

# ATND1061DAN

## Beamforming-Deckenmikrofon



audio-technica

### Features

#### / Leistungsstarke integrierte DSP

Leistungsstarke integrierte DSP -Einheit mit Automix-Funktion, Echo-Unterdrückung, Rauschunterdrückung, automatischer Gain-Steuerung und 4-Band-EQ.

#### / Digital Microphone Manager

Anwenderfreundliche Digital Microphone Manager-Software zur unkomplizierten Konfiguration eines oder mehrerer ATND1061-Mikrofone.

### Anpassbar

Sechs unabhängige Ausgangskanäle mit bis zu 32 benutzerdefinierten Erfassungsbereichen – für eine flexible Abdeckung unterschiedlichster Raumgrößen und Konferenzarten.

- Ausgangskanal 1: 16 anwenderdefinierbare Coverage-Zonen – für spontane Redebeiträge oder Sprecher mit geringer Priorität.
- Ausgangskanäle 2–6: 16 anwenderdefinierbare Priority-Zonen – für Sprecher mit Priorität (bekannte Positionen).
- Ausschlusszonen (Ausnahmen für Bereiche mit bekannten Störschallquellen wie Lüftungssysteme) per Software konfigurierbar.

### VAD-Technologie

VAD-Technologie (Voice Activity Detection) zur automatischen Unterscheidung zwischen Sprachsignalen und Störgeräuschen wie Papierrascheln.

### Netzwerk und Dante™

Zwei Netzwerk-Schnittstellen (Single Cable- und Split-Modus) für die Übertragung von Dante-Audiodaten und Mikrofon-Steuerdaten über ein gemeinsames oder zwei separate Netzwerkkabel

- Stromversorgung via Netzwerk (PoE)

### Montage und Zubehör

Aufgesetzte oder flächenbündige Installation in massiven oder abgehängten Decken sowie mittels Standard-VESA-Halterung frei im Raum.

- Inklusive Decken-Tragschienen, Sicherungsseil, Montage-Hardware und Zubehör.



### Allgemeine Daten

<b>Stromversorgung</b>	PoE (IEEE 802.3af Class 0)
<b>Leistungsaufnahme</b>	Max. 7 W
<b>Umgebungstemperatur (Betrieb)</b>	0 °C ... 40 °C
<b>Luftfeuchtigkeit (Betrieb)</b>	25 – 85% (nicht kondensierend)
<b>Abmessungen</b>	227,5 mm × 227,5 mm × 30 mm (B × T × H)
<b>Gewicht</b>	1250 g

### Mikrofon

<b>Strahlbreite</b>	90°
<b>Richtcharakteristik</b>	Beam (strahlenförmig)
<b>Frequenzgang</b>	60 – 18.000 Hz
<b>Empfindlichkeit</b>	-8 dBFS (1 kHz, 94 dB SPL)
<b>Dynamikumfang</b>	89 dB (A-bewertet)
<b>Geräuschspannungsabstand</b>	61,5 dB (A-bewertet)
<b>Eigenrauschen</b>	25 dB SPL (A-bewertet)
<b>Max. Eingangspegel</b>	102 dB SPL

### Analoge Audiodaten

<b>Frequenzgang</b>	20 Hz – 20 kHz (+1,0/-2,0 dB)
<b>Dynamikumfang</b>	100 dB (A-bewertet)
<b>Geräuschspannungsabstand</b>	80 dB (A-bewertet)
<b>Aussteuerungsreserve</b>	20 dB
<b>Systemrauschen</b>	-75,8 dBu (A-bewertet)
<b>Klirrfaktor (THD)</b>	<0,1% (1 kHz, Unity-Gain)
<b>Analog-Eingang</b>	MIC (Maximum): -30 dBu MIC (Unity-Gain): -50 dBu LINE (Maximum): +12,2 dBu LINE (Unity-Gain): -10 dBV, umschaltbar
<b>Analog-Ausgang</b>	OUTPUT (Maximum): +19,2 dBu OUTPUT (Unity-Gain): +4 dBu / -10 dBV / -33 dBV, umschaltbar

### Sonstige Daten

<b>Netzwerk</b>	Dante: 1 GBit/s IP-Steuerung: 100 MBit/s
<b>Digitale Audioverarbeitung</b>	Abtastrate: 48 kHz Wortbreite: 24 Bit
<b>Latenz</b>	Mikrofon (CH1 – CH6): 47 ms Mikrofon (Auto Mix-CH): 79 ms Dante: Min. 250 µs, Max. 5 ms
<b>Anschlüsse</b>	Netzwerk/Dante: RJ-45 Analog-Eingang: Euroblock, 3-Pol Analog-Ausgang: Euroblock, 3-Pol GPI (Multifunktionseingang): Euroblock, 3-Pol
<b>Phantomspannung</b>	Analog-Eingang: 12 V

### Zubehör im Lieferumfang

- Adapter zur Oberflächenmontage
- 4 Schrauben M4 × 50 mm
- Adapter zur flächenbündigen Montage
- Abdeckung (flächenbündige Montage)
- 12 Schrauben M4 × 10 mm
- Abdeckplatte Durchführung
- 4 Muttern
- 2 Schnapphülsen
- 2 Decken-Tragschienen Typ A
- 2 Decken-Tragschienen Typ B
- 4 Decken-Tragschienen Typ C
- Sicherungsseil
- Kabelbinder
- Sicherungsstreifen, Kunststoff
- 3 Euroblock-Klemmleisten
- Installationsschablone

Änderungen der Technischen Daten im Sinne stetiger Produktverbesserung vorbehalten.