824

**AC50**

Cabo de antena RF de 15 m

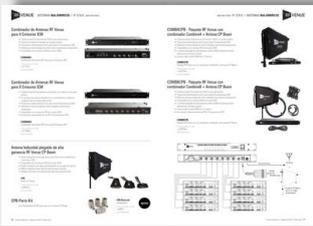
EAN 042005124831

**AC100**

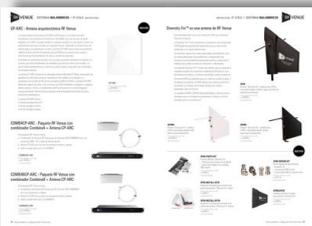
Cabo de antena de 30m, BNC - BNC , com coaxial RG8

EAN 042005124848





Página 44	Combinador de antena de RF para 4 transmissores IEM	COMBINE4
	Combinador de antena de RF para 8 transmissores IEM	COMBINE8
	Antena helicoidal de alto ganho dobrável RF Venue CP Beam	CPB
	Adaptadores N-BNC para uso com a antena CP Beam	CPB-PARTS-KIT



Página 45	Pacote RF Venue com Combine4 Combinador + Antena CP Beam	COMB4CPB
	Pacote RF Venue com Combine8 Combinador + Antena CP Beam	COMB8CPB
Página 46	Antena arquitetônica para IEM CP-ARC	CP-ARC
	Pacote Combine4 + Antena CP-ARC	COMB4CP-ARC
	Pacote Combine8 + Antena CP-ARC	COMB8CP-ARC



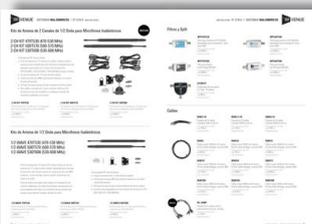
Página 47	Antena Diversity Fin	DFIN / DFINW / DFINB
	Kits de Antena Diversity Fin	DFIN-PARTS-KIT DFIN-REPAIR-KIT DFIN-INSTALL-KITB DFIN-INSTALL-KITV DFINCOVER



Página 48	Amplificador de distribuição de antena UHF de banda larga	DISTRO4
Página 49	Sistema de distribuição de antena	DISTRO9 HDR
Página 50	Pacote DISTRO4 + DFIN	DFINDISTRO4
	Pacote DISTRO4 + DFINB	DFINBDISTRO4
	Pacote DISTRO4 + DFINW	DFINWDISTRO4



Página 51	Pacote DISTRO9 HDR + DFIN	DFIND9
	Pacote DISTRO9 HDR + DFINB	DFINBD9
	Pacote DISTRO9 HDR + DFINW	DFINWD9



Página 52	Antena arquitetônica D-ARC	D-ARC
	Pacote DISTRO4 + D-ARC	D-ARCDISTRO4
	Pacote DISTRO9 HDR + D-ARC	D-ARCD9

Página 53	Combinador de antena para microfones sem fio	4ZONE
-----------	--	-------

Página 54	Kits de antena de 1/2 onda de 2 canais para microfones sem fio	2-CH KIT 470T530 2-CH KIT 500T570 2-CH KIT 530T608
	Kits de antena de 1/2 onda para microfones sem fio	1/2-WAVE 470T530 1/2-WAVE 500T570 1/2-WAVE 530T608

Página 55	Filtros e Split	BPF470T530 BPF530T590 BPF470T560 BPF560T608
-----------	-----------------	--

	Cabos em pacotes de 10	RG8X1-10/ RG8X1.5-10 RG8X2-10
--	------------------------	----------------------------------

	Cabos em bobinas	RG8X5/ RG8X10/ RG8X15 RG8X25/ RG8X50/ RG8X75 RG8X100/ RG8X150/ RG8X200
--	------------------	--

	Pacote de 4 jumpers DC para produtos em rack, 14 pol.	DC-JUMP
--	---	---------

## Combinador de antena de RF para 4 transmissores IEM

- Combina até 4 transmissores IEM em uma única antena
- Conector de antena montado na parte de trás
- Fornece energia DC para até 4 transmissores IEM
- Minimiza a intermodulação entre vários transmissores adjacentes
- Compatível com o sistema IEM da série 3000

### COMBINE4

Combinador de antena de RF para 4 transmissores IEM

EAN:459225903526



## Combinador de antena de RF para 8 transmissores IEM

- Combine até 8 transmissores de monitor intra-auriculares com uma única antena
- O conector de antena montado na parte traseira acomoda qualquer tipo de antena direcional - Fornece energia DC para até 8 transmissores IEM
- Minimiza a intermodulação entre vários transmissores adjacentes
- Compatível com o sistema IEM da série 3000
- As interconexões de RF para 8 transmissores IEM estão incluídas

### COMBINE8

Combinador de antena de RF para 8 transmissores IEM

EAN:672975227012



## Antena helicoidal de alto ganho dobrável RF Venue CP Beam

- Antena dobrável de alto ganho para microfones sem fio e monitores IEM
- Compatível com o sistema da série IEM 3000
- Design compacto cabe perfeitamente em uma caixa de rack 2U
- Ganho de 9dBd para aplicações de longo alcance
- Também funciona com sistemas de intercomunicação UHF

### CPB

Antena CP Beam

EAN:718122340217



## CPB-Parts-Kit

- 4 adaptadores N-BNC para uso com a antena CP Beam



### CPB-Parts-kit Adaptadores

EAN: 459225904202

**NOVO**

## Pacote RF Venue com Combine4 Combinador + Antena CP Beam

- Combina até 4 transmissores de monitor IEM em uma única antena
- Fornece energia DC para até 4 transmissores IEM
- Minimiza a intermodulação entre vários transmissores adjacentes
- Compatível com o sistema IEM da série 3000
- A antena dobrável de alto ganho oferece ganho de 9dBd para aplicações de longo alcance
- Cabo coaxial RG8X de 7,5 metros incluído

### COMB4CPB

Pacote RF Venue com Combine4 Combinador + Antena CP Beam

EAN:459225904066



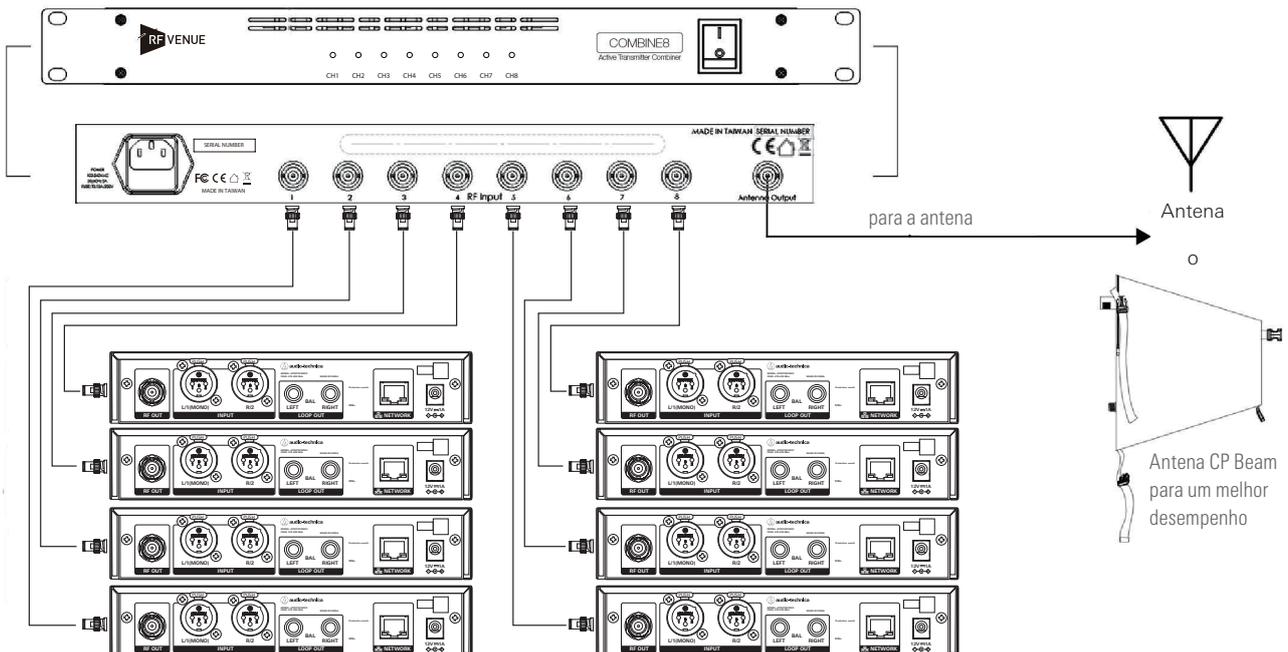
## Pacote RF Venue com Combine8 Combinador + Antena CP Beam

- Combina até 8 transmissores EMI em uma única antena
- Fornece energia DC para até 8 transmissores EMI
- Minimiza a intermodulação entre vários transmissores adjacentes
- Compatível com o sistema IEM da série 3000
- A antena dobrável de alto ganho oferece ganho de 9dBd para aplicações de longo alcance
- Cabo coaxial RG8X de 7,5 metros incluído

### COMB8CPB

Pacote RF Venue com Combine8 Combinador + Antena CP Beam

EAN:672975227128



## CP-ARC - Antena arquitetônica RF Venue

A nova antena arquitetônica CP-ARC da RF Venue é uma antena de alto desempenho para sistemas de monitoramento intra-auricular (IEM). Com um invólucro de perfil fino, a CP-ARC pode ser instalada em qualquer posição em uma parede ou teto e pode ser pintada para combinar com qualquer interior. Usando um design exclusivo de antena plana circularmente polarizada, a antena CP-ARC oferece excelente cobertura de sinal de transmissão para IEMs com uma aparência profissional altamente polida que os designers de ambientes e arquitetos apreciam.

Ela é instalada em minutos, com uma placa traseira montada na parede ou no teto que é pré-perfurada com várias opções de orifícios de montagem. A placa traseira é simplesmente fixada na placa frontal, presa com os parafusos de montagem incluídos.

A antena CP-ARC é baseada na aclamada antena helicoidal CP Beam, eliminando as perdas de sinal mais comuns causadas por mudanças no ângulo e na orientação do sinal de RF para receptores EMI de bolso. Ideal para locais de culto e outros locais com IEMs instalados, a antena CP-ARC se adapta a qualquer design de interiores e oferece desempenho profissional de RF no mesmo invólucro elegante e de design industrial que a popular antena Architectural Diversity para microfones sem fio.

A antena CP-ARC inclui:

- Antena arquitetônica CP
- Kit de montagem no teto
- Kit de montagem na parede



CP-ARC

EAN 672975227494

## COMB4CP-ARC - Pacote RF Venue com combinador Combine4 + antena CP-ARC

Este pacote do RF Venue inclui:

- Combinador de antena RF Venue "COMBINE4" para 4 transmissores IEM (com 4 BNC, 4 conectores CC e cabo de alimentação)
- Antena CP-ARC (com kits de montagem no teto e na parede)
- Cabo coaxial branco RG8X25 de 7,5 m

COMB4CP-ARC

EAN 658580646721



## COMB8CP-ARC - Pacote RF Venue com combinador Combine8 + antena CP-ARC

Este pacote do RF Venue inclui:

- Combinador de antena RF Venue "COMBINE8" para 8 transmissores IEM (com 8 BNC, 8 conectores CC e cabo de alimentação)
- Antena CP-ARC (com kits de montagem no teto e na parede)
- Cabo coaxial branco RG8X25 de 7,5 m

COMB8CP-ARC

EAN 658580646738



## Diversity Fin™ é uma antena RF Venue

É projetada para uso com receptores UHF que incorporam recepção de diversidade.

A Diversity Fin™ consiste em uma seção tipo dipolo de periodicidade logarítmica (LPDA) que é direcional, combinada com um dipolo bidirecional.

Um elemento captura as ondas polarizadas verticalmente e o outro as ondas polarizadas horizontalmente, obtendo uma ótima recepção da diversidade de polarização e melhorando a fidelidade do sinal em ambientes internos e reflexivos.

As antenas Diversity Fin™ têm duas saídas, que podem ser conectadas a qualquer receptor de microfones sem fio de diversidade ou a um distribuidor de antena, e este ser conectado a vários receptores.

O modelo DFIN foi projetado para uso em som em turnês, e para instalação temporária; o DFIN inclui uma tampa protetora acolchoada e um bloco de montagem rosqueado que se prende às bases de microfone.

Os modelos DFINB e DFINW (disponíveis em preto e branco) foram projetados para instalação permanente, e incluem um kit de montagem na parede com suporte em L.



### DFIN

Antena "Diversity Fin", combina uma LPDA e uma antena dipolo, modelo preto com tampa protetora acolchoada

EAN 718122342013



### DFINW

Antena "Diversity Fin", combina LPDA e uma antena dipolo, modo branco para instalações

EAN 718122340910



### DFINB

Antena "Diversity Fin", combina LPDA e uma antena dipolo, modo preto para instalações

EAN 718122341016

NOVOS



### DFIN-PARTS-KIT

Kit de Antena "Diversity Fin"  
- 2 blocos de montagem com parafusos  
- 6 antenas tipo chicote com conexão macho BNC

EAN 459225904134



### DFIN-REPAIR-KIT

Kit de reparo para antena "Diversity Fin"  
- 2 conectores BNC retos  
- 2 conectores BNC de ângulo reto

EAN 602573615362



### DFIN-INSTALL-KITB

Suportes para montagem na parede de uma antena "Diversity Fin" preta

EAN 602573615232

### DFIN-INSTALL-KITW

Suportes para montagem na parede de uma antena "Diversity Fin" branca

EAN 602573615249



### DFINCOVER

Capa protetora preta para a antena "Diversity Fin".

EAN 672975227005

## Distro4™

O DISTR04™ é um amplificador de distribuição de antena UHF de banda larga (470-952 MHz) que direciona os sinais de RF de um par de antenas para vários receptores que são propriamente de diversidade.

Quatro saídas amplificadas compensam a perda da força do sinal no processo de distribuição. Duas ou mais unidades podem ser conectadas em cascata para cobrir configurações com um número maior de receptores sem fio.

Para antenas ativas e amplificadores em linha, o DISTR04 fornece um comutador interno para aplicar uma corrente de 12 V CC, 500 mA. Através do cabo coaxial se conecta com as antenas.

A corrente disponível permite alimentar filtros e boosters ativos.

O DISTR04 inclui os cabos de alimentação de RF e CC necessários para conectar um sistema de microfones sem fio de 4 canais, assim como em cascata a outros sistemas DISTR04.



### DISTR04

Amplificador de distribuição de antena UHF de banda larga (470-952 MHz)

EAN 718122341313

### Especificações

<b>Faixa de frequência</b>	470-952 MHz
<b>Nível de saída RF (ganho)</b>	3 dB (±2 dB)
<b>Nível de saída em cascata</b>	0 dB ~ +2 dB
<b>Isolamento da conexão de saída</b>	≥ 25 dB
<b>Ponto de interceptação de terceira ordem</b>	24 dBm
<b>Impedância</b>	50Ω
<b>Consumo de energia</b>	60 W
<b>Tensão de entrada CA</b>	Comutação 100~240 V
<b>DC sobre coaxial (para antenas externas)</b>	12-14 VDC
<b>Tensão DC de saída (para tomadas receptoras)</b>	+12 V 1 A x 4
<b>Conectores de saída DC</b>	5,5 mm de diâmetro externo, 2,1 mm de diâmetro interno
<b>Dimensões</b>	480 (L) x 45 (A) x 250 (P) mm
<b>Peso</b>	2,15 kg

## Distro9 HDR™

O sistema DISTR09 HDR da RF Venue é um método único de distribuição de sinal de RF de alta qualidade para microfones sem fio. Um novo projeto patenteado elimina os antigos divisores internos ainda usados nos sistemas de distribuição de antenas e os substitui por circuitos de última geração “dividir por três”, fornecendo até nove canais de diversidade sem fio de baixo ruído. E cada saída é limpa: o sistema DISTR09 HDR emprega amplificadores de baixo ruído e extraordinária estrutura de ganho que proporcionam mais de 60 dB de alcance dinâmico em todo o espectro. Qualquer saída de RF do sistema DISTR09 HDR pode ser em cascata para um segundo sistema DISTR09 HDR para um total de até 17 canais de microfones sem fio em apenas duas unidades de espaço de rack. Fornecer uma ampla área ou cobertura de várias salas é fácil com as duas entradas de antena de zona do sistema DISTR09 HDR, cada uma com alimentação DC disponível para amplificadores em linha ou antenas ativas. O sistema DISTR09 HDR é alimentado internamente por uma fonte de alimentação interna silenciosa e robusta que aceita entradas de energia em qualquer país. Um conveniente conector traseiro de alta tensão fornece vários amperes de energia DC para receptores e outros dispositivos, dependendo da configuração. O sistema DISTR09 HDR também está pronto para aplicações em carros de som e pode ser operado por baterias (é necessário um kit opcional de cabo de energia DC). O sistema DISTR09 HDR é projetado para um espectro de RF em rápida evolução em todo o mundo. Ele proporciona uma excelente planicidade e estabilidade nas faixas baixa VHF, alta VHF, T-Band, UHF e 900 MHz com baixo ruído, permitindo que os sistemas de microfone sem fio tenham melhor desempenho e som, com menos quedas e artefatos de ruído.



### DISTR09 HDR

Sistema de distribuição de antenas

EAN 602573615225

### Especificações

<b>Faixa de frequência</b>	50-1000 MHz (VHF, UHF, +900 bandas)
<b>Nível de saída RF (ganho)</b>	± 3dB
<b>Isolamento da conexão de saída</b>	60dB @ 510MHz, 80dB @ 200 MHz
<b>Ponto de interceptação de terceira ordem</b>	15dBm em VHF, 20+ em UHF
<b>Impedância</b>	50Ω
<b>Requisitos energéticos</b>	50/60 HZ, 2A
<b>Fusível</b>	T3.15A/250V
<b>Tensão de entrada CA</b>	100-240 VCA
<b>DC sobre coaxial (para antenas externas)</b>	12 VDC 100mA
<b>Tensão DC de saída (para tomadas receptoras)</b>	12V 3A
<b>Conectores de saída DC</b>	Anderson Pole Power
<b>Dimensões</b>	480 (L) x 45 (A) x 250 (P) mm
<b>Peso</b>	2,7 kg

## Pacotes

Os seguintes 3 pacotes de RF Venue consistem em uma das três antenas Diversity Fin™ (página 38), um divisor de distribuição de antena de quatro canais DISTR04™ e dois cabos coaxiais de 7,5 m RG8X.

### DFINDISTR04 - Sistema de distribuição de antenas RF Venue DISTR04 e pacote de antenas Diversity DFIN

Este pacote de RF Venue inclui:

- Sistema de distribuição de antena de quatro canais DISTR04™
- Antena Diversity Fin preta com capa protetora DFIN
- Dois cabos coaxiais de 7,5 m

#### DFINDISTR04

EAN 459225903762



### DFINBDISTR04 - Sistema de distribuição de antenas RF Venue DISTR04 e pacote de antenas Diversity DFINB

Este pacote de RF Venue inclui:

- Sistema de distribuição de antena de quatro canais DISTR04™
- Antena de instalação Diversity preta DFINB
- Dois cabos coaxiais de 7,5 m

#### DFINBDISTR04

EAN 459225903830



### DFINWDISTR04 - Sistema de distribuição de antenas RF Venue DISTR04 e pacote de antenas Diversity DFINW

Este pacote de RF Venue inclui:

- Sistema de distribuição de antena de quatro canais DISTR04™
- Antena de instalação Diversity branca DFINW
- Dois cabos coaxiais de 7,5 m

#### DFINWDISTR04

EAN 459225903908



## Pacotes

Os seguintes 3 pacotes de RF Venue consistem em uma das três antenas Diversity Fin™ (página 38), um divisor de distribuição de antena de nove canais DISTR09 HDR (página 40) e cabos coaxiais.

### DFIND9 - Sistema de distribuição de antenas RF Venue DISTR09 HDR e pacote de antenas Diversity DFIN

Este pacote de RF Venue inclui:

- Sistema de distribuição de antena de nove canais DISTR09 HDR
- Antena Diversity Fin preta com capa protetora DFIN
- Dois cabos coaxiais de 7,5 m RG8X25
- 10 x 0,6 m de cabos de remendo RG8X2-10
- 10 x 0,45 m cabos de remendo RG8X1,5-10
- Kit de cabos de distribuição de energia DC, DC-OCTOPUS para o sistema DISTR09 HDR.

#### DFIND9

EAN 602573615331



### DFINBD9 - Sistema de distribuição de antenas RF Venue DISTR09 HDR e pacote de antenas Diversity DFINB

Este pacote de RF Venue inclui:

- Sistema de distribuição de antena de nove canais DISTR09 HDR
- Antena Diversity Fin preta DFINB
- Dois cabos coaxiais de 7,5 m RG8X25
- 10 x 0,6 m de cabos de remendo RG8X2-10
- 10 x 0,45 m cabos de remendo RG8X1,5-10
- Kit de cabos de distribuição de energia DC, DC-OCTOPUS para o sistema DISTR09 HDR.

#### DFINBD9

EAN 602573615348



### DFINWD9 - Sistema de distribuição de antenas RF Venue DISTR09 HDR e pacote de antenas Diversity DFINW

Este pacote RF Venue incluye:

- Sistema de distribuição de antena de nove canais DISTR09 HDR
- Antena Diversity Fin branca DFINW
- Dois cabos coaxiais de 7,5 m RG8X25
- 10 x 0,6 m de cabos de remendo RG8X2-10
- 10 x 0,45 m cabos de remendo RG8X1,5-10
- Kit de cabos de distribuição de energia DC, DC-OCTOPUS para o sistema DISTR09 HDR.

#### DFINWD9

EAN 602573615355



## D-ARC - Antena Arquitetônica Diversity RF Venue

A nova Antena Arquitetônica Diversity por RF Venue é um sistema de antena de alto desempenho para microfones sem fio. Com uma estrutura de perfil fino, a Antena Arquitetônica Diversity pode ser instalada em qualquer posição em uma parede ou teto e pode ser pintada para combinar com qualquer interior. Usando um projeto exclusivo de antena de alimentação dupla com patente pendente, ambas as conexões de diversidade A e B são fornecidas, eliminando a necessidade de instalar duas antenas espaçadas separadamente. Isto resulta em um visual mais profissional que os projetistas e arquitetos apreciam.

- O sistema de antena de diversidade de alto desempenho para microfones sem fio elimina as quedas de sinal mais comuns causadas por mudanças no ângulo e orientação do sinal de RF
- O projeto exclusivo de antena com dupla alimentação, pendente de patente, permite o uso de ambas as conexões de diversidade A e B, eliminando a necessidade de instalar duas antenas espaçadas separadamente
- Ideal para salas de conferência, espaços de reunião multiuso, salas de treinamento e casas de culto
- Instala-se em qualquer posição em uma parede ou teto e pode ser pintado para combinar com qualquer interior
- Inclui kits de montagem no teto e na parede



**D-ARC**  
Antena Arquitetônica Diversity RF Venue  
EAN 672975227395

## D-ARCDISTRO4 - Sistema de Distribuição de Antenas RF Venue DISTR04 e Pacote de Antenas Arquitetônicas Diversity

Este pacote de RF Venue inclui:

- DISTR04™ sistema de distribuição de antenas de quatro canais.
- Antena Arquitetônica D-ARC Diversity para microfones sem fio .
- Dois cabos coaxiais de 7,5 m RG8X25 com conectores BNC (macho).

**D-ARCDISTRO4**  
Distro4 e pacote de antenas arquitetônicas Diversity  
EAN 672975227401



## D-ARCD9 - Sistema de Distribuição de Antenas RF Venue DISTR09 HDR e Pacote de Antenas Arquitetônicas Diversity

Este pacote de RF Venue inclui:

- Sistema de distribuição de antenas DISTR09 HDR de 9 canais
- Antena Arquitetônica D-ARC Diversity para microfones sem fio
- Dois cabos coaxiais de 7,5 m RG8X25 com conectores BNC (macho).
- Pacote de 10 cabos de 0,6 m RG8X2-10 de interconexão
- Pacote de 10 cabos de interconexão de 0,45 m RG8X1,5-10
- Kit de cabos de distribuição de energia DC, DC-OCTOPUS para DISTR09 HDR

**D-ARCD9**  
DISTR09 HDR e pacote de antenas arquitetônicas Diversity  
EAN 672975227418



## 4Zone

O combinador de antenas 4 ZONE™ retira a complexidade dos projetos de microfones sem fio multi-zonas. Este combinador de banda larga (470-960 MHz) agrupa até quatro pares de conexões de antenas de diversidade para salas multiuso, configurações internas e externas ou estúdios principais com salas secundárias.

Para ajustar os níveis de RF em cada área de cobertura, 4 ZONE fornece controle individual de atenuação do sinal de RF de até -31 dB em passos de 1 dB. E para antenas ativas ou amplificadores, está disponível potência 12 V DC para acomodar comprimentos de cabo mais longos.

Com entradas on/off selecionáveis, 4 ZONE também permite o controle rápido das zonas de cobertura para transmissores de microfone em roaming, para que você possa escolher qual zona está ativa. Quando usado em conjunto com quatro antenas Diversity Fin e um ou mais distribuidores de antenas DISTRO4, 4 ZONE completa um pacote pronto para uso para qualquer projeto de microfone sem fio multi-zonas.

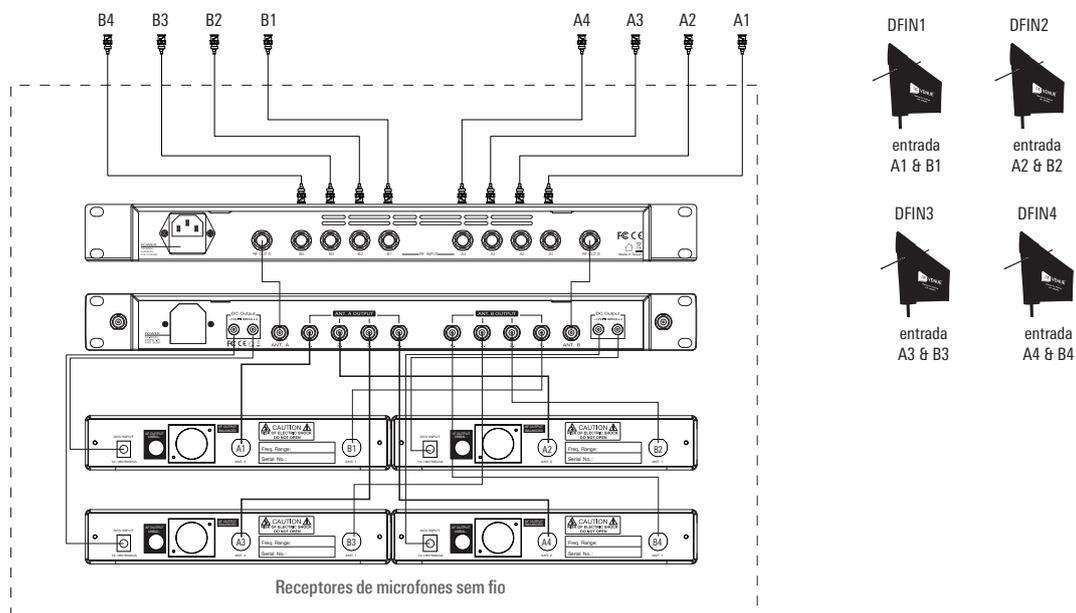
- Combinador de antenas de banda larga (470-960 MHz) que agrupa até quatro pares de conexões de antenas de diversidade para salas polivalentes, configurações internas e externas, ou estúdios principais com salas secundárias
- Atenuação do sinal de RF de canal individual para ajuste preciso dos níveis de RF em cada área de cobertura
- A ativação/desativação de entrada selecionável permite o controle rápido das áreas de cobertura para que você possa escolher qual área está ativa
- Alimentação da antena de 12V em cada entrada para acessórios ativos de RF em linha
- Fonte de alimentação embutida (sem adaptador de parede)
- Luzes indicadoras do status da antena/potência do painel frontal
- Inclui um cabo AC e dois cabos coaxiais BNC para BNC
- Largura total do rack (1 espaço)



### 4Zone

Combinador de antenas para microfones sem fio

EAN 718122341313



## Kits de antena de 1/2 onda de 2 canais para microfones sem fio

**2-CH KIT 470T530 (470-530 MHz)**

**2-CH KIT 500T570 (500-570 MHz)**

**2-CH KIT 530T608 (530-608 MHz)**

Este pacote de RF Venue inclui:

- O kit de antena de 2 canais de 1/2 onda contém tudo o que é necessário para instalações de microfones sem fio menores operando na faixa de frequência de: 470-530 MHz / 500-570 MHz / 530-608 MHz (dependendo do modelo)
- Um par de antenas de 1/2 onda de alta qualidade - conectores BNC pass-through para montagem de antenas no painel frontal do rack
- Hardware de suporte para montagem remota de antenas
- Seis cabos coaxiais de 2' para conexão de antenas aos divisores de duas vias incluídos e qualquer receptor de microfone sem fio de marca



### **2-CH KIT 470T530**

Kit de antena de 2 canais de 1/2 onda para microfones sem fio (470-530 MHz)

EAN 672975227371

### **2-CH KIT 500T570**

Kit de antena de 2 canais de 1/2 onda para microfones sem fio (500-570 MHz)

EAN 672975227425

### **2-CH KIT 530T608**

Kit de antena de 2 canais de 1/2 onda para microfones sem fio (530-608 MHz)

EAN 672975227388

## Kits de antena de 1/2 onda para microfones sem fio

**1/2-WAVE 470T530 (470-530 MHz)**

**1/2-WAVE 500T570 (500-570 MHz)**

**1/2-WAVE 530T608 (530-608 MHz)**

O kit de antena de 1/2 onda 470T530 da RF Venue inclui um par de antenas de 1/2 onda de alta qualidade, projetadas para montagem em painel de rack frontal usando os conectores de passagem BNC incluídos ou para montagem remota usando o hardware de suporte incluído. Este kit de antena opera na faixa de frequência de 470 a 530 MHz.

O kit Half-Wave Antenna melhora o desempenho do sistema sem fio, trazendo as antenas do receptor para a frente do rack ou para fora dos racks do equipamento para obter a melhor qualidade de sinal.



Esse pacote do RF Venue inclui:

- Um par de antenas de 1/2 onda de alta qualidade
- Conectores de passagem BNC para montagem de antenas no painel frontal do rack
- Hardware de suporte para montagem remota de antenas
- Opera na banda de frequência de 470 – 530 MHz

### **1/2-WAVE 470T530**

Kit de antena de 1/2 onda para microfones sem fio (470-530 MHz)

EAN 672975227449

### **1/2-WAVE 500T570**

Kit de antena de 1/2 onda para microfones sem fio (500-570 MHz)

EAN 672975227456

### **1/2-WAVE 530T608**

Kit de antena de 1/2 onda para microfones sem fio (530-608 MHz)

EAN 672975227463

## Filtros e Split



### BPF470T530

Filtro passa-banda de 470-530 MHz, desenvolvido para a banda DE2 da série 3000

Preço indicativo nos EUA  
us\$ 329,00

EAN 602573615195



### BPF470T560

Filtro passa-banda de 470 a 560 MHz

Preço indicativo nos EUA  
us\$ 329,00

EAN 459225906428



### 2X1SPLIT

Combinador/divisor pasivo  
2x1 Split, 50 ohmios

Preço indicativo nos EUA  
us\$ 129,00

EAN 718122340712



### BPF530T590

Filtro passa-banda de 470-530 MHz, desenvolvido para a banda EE1 da série 3000

Preço indicativo nos EUA  
us\$ 329,00

EAN 602573615201



### BPF560T608

Filtro passa-banda de 560 a 608 MHz

Preço indicativo nos EUA  
us\$ 329,00

EAN 459225906350

## Cabos



### RG8X1-10

Pacote de 10 cabos  
Coaxiais RG8X de 30 cm

EAN 602573615171

### RG8X1.5-10

Pacote de 10 cabos  
Coaxiais RG8X de 45 cm

EAN 602573615188

### RG8X2-10

Pacote de 10 cabos  
Coaxiais RG8X de 60 cm

EAN 602573615386



### RG8X5

Cabo coaxial RG8X de 1,5 metros,  
50 ohm escudo duplo, conector BNC

EAN 602573615270

### RG8X10

Cabo coaxial RG8X de 3 metros,  
50 ohm escudo duplo, conector BNC

EAN 602573615287

### RG8X15

Cabo coaxial RG8X de 4,5 metros,  
50 ohm escudo duplo, conector BNC

EAN 602573615294

### RG8X25

Cabo coaxial RG8X de 7,5 metros,  
50 ohm escudo duplo, conector BNC

EAN 718122340316

### RG8X50

Cabo coaxial RG8X de 15 metros,  
50 ohm escudo duplo, conector BNC

EAN 459225903694

### RG8X75

Cabo coaxial RG8X de 22,5 metros,  
50 ohm escudo duplo, conector BNC

EAN 602573615300

### RG8X100

Cabo coaxial RG8X de 30 metros,  
50 ohm escudo duplo, conector BNC

EAN 602573615317

### RG8X150

Cabo coaxial RG8X de 45 metros,  
50 ohm escudo duplo, conector BNC

EAN 602573615324

### RG8X200

Cabo coaxial RG8X de 60 metros,  
50 ohm escudo duplo, conector BNC

EAN 672975227135



NUEVO

### DC-JUMP

Pacote de 4 jumpers DC  
para produtos em rack, 14 pol.

EAN 602573615010

## Sistema sem fio de dois canais

Quando é necessário mais de um sistema de microfones sem fio, o uso de dois receptores lado a lado com antenas individuais pode não ser apropriado em certas circunstâncias. Por exemplo, quando o receptor deve ser colocado fora da vista ou em uma sala diferente, como na instalação de uma sala polivalente, um templo ou um pequeno concerto ao vivo.

A solução é usar um par de antenas colocadas na sala para alimentar os dois receptores.

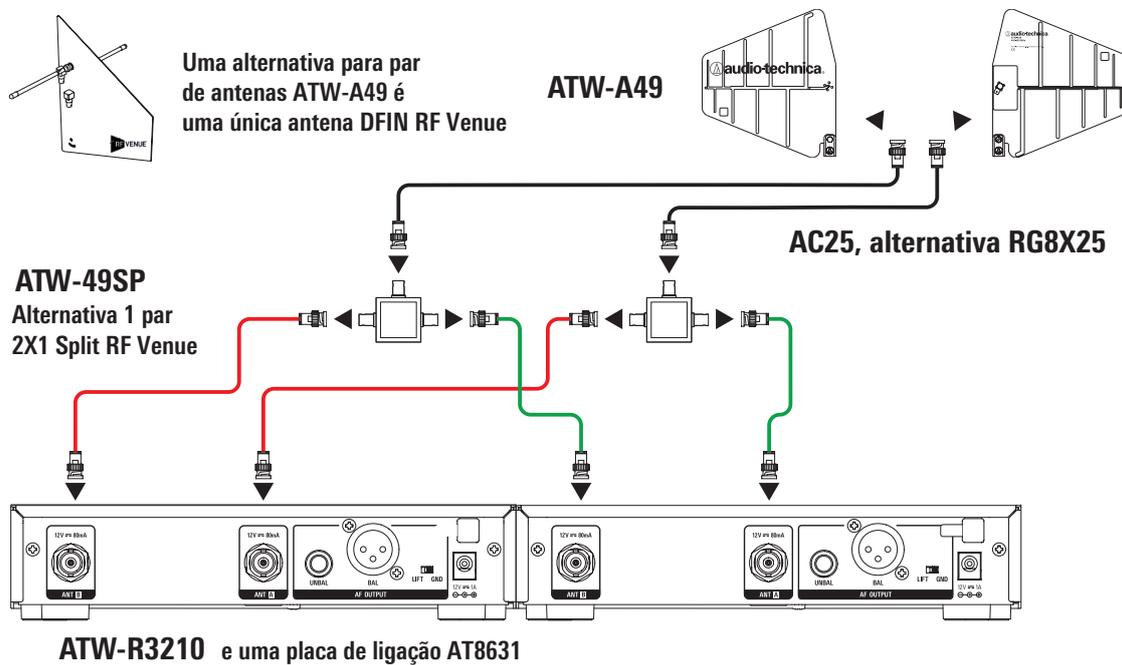
O sinal é transmitido da sala através de dois cabos de RF de 50 ohms até a localização dos receptores, onde os sinais da antena são divididos em cada receptor usando o kit (par) divisor de antena ativa ATW-49SP.

Verifique a perda de sinal no cabo da antena, dependendo da faixa de frequência do seu sistema e do comprimento e tipo de cabo de antena especificados. O software Wireless Manager da Audio-Technica fornece uma “ferramenta de cálculo de perda de cabo” para fazer isto. Se a perda exceder 7 dB, você deve considerar a inclusão do amplificador de RF em linha ATW-B80WB, já que cada perda de 6dB na cadeia de sinal reduzirá o alcance operacional de seus sistemas em 50%.

O ATW-A49SP é alimentado pelos receptores através do cabo da antena; nenhuma fonte de alimentação externa é necessária. Embora nosso exemplo inclua a antena ATW-A49 de tipo LPDA, antenas passivas podem ser usadas desde que suportem a faixa de frequência de seus sistemas sem fio.

Se você precisar de uma antena ativa como nossa ATW-A410P ou outros componentes ativos como o ATW-B80WB, verifique o consumo total de corrente dos produtos individualmente (basta adicionar seus mA declarados por cabo de RF) para garantir que seu receptor forneça a energia necessária.

Os sistemas sem fio compatíveis da Audio-Technica para esta solução incluem as séries AT-One, e 3000.



## Tabela de produtos

Quantidade	Modelo	Descrição	Alternativas
2	ATW-R3210	Receptor sem fio UHF True Diversity	
1	AT8631	Placa de ligação	
2	ATW-T3201	Transmissor body-pack Série 3000	Transmissor de mão ATW-T3202
1	ATW-A49	Um par de antenas LPDA UHF direcionais de faixa larga	1 x antena DFIN RF Venue
1	ATW-49SP	Kit divisor de antena ativa (par)	2 x 2X1 split RF Venue
2	AC25	Cabo de antena RF de 8m	AC12, AC50, RG8X25, RG8X50

## Sistema sem fio de um canal que cobre duas zonas

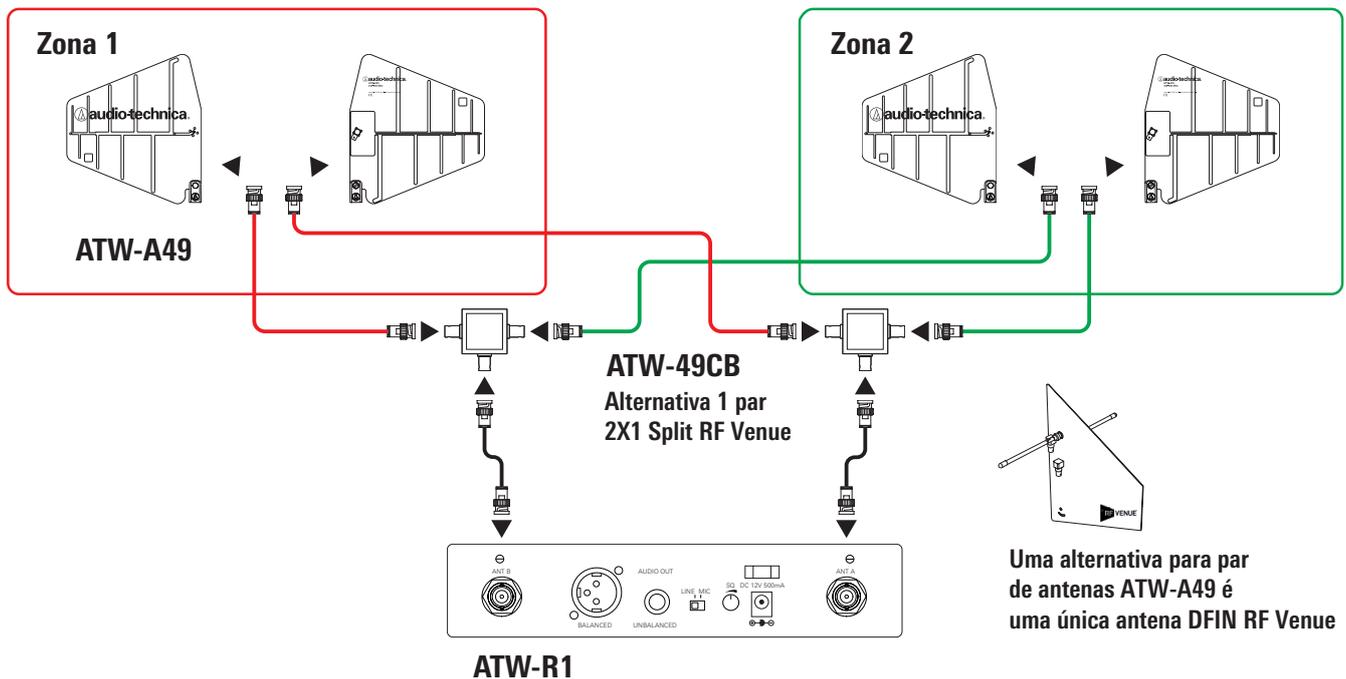
Em algumas situações, é apenas necessário um sistema sem fio, mas há necessidade de garantir a cobertura em duas áreas separadas. Isto, na maioria dos casos, simplesmente não pode ser conseguido com um par de antenas. Um exemplo disso seria quando você precisa cobrir uma área interna e seu espaço externo associado, como em um restaurante, bar ou templo. Alternativamente, um cliente pode ter um salão de baile em um hotel que também está dividido em duas áreas multifuncionais, portanto, precisa cobrir as duas seções individualmente.

Para alcançar esta solução, serão necessários dois pares de antenas, um par para cada área que requer cobertura. Os quatro cabos de antena são então encaminhados para a localização do receptor, e combinados usando o kit (par) combinador de antena ativo ATW-49CB. Os dois cabos de antena resultantes podem ser conectados diretamente ao receptor sem fio. Deve-se tomar cuidado para colocar o ATW-49CB o mais próximo possível das antenas, para minimizar a quantidade de cabo de antena necessária na instalação; isto melhorará a integridade do sinal e reduzirá o custo para o cliente.

Consulte as notas na Aplicação 1 para obter dicas sobre como especificar o comprimento do cabo, antenas ativas e amplificadores no diagrama elétrico.

No caso em que o receptor utilizado forneça energia adequada, é possível combinar a Aplicação 1 e a Aplicação 2 para criar uma solução sem fio de canal duplo com a capacidade de cobrir duas zonas, simplesmente adicionando o ATW-49SP entre o ATW-49CB e o receptor.

Os sistemas sem fio compatíveis com a Audio-Technica para esta solução incluem AT-One, série 3000.



## Tabela de produtos

Quantidade	Modelo	Descrição	Alternativas
1	ATW-R1	Receptor sem fio UHF Diversity	
1	ATW-T1	Transmissor body-pack AT-One	Transmissor de mão ATW-T3
2	ATW-A49	Um par de antenas LPDA UHF direcionais de faixa larga	2 x antenas DFIN RF Venue
1	ATW-49CB	Kit combinador de antena activa (par)	2 x 2X1 split RF Venue
4	AC25	Cabo de antena RF de 8m	AC12, AC50, RG8X25, RG8X50

## Sistema sem fio de múltiplas zonas

Se você precisa cobrir mais de duas áreas que estão próximas uma da outra, ou simplesmente precisa cobrir uma área muito grande, então esta solução pode atender às suas necessidades. Considere a necessidade de um microfone sem fio que funcione em todas as áreas de um centro comercial ou em uma área muito grande de um centro esportivo, como um campo de golfe.

Inicialmente, você pode considerar o uso de múltiplos pares de antenas, combinando-os com múltiplos ATW-49CBs. No entanto, esta geralmente não é a melhor solução, pois você encontrará problemas de alimentação ou o cabo total será muito longo para compensar a perda de RF incorrida com os amplificadores de sinal.

Esta aplicação oferece uma solução mais elegante. O conceito começa com a colocação de um receptor sem fio do mesmo tipo, sintonizado com a mesma frequência, em cada zona com um par de antenas locais.

Se você usasse somente estes receptores, poderia operar o transmissor em cada sala, contanto que você ative somente um receptor de cada vez. O sinal de áudio pode então ser enviado do receptor ativo para o sistema de alto-falantes local, conforme necessário. Neste cenário, você deve desligar ou silenciar manualmente os receptores não utilizados para evitar a emissão de sinais de áudio erráticos enquanto o transmissor sem fio estiver fora do alcance operacional.

Na maioria dos casos, esta opção não é prática. Pode não ser possível garantir continuamente que os receptores não utilizados estejam desligados entre usos, ou um projeto pode exigir que o transmissor sem fio opere livremente em todas as áreas, sem ajuste contínuo por parte de um técnico.

A solução é adicionar um mixer digital ATDM-0604a SmartMixer. Basta conectar os sinais de áudio de cada receptor ao ATDM-0604a e configurar a unidade para o modo Smart Mix, certificando-se de permitir apenas um microfone aberto de cada vez. Desta forma, um receptor permanece ativo no mixer até que ocorra uma perda de áudio, o que fará com que o mixer mude automaticamente para o receptor com o sinal mais confiável. Com esta solução, você pode combinar até seis áreas, ao mesmo tempo em que cria um sinal de saída confiável.

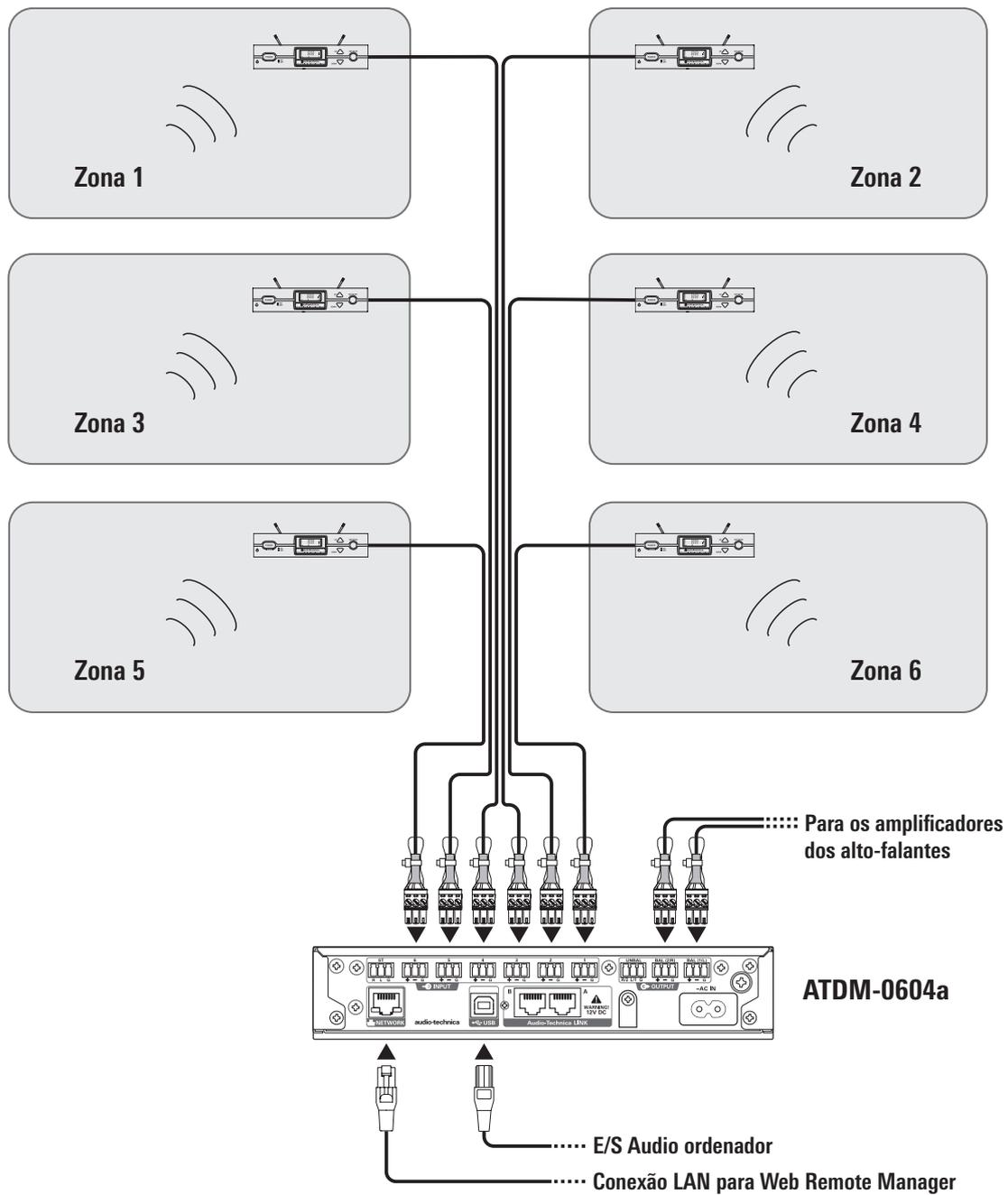
Consulte a Aplicação 1 para obter informação importante sobre o comprimento total do cabo, as antenas ativas ou o uso de amplificadores em seu esquema de fiação da antena. É possível combinar a Aplicação 3 com a Aplicação 2 em algumas ou todas as zonas para aumentar ainda mais a área de cobertura. Além disso, é possível combinar a Aplicação 3 com a Aplicação 4. Neste caso, você precisará de um mixer ATDM para cada microfone sem fio que você deseje usar.

Os sistemas sem fio compatíveis da Audio-Technica para esta solução incluem as séries AT-One, e 3000.



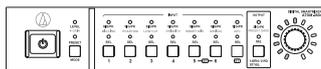
## Tabela de produtos

Quantidade	Modelo	Descrição	Alternativas
6	<b>ATW-R3210</b>	Receptor sem fio UHF True Diversity	
3	<b>AT8631</b>	Placa de ligação	
1	<b>ATW-T3201</b>	Transmissor body-pack Série 3000	Transmissor de mão ATW-T3202
1	<b>ATDM-0604a</b>	Mixer digital SmartMixer	



## Equipamento usado

### ATDM-0604a



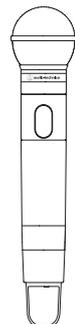
### 6 x ATW-R3210 e 3 placas de ligação AT8631



### ATW-T3201



### ATW-T3202



Permite o uso de 1 transmissor, escolher entre os modelos body-pack ou mão.

## Sistema sem fio de quatro canais

Muitas vezes é necessário um sistema sem fio de quatro canais para concertos de música ao vivo, discussões ou em instalações fixas para salas polivalentes. As empresas de aluguel também podem projetar seus sistemas sem fio em blocos de quatro canais para eventos de pequeno ou médio porte, pois estes racks são fáceis de manusear e podem ser expandidos para um sistema maior quando necessário (ver Aplicação 6).

Esta solução é semelhante em design à Aplicação 1. A principal diferença é a incorporação do DISTRO4, que pode dividir o par de sinais de entrada de antena em quatro pares de sinais individuais para alimentar cada receptor. No entanto, esta solução oferece não somente mais saídas. Na Aplicação 1, o ATW-49SP é alimentado pelo receptor, enquanto que nesta configuração, o DISTRO4 é alimentado pela tensão da rede. 110 V/ 240 V. Como resultado, o amplificador de distribuição DISTRO4 pode fornecer significativamente mais potência de antena para os componentes ativos no diagrama elétrico. Devido à maior corrente (500 mA) que esta unidade pode fornecer, é possível realizar tiragens de cabos muito mais longas, com mais de um amplificador ATW-B80WB, bem como combinadores de antena e antenas ativas antes que uma limitação de potência seja atingida.

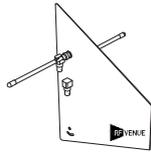
Consulte a Aplicação 1 para obter informações importantes sobre o comprimento total do cabo, antenas ativas ou o uso de amplificadores na fiação de sua antena. Esta aplicação pode ser combinada com a Aplicação 2 e é o design principal para alcançar a Aplicação 6.

Os sistemas sem fio compatíveis da Audio-Technica para esta solução incluem as séries AT-One, e 3000.

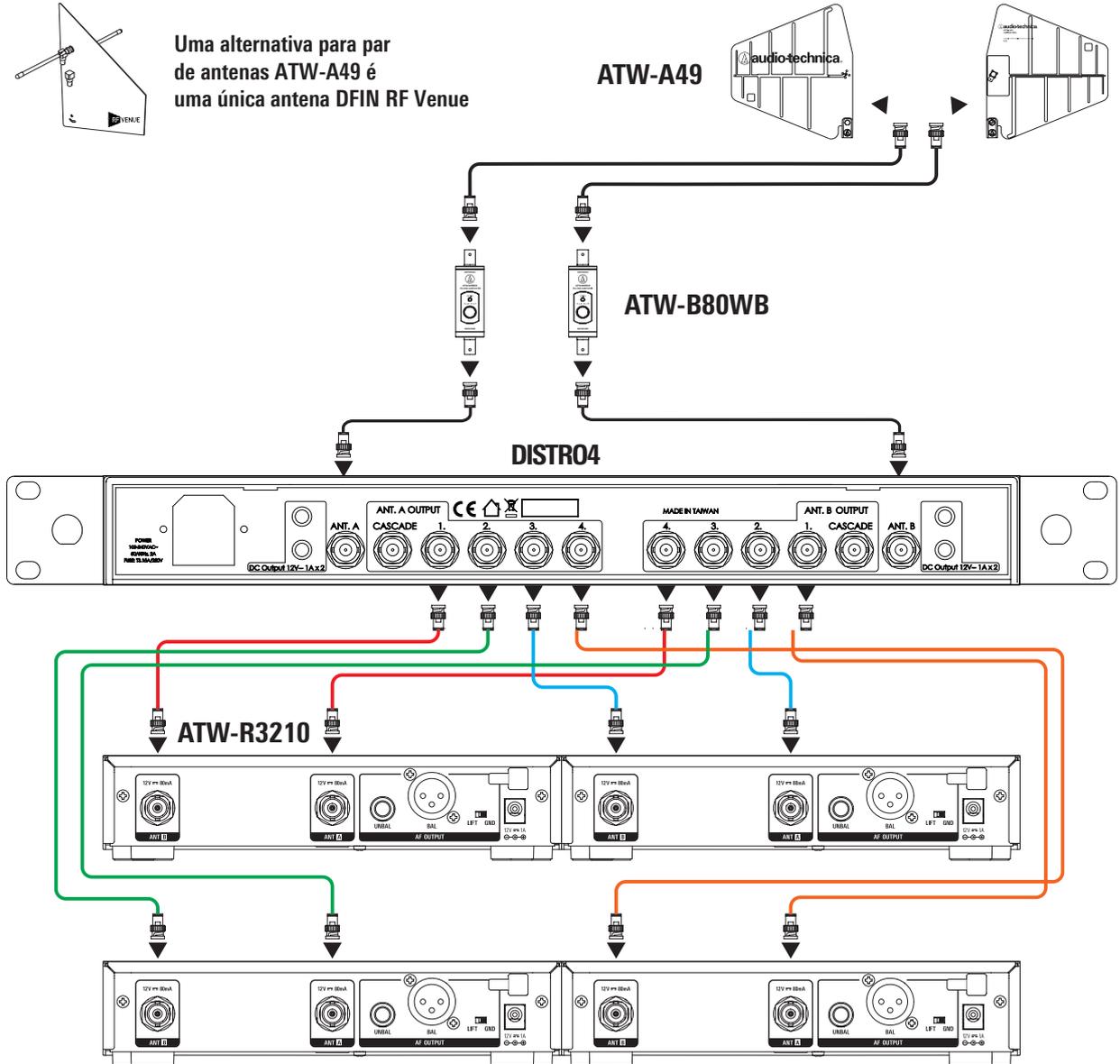


## Tabela de produtos

Quantidade	Modelo	Descrição	Alternativas
4	ATW-R3210	Receptor sem fio UHF True Diversity	ATW-R3210N
2	AT8631	Placa de ligação	
4	ATW-T3201	Transmissor body-pack Série 3000	Transmissor de mão ATW-T3202
1	DISTRO4	Sistema de distribuição de antena UHF	
1	ATW-A49	Um par de antenas LPDA UHF direcionais de faixa larga	<b>1 x antena DFIN RF Venue</b>
1	ATW-B80WB	Um par de boosters de antena em linha UHF 470-990MHz	
4	AC25	Cabo de antena RF de 8m	AC12, AC50, RG8X25, RG8X50



Uma alternativa para par de antenas ATW-A49 é uma única antena DF IN RF Venue



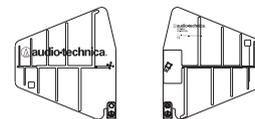
### Equipamento usado

1 x DISTR04

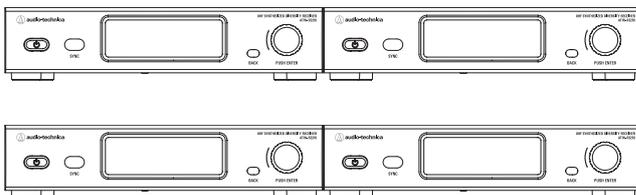


ATW-A49 (par)

ATW-B80WB (par)

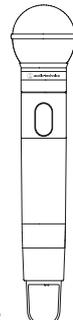


4 x ATW-R3210 e 2 placas de ligação AT8631



ATW-T3201

ATW-T3202



Permite o uso de até 4 transmissores para escolher entre os modelos body-pack ou de mão.

## Sistema sem fio multicanal para instalação

Esta solução é destinada a instalações fixas onde o uso de bandas de TV UHF não é preferível, como em locais com ambiente restrito de RF ou onde o cliente deseja evitar os custos de licenciamento e a necessidade de coordenação de frequência. As aplicações típicas para isto incluem instalações educacionais como escolas ou universidades, salas multifuncionais ou centros de conferências.

Esta aplicação é baseada em nosso sistema sem fio System 10 Pro. O System 10 não utiliza o espectro de frequência da banda de TV UHF (470 - 865 MHz) associado a nossos outros produtos sem fio, mas opera no espectro de 2,4 GHz, o mais amplamente utilizado para transmissão WLAN e Bluetooth®. A banda de 2,4 GHz oferece muitos benefícios, mas você também deve considerar suas limitações ao utilizá-la para áudio sem fio.

A vantagem imediata é que o System 10 Pro é completamente livre de licenças em quase todos os países e não requer planejamento de frequência por parte do instalador ou usuário. No entanto, devido ao pequeno comprimento de onda do sinal de 2,4 GHz (cerca de 12 cm), a faixa operacional é menor do que a de nossos outros sistemas sem fio que utilizam a faixa UHF mais baixa. Esta solução não é ideal para cenários ao ar livre, onde é necessária uma longa distância operacional.

Entretanto, uma faixa operacional reduzida também pode ter benefícios. Por exemplo, se várias salas localizadas uma ao lado da outra requerem um sistema sem fio dedicado, elas podem reutilizar o mesmo espectro usando o System 10 Pro em salas adjacentes. Isto significa que em 2,4 GHz, diferentemente da UHF, dois sistemas podem conviver sem requerer tanta distância ou separação física para reduzir as interferências.

Outro desafio com a faixa de 2,4 GHz é o uso paralelo de Wi-Fi junto com nosso sistema sem fio. Neste caso, recomendamos utilizar 5,8 GHz para a conectividade Wi-Fi em vez de 2,4 GHz. Se isto não for possível, a colocação do receptor do microfone sem fio torna-se muito importante.

Os cabos de antena de 2,4 GHz sofrem maior perda de energia em seu trajeto de cabo do que as frequências UHF. Ao mesmo tempo, muitos instaladores não querem situar os racks de áudio dos receptores na sala de reuniões, mas, em vez disso, colocá-los em uma sala separada de áudio e vídeo com o mixer de áudio e outros equipamentos.

Com o System 10 Pro, a unidade receptora ATW-RU13 pode ser removida e montada remotamente, conectando-se ao ATW-RC13 por meio de um cabo Ethernet padrão. O ATW-RC13 pode permanecer no rack de áudio, enquanto que o ATW-RU13 pode ser montado até 100 m de distância em uma parede, na tribuna do apresentador, ou escondido acima do teto falso da sala. A unidade receptora ATW-RU13 é compacta em tamanho e sua carcaça de montagem na parede incluída pode ser pintada em qualquer cor para ocultá-la ainda mais.

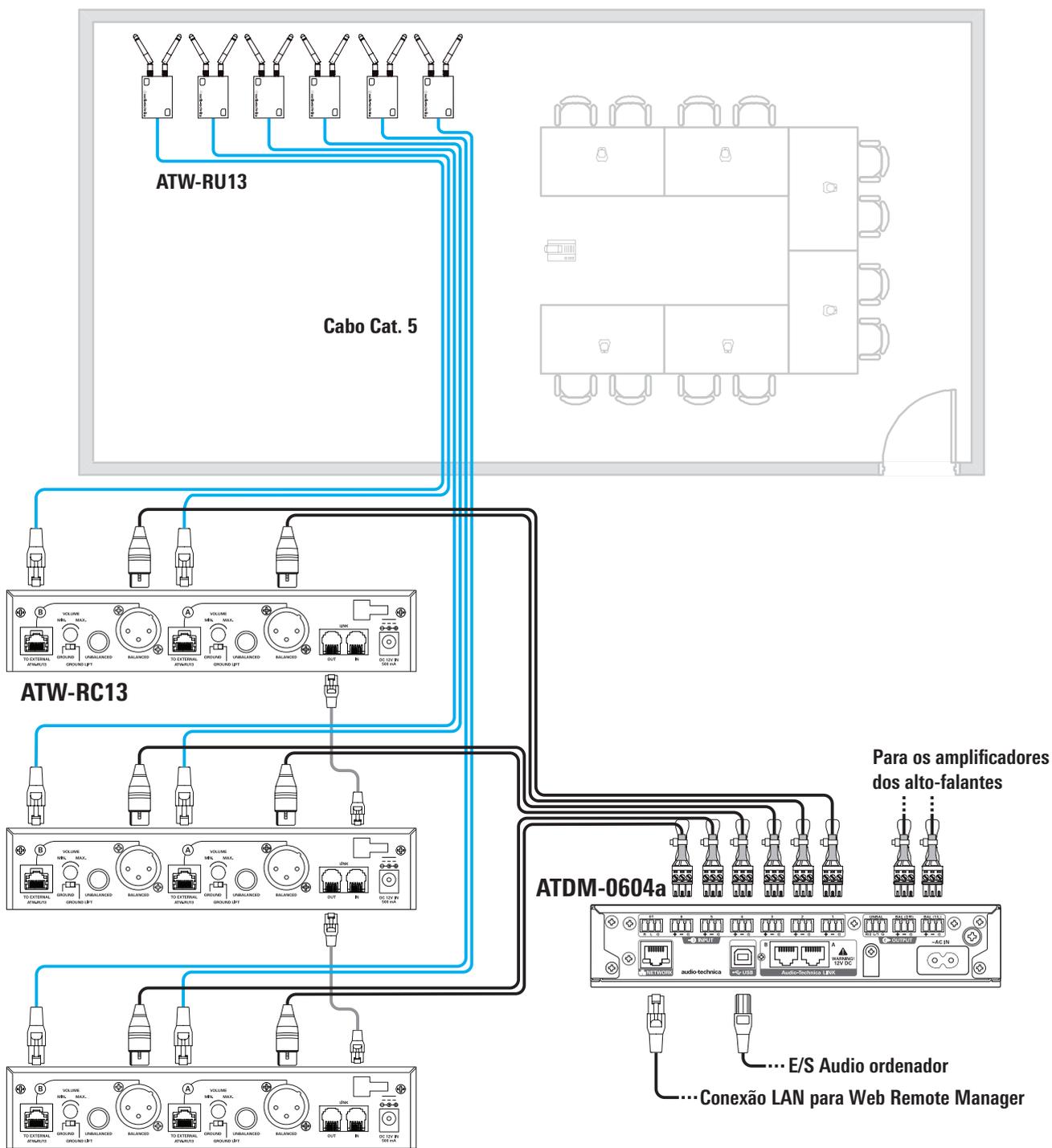
Certifique-se de montar as unidades ATW-RU13 o mais próximo possível da área onde os microfones sem fio serão usados e coloque qualquer ponto de acesso Wi-Fi no lado oposto da sala para obter a máxima estabilidade do sinal.

O sistema sem fio compatível da Audio-Technica para esta solução é o System 10 Pro.



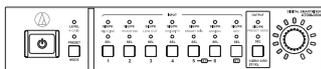
### Tabela de produtos

Quantidade	Modelo	Descrição	Alternativas
3	ATW-R1320	Receptor de dois canais System 10 Pro	
6	ATW-T1001	Microfone Transmissor de mão	ATW-T1002
1	ATDM-0604a	Mixer digital SmartMixer	

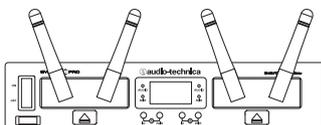


**Equipamento usado**

**ATDM-0604a**



**3 x ATW-R1320**



**ATW-T1001**



**ATW-T1002**



Permite o uso de até 6 transmissores para escolher entre os modelos body-pack, ou de mão.

## Sistema sem fio de 16 canais usando DISTRO4

Quando há necessidade de mais de quatro sistemas sem fio, esta solução pode ser a resposta. As aplicações típicas incluem grupos musicais maiores em direto, festivais de música com múltiplas apresentações, produções teatrais, grandes conferências e transmissões esportivas onde são usados microfones sem fio para coletar sons do evento.

Esta solução começa com o sistema de 4 canais de Aplicação 4. Neste cenário, até quatro dos racks de 4 canais são utilizados e depois interligados por um sistema de distribuição de antenas UHF Distro4, alcançando 16 canais de áudio sem fio.

Nota: preste atenção especial à fiação de topologia em estrela neste exemplo: o DISTRO4 superior alimenta as entradas de antena dos quatro DISTRO4 seguintes. Isto significa que cada sinal de antena não passa por mais de duas unidades de distribuição de antena antes de alcançar o receptor.

Além disso, a saída de ligação do DISTRO4 não foi utilizada neste cenário. Se apenas oito canais forem necessários, é aceitável usar a saída de ligação do DISTRO4 para passar o sinal para um segundo DISTRO4; todos os oito receptores são conectados através das saídas de antena de cada distribuidor. No entanto, uma vez que mais sistemas sem fio são necessários, é uma boa prática implementar a topologia em estrela dada neste exemplo para evitar a degradação desnecessária do sinal de RF.

Este conceito é facilmente escalável, tornando-o ideal para empresas de locação ou aplicações com requisitos técnicos flexíveis. Vários módulos autônomos de sistemas de quatro canais podem ser usados e depois rapidamente combinados usando um DISTRO4 adicional, quando necessário.

Consulte as notas na Aplicação 1 para dicas sobre como especificar o comprimento do cabo, as antenas ativas e os amplificadores no diagrama elétrico.

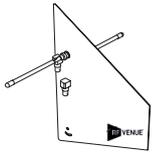
Esta aplicação pode ser combinada com a Aplicação 2 e é baseada na Aplicação 4.

Os sistemas sem fio compatíveis da Audio-Technica para esta solução incluem as série 3000.



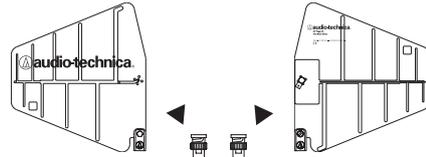
### Tabela de produtos

Quantidade	Modelo	Descrição	Alternativas
16	<b>ATW-R3210N</b>	Receptor sem fio UHF True Diversity	ATW-R3210 e 8 placas de ligação AT8631
8	<b>AT8631</b>	Placa de ligação	
16	<b>ATW-T3201</b>	Transmissor body-pack Série 3000	Transmissor de mão ATW-T3202
5	<b>DISTRO4</b>	Sistema de distribuição de antena UHF	
1	<b>ATW-A49</b>	Um par de antenas LPDA UHF direcionais de faixa larga	<b>1 x antena DFIN RF Venue</b>
1	<b>ATW-B80WB</b>	Um par de boosters de antena em linha UHF 470-990MHz	
4	<b>AC25</b>	Cabo de antena RF de 8m	AC12, AC50, RG8X25, RG8X50



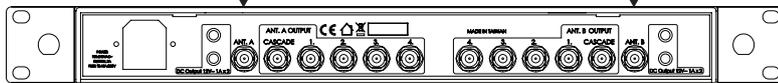
Uma alternativa para par de antenas ATW-A49 é uma única antena DFIN RF Venue

ATW-A49



ATW-B80WB

DISTR04



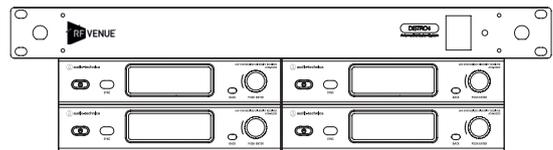
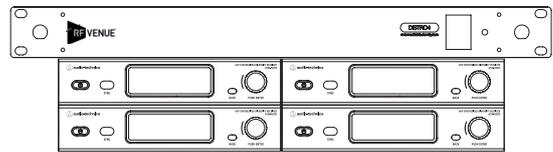
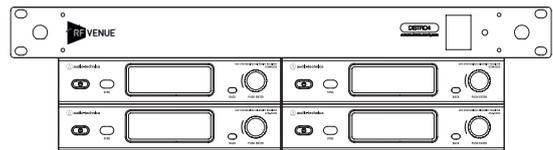
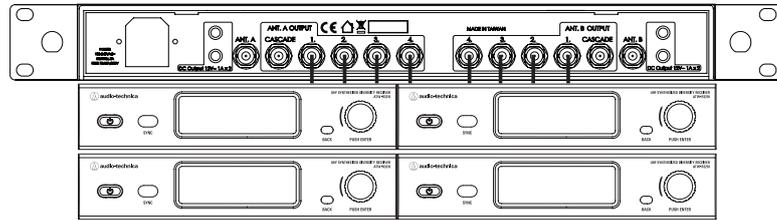
Canais 1-4

Canais 5-8

Canais 9-12

Canais 13-16

\* para fiação de 4 canais ver Aplicação 4



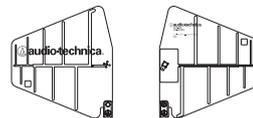
## Equipamento usado

5 x DISTR04

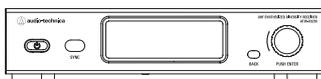


ATW-A49

ATW-B80WB

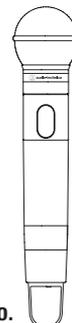


16 x ATW-R3210 e 8 placas de ligação AT8631



ATW-T3201

ATW-T3202



Permite o uso de até 16 transmissores para escolher entre os modelos body-pack ou de mão.

## SISTEMAS SEM FIO / DIRETIVA DE EQUIPAMENTOS DE RÁDIO (REDE) - RESTRIÇÕES

Alcance de frequência		476	482	488	494	500	506	512	518	524	530	536	542	548	554	560	566	572	578	584	590	596	602	608	614	620	626	632	638	644	650	656	662	668			
		470	476	482	488	494	500	506	512	518	524	530	536	542	548	554	560	566	572	578	584	590	596	602	608	614	620	626	632	638	644	650	656	662			
País		14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46			
ARGENTINA	AR																																				
BAHAMAS	BS																																				
BARBADOS	BB																																				
BELIZE	BZ																																				
BOLIVIA	BO																																				
BRAZIL	BR																																				
CHILE	CL																																				
COLOMBIA	CO																																				
COSTA RICA	CR																																				
CUBA	CU																																				
DOMINICAN REPUBLIC	DO																																				
ECUADOR	EC																																				
EL SALVADOR	SV																																				
EASTERN CARIBBEAN STATES	OECS																																				
GUATEMALA	GT																																				
GUYANA	GY																																				
HAITI	HT																																				
JAMAICA	JM																																				
MEXICO	MX																																				
NICARAGUA	NI																																				
PANAMA	PA																																				
PARAGUAY	PY																																				
PERU	PE																																				
SINT MAARTEN	SX																																				
SURINAME	SR																																				
TRINIDA & TOBAGO	TT																																				
URUGUAY	UY																																				
VENEZUELA	VE																																				
EXEMPLO País imaginário		U	U	U	U	L	L	L	U	U	P	P	P	P	P	P	P	E	E	P	P	U	U	U	U	U	U	L	L	P	L	L	L	U			

Alcance de frequência		674	680	686	692	698	704	710	716	722	728	734	740	746	752	758	764	770	776	782	788	794	800	806	812	818	824	830	836	842	848	854	860	866	872		
		668	674	680	686	692	698	704	710	716	722	728	734	740	746	752	758	764	770	776	782	788	794	800	806	812	818	824	830	836	842	848	854	860	866		
País		47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80		
ARGENTINA	AR																																				
BAHAMAS	BS																																				
BARBADOS	BB																																				
BELIZE	BZ																																				
BOLIVIA	BO																																				
BRAZIL	BR																																				
CHILE	CL																																				
COLOMBIA	CO																																				
COSTA RICA	CR																																				
CUBA	CU																																				
DOMINICAN REPUBLIC	DO																																				
ECUADOR	EC																																				
EL SALVADOR	SV																																				
EASTERN CARIBBEAN STATES	OECS																																				
GUATEMALA	GT																																				
GUYANA	GY																																				
HAITI	HT																																				
JAMAICA	JM																																				
MEXICO	MX																																				
NICARAGUA	NI																																				
PANAMA	PA																																				
PARAGUAY	PY																																				
PERU	PE																																				
SINT MAARTEN	SX																																				
SURINAME	SR																																				
TRINIDA & TOBAGO	TT																																				
URUGUAY	UY																																				
VENEZUELA	VE																																				
EXEMPLO País imaginário		U	U	U	U	L	L	L	U	U	P	P	P	P	P	P	P	E	E	P	P	U	U	U	U	U	U	U	L	L	P	L	L	L	U	P	

Para entender a repartição das frequências dos sistemas da Audio-Technica com os canais de TV da América Latina, veja a correspondência das bandas da AT com os canais de TV na página 6.

Este formulário pode ser utilizado para registrar as autorizações e restrições em diferentes países da América Latina, que podem ser, por exemplo:

**U:** Uso livre sem restrições / **L:** deve ser usado com licença / **T:** Uso não definido no país, uso tolerado para potências inferiores a 30 mW /

**E:** só pode ser usado dentro de um edifício e não fora / **P:** O uso não é permitido, Proibido / **L30:** O uso é permitido com uma potência de transmissão máxima de 30 mW / **L10:** O uso é permitido com uma potência de transmissão máxima de 10 mW.

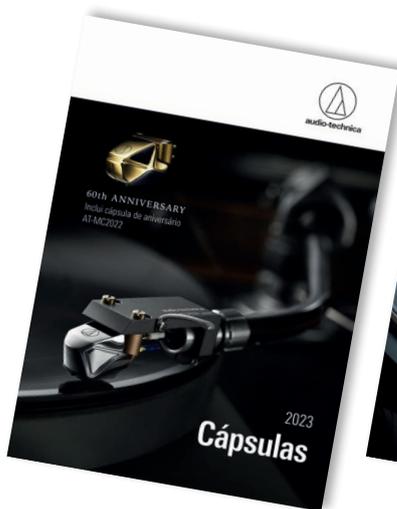
## LISTA ALFANUMÉRICA DE PRODUTOS / SISTEMAS SEM FIO

<b>CÓDIGO PRODUTO</b>	<b>PÁG.</b>						
1/2-WAVE 470T530	54	ATW-1101/L	24	ATW-CHG3EXP	21	BP894xcW-TH	28
1/2-WAVE 500T570	54	ATW-1102	24	ATW-CHG3N	21	BP898c	38
1/2-WAVE 530T608	54	ATW-1301	27	ATW-CHG3NAD	21	BP898cH	33
2-CH KIT 470T530	54	ATW-1302	27	ATW-R1100	24	BP898cT4	36
2-CH KIT 500T570	54	ATW-1311	27	ATW-R1700	25	BP898cW	29
2-CH KIT 530T608	54	ATW-1312	27	ATW-R3210DE2	17	BP899c	38
2X1SPLIT	55	ATW-1322	27	ATW-R3210EE1	17	BP899c-TH	38
4ZONE	53	ATW-1366	27	ATW-R3210NDE2	17	BP899cH	33
AC100	41	ATW-1377	27	ATW-R3210NEE1	17	BP899cH-TH	33
AC12	41	ATW-1701	25	ATW-R3250DF2	23	BP899cT4	36
AC25	41	ATW-1701/L	25	ATW-RC13	26	BP899cT4-TH	36
AC50	41	ATW-1702	25	ATW-RU13	26	BP899cW	29
AD-SA1230XA	21	ATW-3211-EE1	20	ATW-T1001	24-25-26	BP899cW-TH	29
AT-cWcH	39	ATW-3211/831DE2	20	ATW-T1002	24-25-26	BP899Lc	38
AT-GcH	39	ATW-3211/831EE1	20	ATW-T1006	24-26	BP899Lc-TH	38
AT-GcH PRO	39	ATW-3211DE2	20	ATW-T1007	24-26	BP899LcH	33
AT-GcW	39	ATW-3211NDE2	20	ATW-T3201ADE2	18	BP899LcH-TH	33
AT-GcW PRO	39	ATW-3211NEE1	20	ATW-T3201AEE1	18	BP899LcT4	36
AT-GRcH	39	ATW-3212/C510DE2	20	ATW-T3202ADE2	18	BP899LcT4-TH	36
AT-GRcH PRO	39	ATW-3212/C510EE1	20	ATW-T3202AEE1	18	BP899LcW	29
AT-GRcW	39	ATW-3212/C710DE2	20	BP892xcH	32	BP899LcW-TH	29
AT-GRcW PRO	39	ATW-3212/C710EE1	20	BP892xcH-TH	32	BPCB-cH	32
AT829cH	35	ATW-3212NDE2	20	BP892xcLM3	37	BPCB-cH-TH	32
AT829cW	31	ATW-3212NEE1	20	BP892xcLM3-TH	37	BPCB-cLM3	37
AT831c	38	ATW-3212NC510DE2	20	BP892xcT4	36	BPCB-cLM3-TH	37
AT831cH	35	ATW-3212NC510EE1	20	BP892xcT4-TH	36	BPCB-cT4	36
AT831cW	31	ATW-3212NC710DE2	20	BP892xcW	28	BPCB-cT4-TH	36
AT8350	25	ATW-3212NC710EE1	20	BP892xcW-TH	28	BPCB-cW	28
AT8631	20	ATW-3255DF2	22	BP893xcH	32	BPCB-cW-TH	28
AT8687	21	ATW-49CB	40	BP893xcH-TH	32	BPF470T530	55
AT8690	26	ATW-49SP	40	BP893xcLM3	37	BPF470T560	55
AT8691	25	ATW-A410P	41	BP893xcLM3-TH	37	BPF530T590	55
ATM350UcH	35	ATW-A49	41	BP893xcT4	36	BPF560T608	55
ATM350UcW	31	ATW-B80WB	40	BP893xcT4-TH	36	COMB4CP-ARC	46
ATM73ac	38	ATW-BH1	40	BP893xcW	28	COMB4CPB	45
ATM73cH	34	ATW-C3300	19	BP893xcW-TH	28	COMB8CP-ARC	46
ATM73cW	30	ATW-C4100	19	BP894xcH	32	COMB8CPB	45
ATM75cH	34	ATW-C510	19	BP894xcH-TH	32	COMBINE4	44
ATM75cW	30	ATW-C5400	19	BP894xcLM3	37	COMBINE8	44
ATW-1101	24	ATW-C6100	19	BP894xcLM3-TH	37	CPB	44
ATW-1101/G	24	ATW-C710	19	BP894xcT4	36	CPB-PARTS-KIT	44
ATW-1101/H	24	ATW-CHG3	21	BP894xcT4-TH	36	D-ARC	52
ATW-1101/H92-TH	24	ATW-CHG3AD	21	BP894xcW	28	D-ARCD9	52

## SISTEMAS SEM FIO / LISTA ALFANUMÉRICA DE PRODUTOS

CÓDIGO PRODUTO	PÁG.	CÓDIGO PRODUTO	PÁG.	CÓDIGO PRODUTO	PÁG.	CÓDIGO PRODUTO	PÁG.
D-ARCDISTRO4	52	DISTRO4	48	MT830cW	31	RG8X25	55
DC-JUMP	55	DISTRO9 HDR	49	MT830cW-TH	31	RG8X50	55
DFIN	47	ESW-CHG4	14	PRO-8HEcH	34	RG8X75	55
DFIN-INSTALL-KITB	47	ESW-CHG4AD	14	PRO-8HEcW	30	RG8X100	55
DFIN-INSTALL-KITW	47	ESW-CHG5	15	PRO35cH	35	RG8X150	55
DFIN-PARTS-KIT	47	ESW-CHG5AD	15	PRO35cW	31	RG8X200	55
DFIN-REPAIR-KIT	47	ESW-R4180DAN	10	PRO92cH	34	XLRcH	39
DFINB	47	ESW-T4101	11	PRO92cH-TH	34	XLRcW	39
DFINBD9	51	ESW-T4102/C510	11	PRO92cW	30		
DFINBDISTRO4	50	ESW-T4106	12	PRO92cW-TH	30		
DFINCOVER	47	ESW-T4107	13	RG8X1-10	55		
DFIND9	51	LI220	14	RG8X1.5-10	55		
DFINDISTRO4	50	LI320	15	RG8X2-10	55		
DFINW	47	MT830c	38	RG8X5	55		
DFINWD9	51	MT830cH	35	RG8X10	55		
DFINWDISTRO4	50	MT830cH-TH	35	RG8X15	55		





### Escritórios América Latina

**Audio-Technica América Latina S.A.**  
Costa Rica 5546, suite 508,  
CABA, Buenos Aires, Argentina

[info@audio-technica.lat](mailto:info@audio-technica.lat)

[www.audio-technica.com](http://www.audio-technica.com)

**Audio-Technica do Brasil Ltda**  
Rua Bocaiuva, 2125 - Andar 1 - Sala 13 - Centro  
Florianópolis/SC - Brasil - CEP 88015-530

[info@audio-technica.com.br](mailto:info@audio-technica.com.br)



**audio-technica**