

ATM350a

ATM355

Кардиоидный конденсаторный инструментальный микрофон

Руководство пользователя

Введение

Благодарим вас за приобретение этого изделия! Перед использованием изделия внимательно прочтите это руководство пользователя, чтобы убедиться в правильности эксплуатации изделия.

Характеристики (АТМ350а)

- Яркая, четкая и хорошо сбалансированная звукопередача даже при высоком уровне звукового давления
- Крепится на медные и деревянные духовые инструменты, фортепиано, малые барабаны, том-томы, скрипки, гитары и аккордеоны
- Специальная крепежная система позволяет точно расположить микрофон, обеспечивает ударопрочность и защиту звукоприемного элемента
- Модуль питания АТ8543 оснащен переключаемым фильтром низких частот с частотой среза 80 Гц для уменьшения нежелательных низкочастотных звуков
- Сменные капсулы для обеспечения гиперкардиоидной и всенаправленной диаграмм направленности
- Также доступна беспроводная версия — модели АТМ350acW и АТМ350acH

АТМ350а

АТМ350а — это конденсаторный микрофон с задней пластиной и фиксированным зарядом и кардиоидной диаграммой направленности. Он предназначен для профессионального использования в концертных и студийных условиях. При использовании с доступными креплениями и крепежными системами микрофон обеспечивает четкую и сбалансированную передачу звука медных и деревянных духовых, клавишных, ударных и других музыкальных инструментов. Гибкая микрофонная стойка позволяет точно расположить микрофон даже при использовании во время живых выступлений. Кардиоидная диаграмма направленности предполагает большую чувствительность микрофона к звуку от источников, расположенных непосредственно перед звукоприемным элементом, что позволяет контролировать обратную связь и свести к минимуму улавливание нежелательных звуков. Микрофон оснащен кабелем длиной 4 м. Свободный конец кабеля подключается к модулю питания АТ8543 с помощью фиксирующегося 4-контактного разъема. В модуле питания используется 3-контактный выходной разъем типа XLR-M. Переключатель в модуле питания позволяет выбрать плоскую частотную характеристику или низкие частоты (за счет использования встроенного фильтра высоких частот с частотой среза 80 Гц) для упрощения контроля нежелательного окружающего шума. Микрофон поставляется в прочном корпусе с матовым черным покрытием.

АТМ350acW

Микрофон также доступен в беспроводной версии — модель АТМ350acW. Модель АТМ350acW оснащен кабелем длиной 1,4 м с фиксирующимся 4-контактным разъемом для подключения к поясным передатчикам Audio-Technica. Технические характеристики АТМ350acW идентичны модели АТМ350а (при использовании модуля питания АТ8543). Однако в комплект поставки АТМ350acW не входит модуль питания, поэтому в ней нет функции фильтра низких частот.

АТМ350асН

Микрофон также доступен в беспроводной версии — модель АТМ350асН. Микрофон АТМ350асН оснащен кабелем длиной 1,4 м с завинчивающимся 4-контактным разъемом для подключения к поясным передатчикам Audio-Technica с разъемами типа сН. Технические характеристики АТМ350асН аналогичны характеристикам АТМ350а. Однако в комплект поставки АТМ350асН модуль питания не входит (поскольку для этой модели он не требуется).

АТ8490/АТ8490L

Гибкая микрофонная стойка АТ8490/АТ8490L позволяет расположить микрофон в любом направлении, а кабельные зажимы для предотвращения натяжения кабеля снижают уровень передающегося от него шума и предохраняют его от повреждений. Цельный ветрозащитный экран из пеноматериала полностью охватывает микрофон, чтобы изолировать его шума, передающегося от инструмента, и предохраняет звукоприемный элемент от случайных повреждений.

АТ8491U

Простая металлическая конструкция универсального крепления с зажимом рассчитана на интенсивное использование в концертных условиях. Крепление с резиновой накладкой обеспечивает надежную фиксацию, ударопрочность и защиту корпуса инструмента. Специально спроектированное крепление позволяет минимизировать соприкосновение с инструментом. Крепежный винт надежно удерживает крепление.

АТ8491P

Крепление для фортепиано оснащено мощным магнитом, позволяющим надежно закрепить его внутри фортепиано или на любой другой металлической поверхности. Мягкая защитная накладка на основании крепления предохраняет инструмент от повреждений.

АТ8491W

Крепление для деревянных духовых инструментов оснащено регулируемым ремешком с текстильной застежкой и резиновой подушкой для надежной фиксации к инструменту. Специально спроектированное крепление позволяет минимизировать соприкосновение с инструментом, чтобы предотвратить глушение звука. Вращающаяся гибкая микрофонная стойка облегчает регулирование положения микрофона.

AT8491D

Запатентованная конструкция крепления для ударных инструментов предполагает использование натяжного стержня барабана для надежного крепления микрофона. Настройку можно выполнять и с прикрепленным креплением. Гибкую микрофонную стойку можно расположить вертикально или горизонтально для обеспечения оптимального положения и минимальной видимости.

AT8468

Крепление для скрипки фиксируется под струнами между подставкой и струнодержателем, что позволяет обеспечить великолепную передачу звука струнно-смычковых инструментов.

AT8491G

Крепление для гитары выполнено в виде зажима с подкладками, которые оставляют меньше следов. Его можно прикрепить к струнно-смычковым инструментам, отрегулировав длину с помощью винта с накатанной головкой. Расстояние между губками зажима регулируется от 90 мм до 135 мм.

AT8491S

Это накладное крепление предназначено для аккордеонов. Фигурное крепление может быть установлено с помощью винта крепления решетки аккордеона. Его также можно прикрепить к другим инструментам с плоской поверхностью с помощью прозрачных защитных пленок и текстильных застежек.

AT8475

Комплект для накладного крепления AT8491S включает два набора текстильных застежек разного размера, две самоклеящиеся силиконовые подкладки и две прозрачные защитные пленки.

Комплекты (ATM350a)

ATM350U

- ATM350a
- AT8490
- AT8491U
- AT8543

- AT8468
- Жесткий футляр для переноски

ATM350UL

- ATM350a
- AT8490L
- AT8491U
- AT8543
- AT8468
- Жесткий футляр для переноски

ATM350PL

- ATM350a
- AT8490L
- AT8491P
- AT8543
- AT8468
- Жесткий футляр для переноски

ATM350W

- ATM350a
- AT8490
- AT8491W
- AT8543
- AT8468
- Жесткий футляр для переноски

ATM350D

- ATM350a
- AT8490
- AT8491D
- AT8543
- AT8468
- Жесткий футляр для переноски

ATM350GL

- ATM350a
- AT8490L
- AT8491G
- AT8543
- AT8468
- Жесткий футляр для переноски

ATM350S/ATM350SL

- ATM350a
- AT8490 (ATM350SL: AT8490L)
- AT8491S
- AT8475
- AT8543
- AT8468
- Жесткий футляр для переноски

ATM350UcW

- ATM350acW
- AT8490
- AT8491U
- AT8468
- Жесткий футляр для переноски

ATM350UcH

- ATM350acH
- AT8490
- AT8491U
- AT8468
- Жесткий футляр для переноски

Характеристики (ATM355)

- Четкая, ясная, хорошо сбалансированная характеристика, высокочувствительная конструкция для инструментов с минимальным уровнем звукового давления

- Компактная конструкция, которая крепится к различным инструментам, таким как скрипки, альты и флейты
- Специальная крепежная система позволяет точно расположить микрофон, обеспечивает ударопрочность и защиту звукоприемного элемента
- Модуль питания AT8543 оснащен переключаемым фильтром низких частот с частотой среза 80 Гц для уменьшения нежелательных низкочастотных звуков
- Сменные капсулы для обеспечения гиперкардиоидной и всенаправленной диаграмм направленности
- Также доступна беспроводная версия — модель ATM355cH

ATM355

ATM355 — это конденсаторный микрофон с задней пластиной и фиксированным зарядом и кардиоидной диаграммой направленности. Он предназначен для профессионального использования в концертных и студийных условиях. При использовании с доступными креплениями и крепежными системами микрофон обеспечивает четкую и сбалансированную передачу звука струнно-смычковых, деревянных духовых и многих других музыкальных инструментов. Гибкая микрофонная стойка позволяет точно расположить микрофон даже при использовании во время живых выступлений. Кардиоидная диаграмма направленности предполагает большую чувствительность микрофона к звуку от источников, расположенных непосредственно перед звукоприемным элементом, что позволяет контролировать обратную связь и свести к минимуму улавливание нежелательных звуков. Микрофон оснащен кабелем длиной 1,8 м. Свободный конец кабеля подключается к модулю питания AT8543 с помощью фиксирующегося 4-контактного разъема. В модуле питания используется 3-контактный выходной разъем типа XLR-M. Легкая и гибкая микрофонная стойка позволяет расположить микрофон в любом направлении, а кабельные зажимы для предотвращения натяжения кабеля снижают уровень передающегося от него шума и предохраняют его от повреждений. Цельный ветрозащитный экран из пеноматериала полностью охватывает микрофон, чтобы изолировать его шума, передающегося от инструмента, и предохраняет звукоприемный элемент от случайных повреждений. Переключатель в модуле питания позволяет выбрать плоскую частотную характеристику или низкие частоты (за счет использования встроенного фильтра высоких частот с частотой среза 80 Гц) для упрощения контроля нежелательного окружающего шума. Микрофон поставляется в прочном корпусе с матовым черным покрытием.

ATM355cH

Микрофон также доступен в беспроводной версии — модель ATM355cH. Микрофон ATM355cH оснащен кабелем длиной 1,8 м с завинчивающимся 4-контактным разъемом для подключения к поясным передатчикам Audio-Technica с разъемами типа cH. Технические характеристики ATM355cH аналогичны характеристикам ATM355. В комплект поставки ATM355cH не входит модуль питания (поскольку для этой модели он не требуется).

AT8491V

Крепление для скрипки совместимо с корпусом глубиной 30–55 мм. В нем используется зажим, который надежно фиксируется на шпоне на лицевой и тыльной сторонах, благодаря чему зажим можно крепить и снимать одной рукой. Минимальная площадь контакта уменьшает глушение звука и не влияет на резонанс. Специальный защитный материал и конструкция позволяют избежать повреждения инструмента.

AT8491F

Крепление для флейты совместимо с корпусом инструмента диаметром 12–30 мм. Контактная площадка имеет R-образную форму, что позволяет устанавливать крепление на духовые инструменты, такие как флейты, и цилиндрические предметы, такие как микрофонные стойки, для большей универсальности. Мягкая защитная накладка на контактной площадке предохраняет инструмент от повреждений.

AT8493

Этот переходник для соединения можно прикрепить к микрофонной стойке, что расширяет область его применения и позволяет использовать крепления AT8491U, AT8491P, AT8491W, AT8491D, AT8491S и AT8491G.

Комплекты (ATM355)

ATM355VF

- ATM355
- AT8491V
- AT8491F
- AT8493
- AT8543 (с зажимом для крепления на ремне)
- Жесткий футляр для переноски

ATM355VFcH

- ATM355cH
- AT8491V
- AT8491F
- AT8493
- Жесткий футляр для переноски

Меры предосторожности

Несмотря на то что изделие изготовлено с учетом требований безопасной эксплуатации, его неправильное использование может стать причиной несчастного случая. С целью обеспечения безопасности при эксплуатации изделия требуется соблюдать все предупреждающие и предостерегающие указания.

Меры безопасности при работе с изделием

- Не подвергайте изделие сильным ударам во избежание нарушения его функционирования.
- Не разбирайте, не модифицируйте и не пытайтесь самостоятельно отремонтировать изделие.
- Не прикасайтесь к изделию влажными руками во избежание поражения электрическим током или получения травм.
- Не храните изделие в местах, где оно будет подвержено воздействию прямого солнечного света, вблизи нагревательных приборов, в местах с высокой температурой, уровнем влажности или в запыленных местах.

Замечания относительно эксплуатации

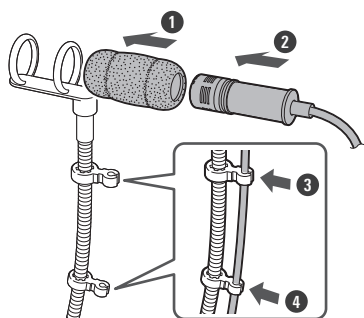
- Перед использованием обязательно прочтите руководство пользователя подсоединенного устройства.
- При длительном использовании цвет изделия может меняться по причине воздействия ультрафиолетового излучения (в частности, прямого солнечного света) и износа.
- При подсоединении и отсоединении кабеля удерживайте его за штекер. Если тянуть за сам кабель, он может оторваться. Кроме того, при таком обращении существует вероятность несчастного случая.
- При использовании кабеля не перекручивайте его во избежание повреждения.
- Не крутите кабель у основания штекера. Это может привести к отсоединению.
- При подключении кабеля к микрофону и соответствующему устройству убедитесь в том, что разъем направлен в правильную сторону, прежде чем вставлять его в прямом положении. При подключении разъема или штекера по диагонали возможны неполадки.

Отказ от ответственности

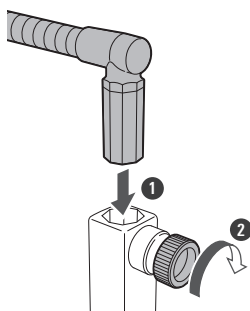
Данное изделие разработано для использования в качестве съемного крепления для микрофона для различных музыкальных инструментов. При надлежащем использовании изделие не портит полировку и не вредит инструменту иным образом. Однако в качестве меры предосторожности, изделие нельзя оставлять на инструменте на неопределенный срок и, в идеале, следует снимать его после каждого использования. Audio-Technica не несет какой-либо ответственности за любой ущерб, нанесенный музыкальному инструменту в результате использования данного изделия.

Установка микрофона (АТМ350а)

1 Установите микрофон на микрофонную стойку (АТ8490/АТ8490L).



2 Закрепите микрофонную стойку на креплении.



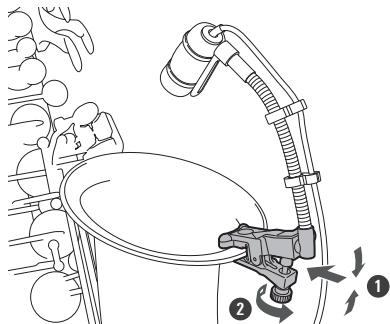
- 1 Протолкните гибкую микрофонную стойку в монтажное отверстие, пока она не упрется в дно отверстия на кронштейне. Плотнo затяните винт на креплении, чтобы зафиксировать микрофонную стойку.
- 2 Не прилагайте слишком большие усилия к винту, если между скрепляемыми деталями попал посторонний предмет. Не используйте инструменты для затяжки винта. Это может привести к повреждению резьбы или винта.



- Микрофонная стойка допускает установку под любым углом 90°.

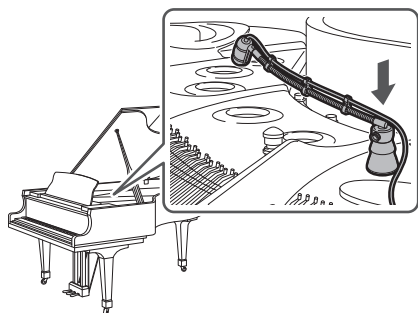
Установка креплений на инструменты (АТМ350а)

Универсальное крепление (АТ8491U)



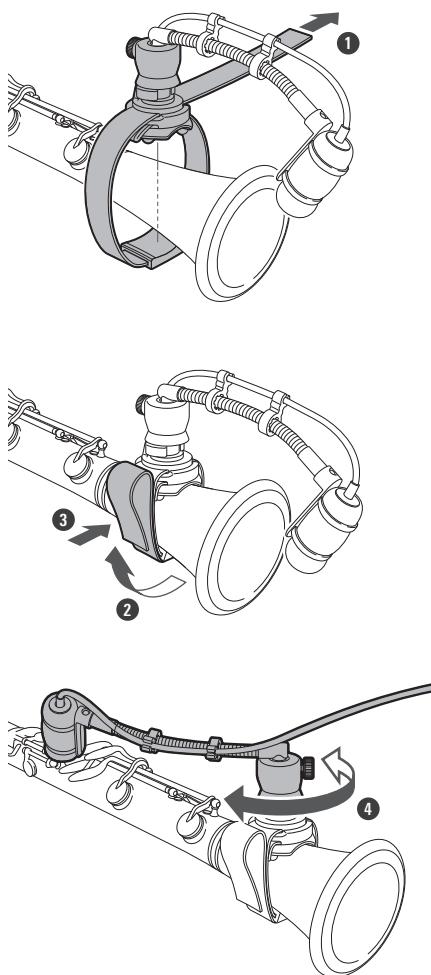
- Для предотвращения повреждений инструмента убедитесь, что винт не затягивается слишком сильно.

Крепление для фортепиано (АТ8491Р)



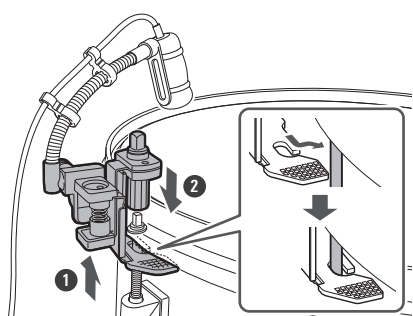
- Крепление следует устанавливать на металлическую поверхность. Не следует размещать мобильные телефоны, аналоговые часы, магнитные карты и другие устройства рядом с магнитом в нижней части крепления. Невыполнение этого условия может привести к повреждению или удалению данных.

Крепление для деревянных духовых инструментов (АТ8491W)

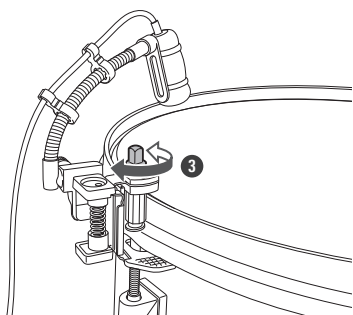


- Регулировка положения микрофона осуществляется путем вращения верхней части крепления.

Крепление для ударных инструментов (АТ8491D)

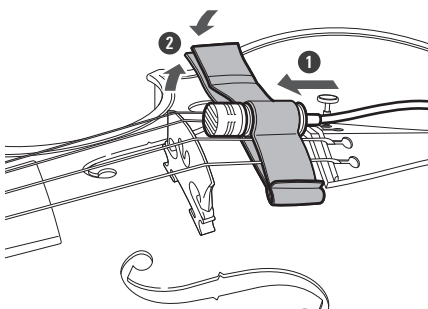


Установка креплений на инструменты (АТМ350а)

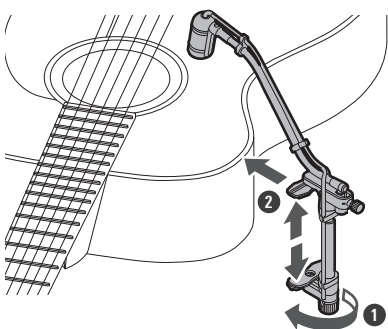


- При установке микрофона регулировка осуществляется с помощью свободно вращающегося верхнего болта.

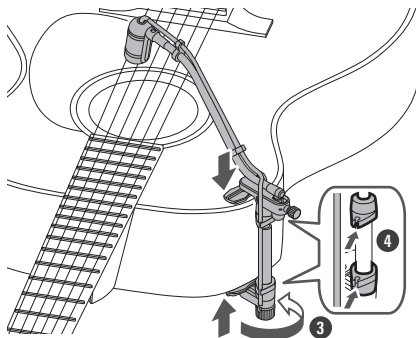
Крепление для скрипки (АТ8468)



Крепление для гитары (АТ8491G)



Установка креплений на инструменты (АТМ350а)



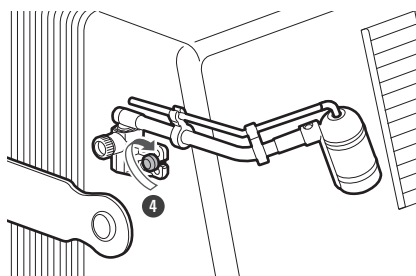
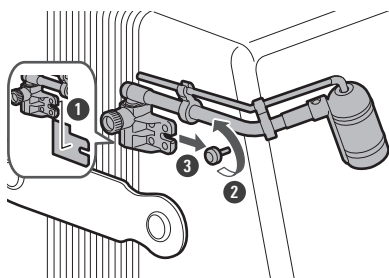
- Поверните винт, отрегулируйте расстояние между губками, а затем затяните винт, чтобы зафиксировать изделие.



- Для предотвращения повреждений инструмента убедитесь, что винт не затягивается слишком сильно.

Накладное крепление (АТ8491S)

Если используется винт для крепления решетки на аккордеоне



- Установите самоклеящуюся силиконовую подкладку на заднюю сторону крепления. Ослабьте винт для крепления решетки на аккордеоне, вставьте крепление, а затем затяните винт, чтобы зафиксировать изделие.

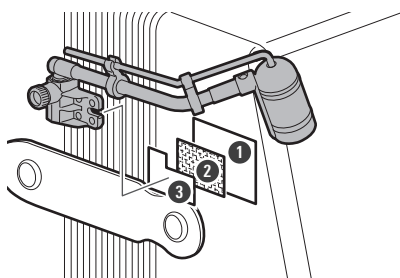
Установка креплений на инструменты (АТМ350а)



- В зависимости от формы винта крепление может быть невозможно зафиксировать таким способом.

Если используется текстильная застежка

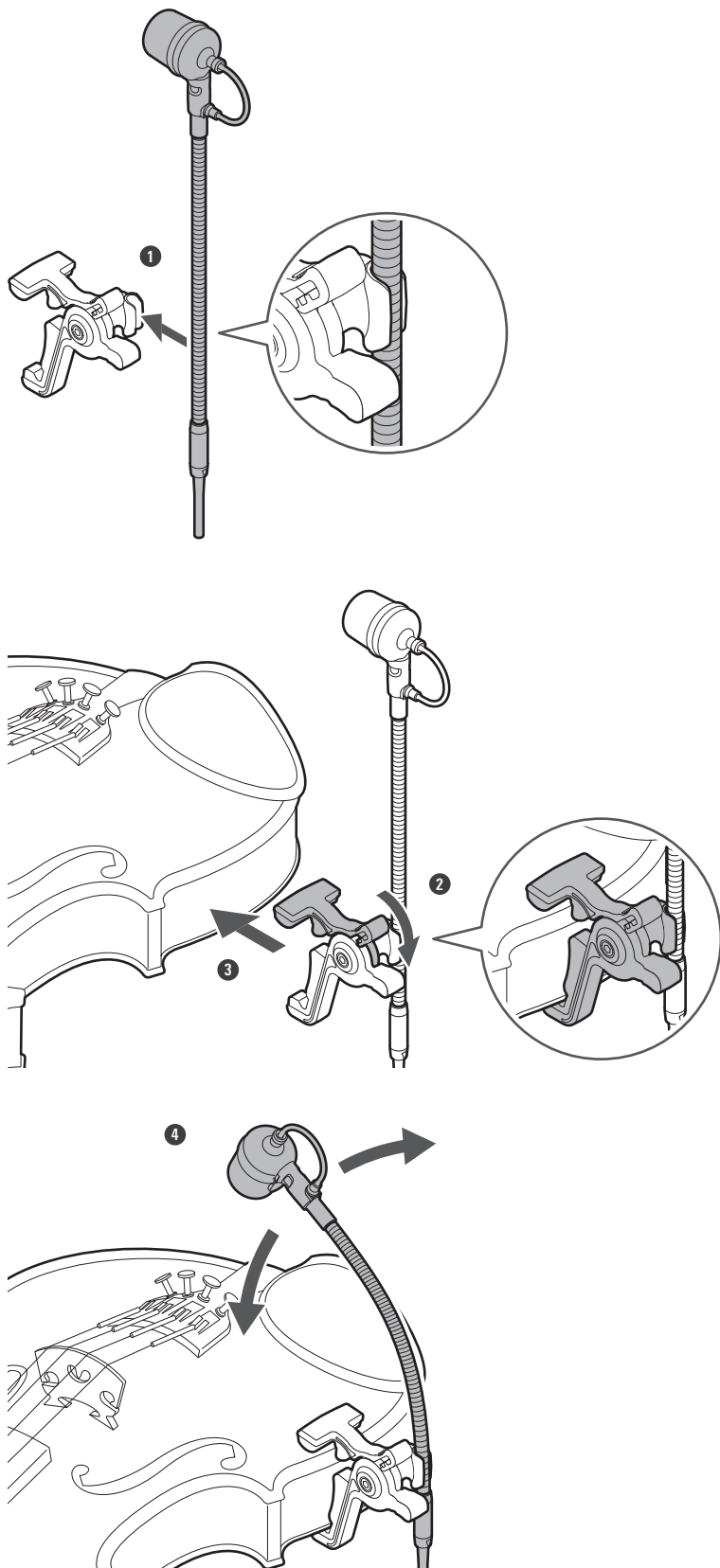
Наклейте прозрачную защитную пленку (1) на корпус инструмента, а сверху прикрепите застежку-петлю (2). Также прикрепите часть застежки, на которой расположены крючки (3), к задней стороне крепления, а затем прикрепите ее к части застежки, на которой расположены петли, на корпусе инструмента (2) для фиксации.



- Расположите прозрачную защитную пленку на чистой гладкой поверхности, чтобы под ней не образовывались пузырьки воздуха.
- Закрепить прозрачную защитную пленку на деревянных частях инструмента без полировки не получится.
- Для стабилизации клеящего слоя крючка и петель (2, 3) необходимо подождать около суток после их наклейки, прежде чем использовать крепление.

Установка креплений на инструменты (АТМ355)

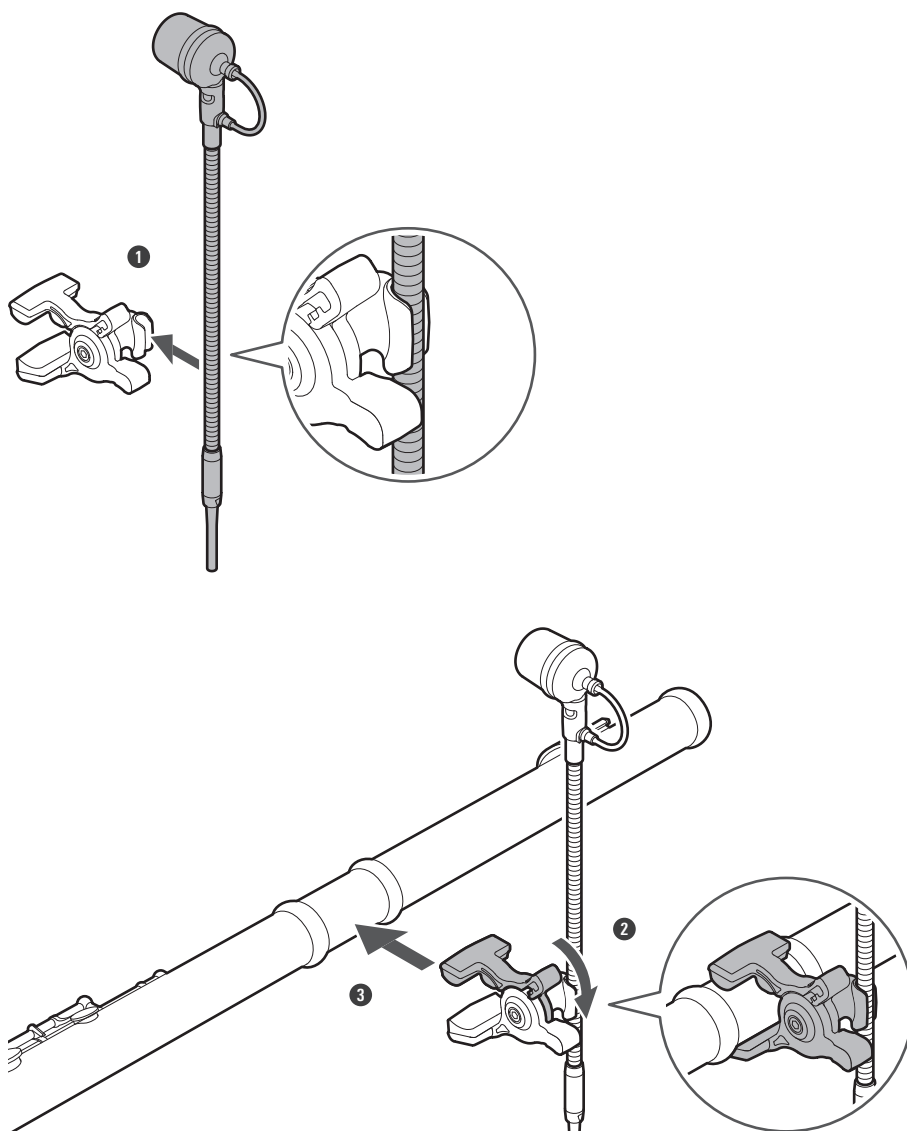
Крепление для скрипки (АТ8491V)



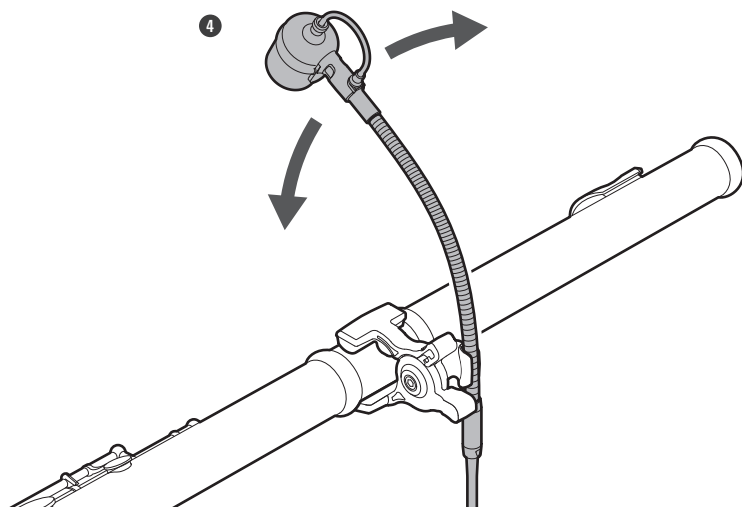


- Установив крепление на инструмент, отрегулируйте положение микрофона.

Крепление для флейты (АТ8491F)



Установка креплений на инструменты (АТМ355)

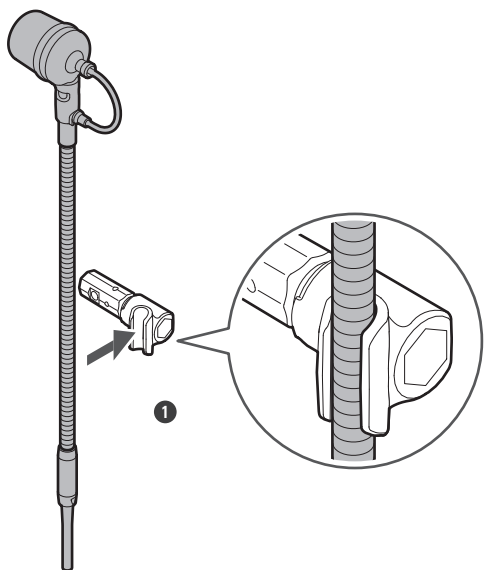


- Установив крепление на инструмент, отрегулируйте положение микрофона.

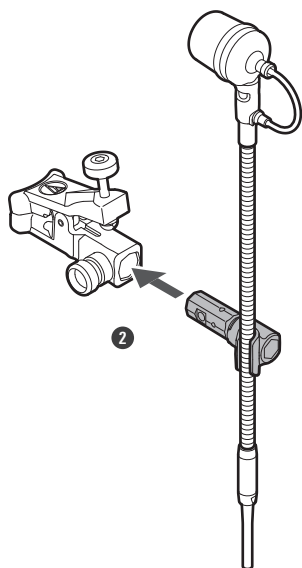
Переходник для соединения (АТ8493)

- Присоединив к АТМ355 переходник для соединения можно будет использовать другие инструменты, помимо скрипки или флейты. Поддерживаются следующие крепления: АТ8491U, АТ8491Р, АТ8491W, АТ8491D, АТ8491S и АТ8491G.
- Переходник для соединения (АТ8493) не может быть подсоединен к креплению для скрипки (АТ8491V) или креплению для флейты (АТ8491F).

Пример крепления: АТ8491U



Установка креплений на инструменты (АТМ355)



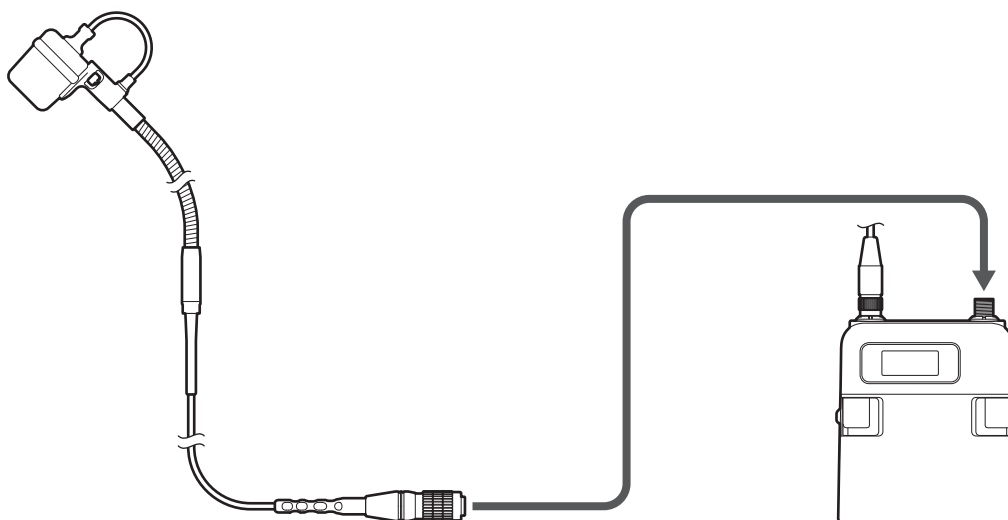
Подключение передатчика

Тип микрофона, который можно подключить, зависит от типа входного разъема передатчика.

Пример подключения разъема cH

Если входной разъем передатчика — это разъем cH, к нему можно подключить такие микрофоны:

- ATM350acH
- ATM355cH

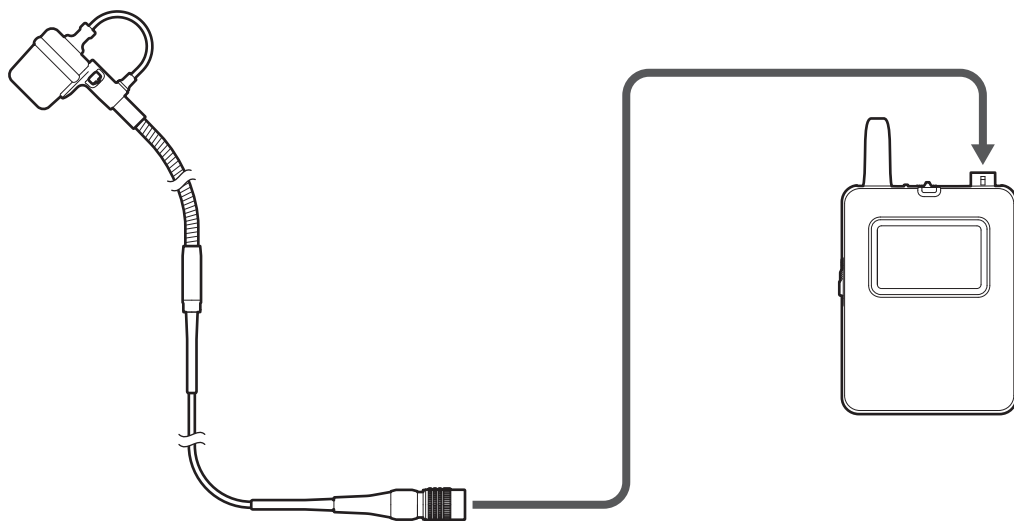


Пример подключения разъема cW

Если входной разъем передатчика — это разъем cW, к нему можно подключить такие микрофоны:

- ATM350acW
- ATM355

Подключение передатчика

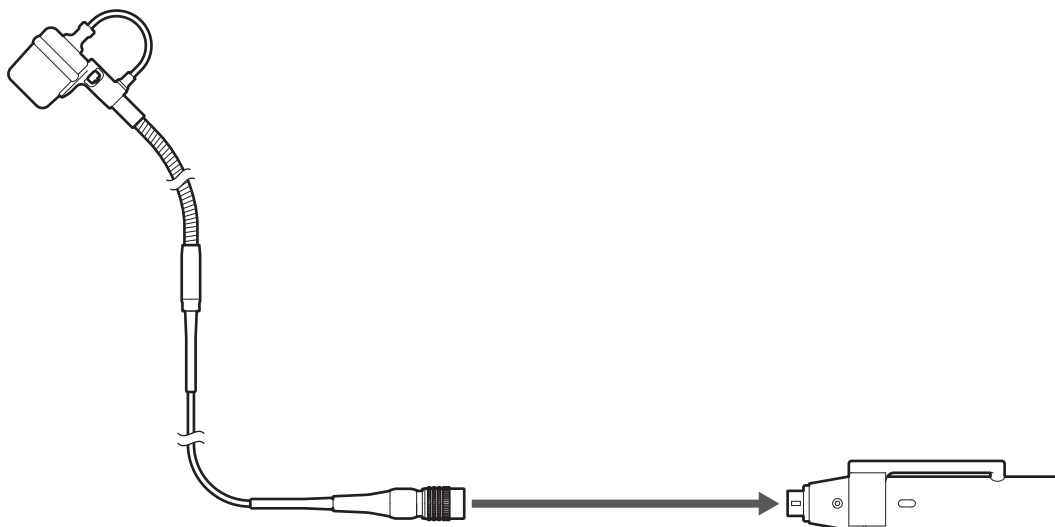


Подключение модуля питания

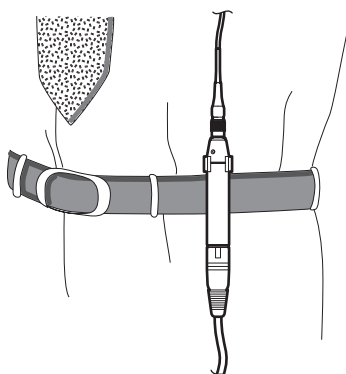
Модуль питания AT8543 входит в комплект поставки таких микрофонов:

- ATM350a
- ATM355

Пример подключения



Крепление модуля питания на ремне

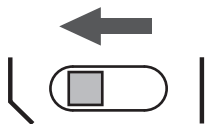


Настройка переключателя фильтра низких частот

Модуль питания AT8543 оснащен переключателем фильтра низких частот. Включение переключателя фильтра низких частот снижает улавливание уровня нежелательного низкочастотного окружающего шума (например, шума кондиционера) и шума вибрации инструмента.

Подключение модуля питания

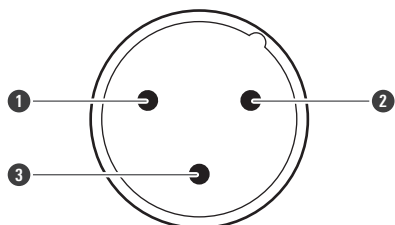
- 1 Установите боковой переключатель фильтра низких частот в положение ON (ВКЛ.) (↗).



Выходной разъем

Модуль питания

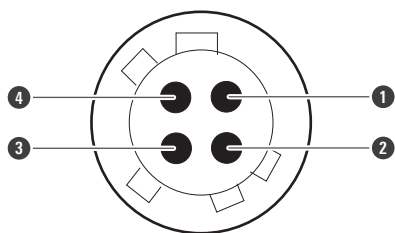
В качестве выходного разъема применяется разъем типа XLR-M, полярность показана на рисунке ниже.



- ❶ КОНТАКТ 1 (заземление)
- ❷ КОНТАКТ 2 (положительный полюс)
- ❸ КОНТАКТ 3 (отрицательный полюс)

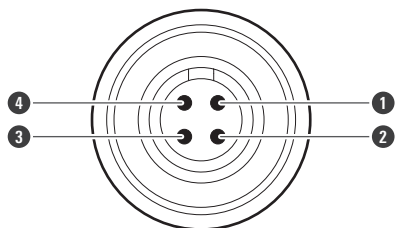
Микрофон

Разъем cW



- ❶ КОНТАКТ 1 (заземление)
- ❷ КОНТАКТ 2 (заземление)
- ❸ КОНТАКТ 3 (микрофонный выход)
- ❹ КОНТАКТ 4 (вход пост. тока)

Разъем cH



- ❶ КОНТАКТ 1 (заземление)
- ❷ КОНТАКТ 2 (заземление)
- ❸ КОНТАКТ 3 (микрофонный выход)
- ❹ КОНТАКТ 4 (вход пост. тока)

Чистка

Старайтесь регулярно очищать изделие для обеспечения длительного срока эксплуатации. Не используйте для очистки спирт, разбавители для краски и другие растворители.

- Вытирайте изделие сухой тканью.
- Если кабель загрязнится из-за пота и т. д., протрите его сухой тканью сразу после использования. Если не очищать кабель, со временем это может привести к нарушению работы вследствие его износа и отвердевания.

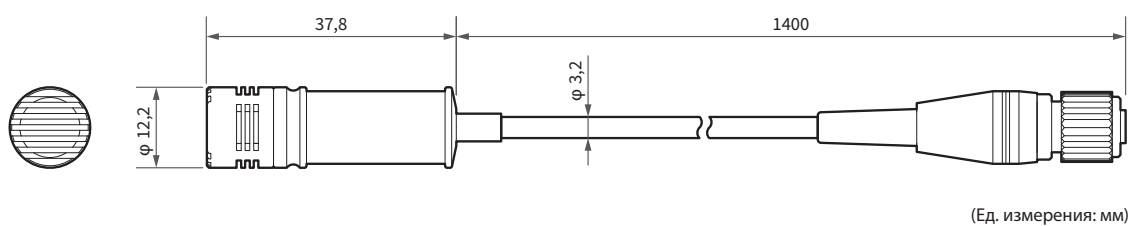


- После использования извлеките изделие из инструмента и положите его в жесткий футляр для переноски.
- Если данное изделие не будет использоваться в течение продолжительного времени, поместите его на хранение в хорошо вентилируемое место, не находящееся под воздействием высоких температур и влажности.

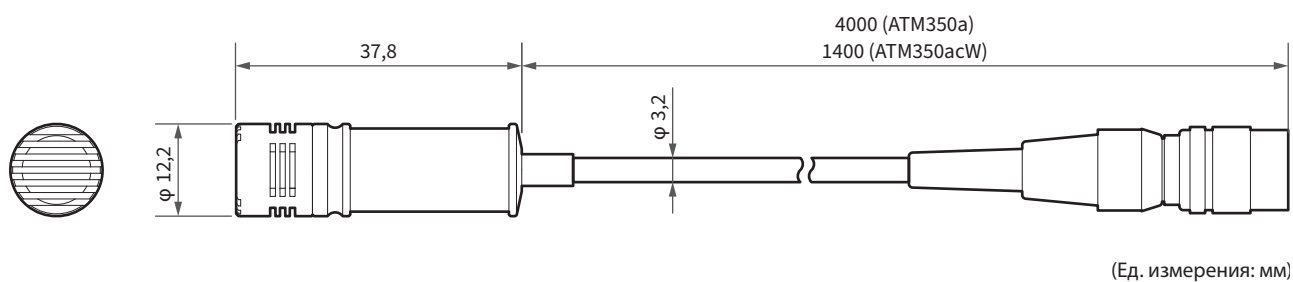
Габаритные размеры

ATM350a

ATM350acH

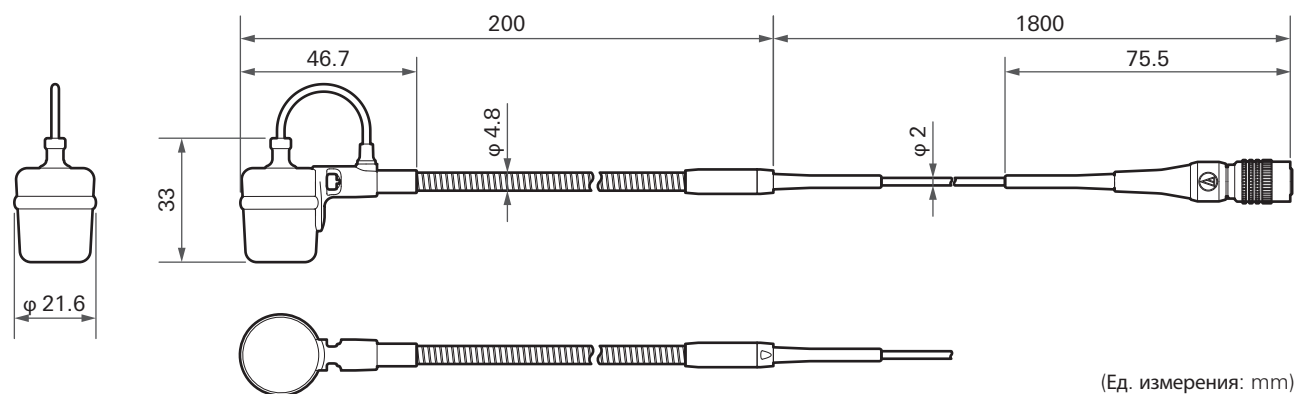


ATM350a/ATM350acW

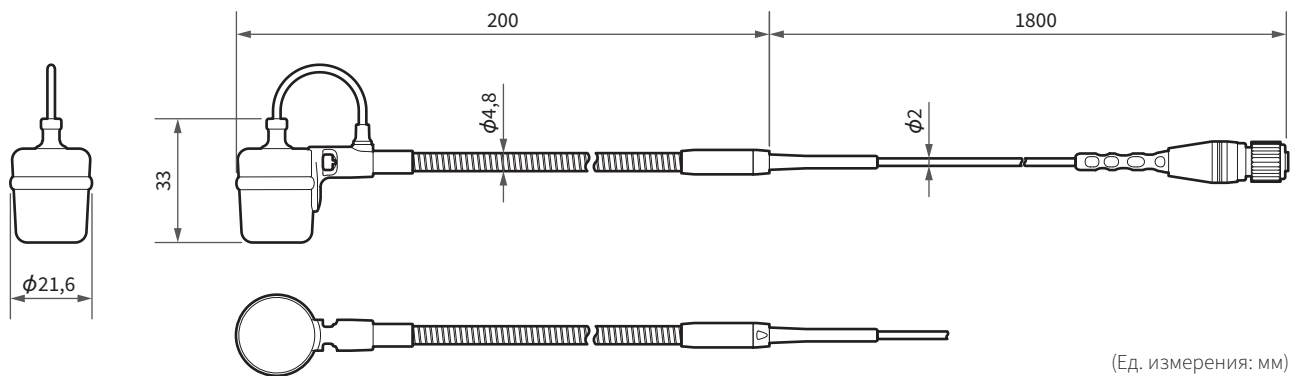


ATM355

ATM355



ATM355cH



Технические характеристики

АТМ350а

Чувствительный элемент	Задняя пластина с фиксированным зарядом, постоянно поляризованный конденсатор
Диаграмма направленности	Кардиоидная
Частотная характеристика	40–20 000 Гц
Фильтр низких частот^[1]	80 Гц, 12 дБ/октава
Чувствительность	–49 дБ (3,5 мВ) (0 дБ = 1 В/Па, 1 кГц)
Импеданс	200 Ом
Максимальный уровень входного звукового сигнала	Уровень звукового давления 159 дБ (1 кГц при КНИ 1 %)
Динамический диапазон	130 дБ (1 кГц при максимальном уровне звукового давления)
Отношение сигнал/шум	65 дБ (1 кГц при 1 Па, взвешенное по кривой А)
Источник фантомного питания	11–52 В пост. тока; 3,5 мА
Переключатели^[1]	плоских частотных характеристик, низких частот
Диапазон рабочей температуры	–10 °С–60 °С
Диапазон температуры хранения	–20 °С–60 °С при относительной влажности 10–90 % (без конденсации)
Вес	Микрофон: 14,5 г, Модуль питания: 90 г
Габаритные размеры	Микрофон: длина 37,8 мм, диаметр 12,2 мм Модуль питания: длина 92 мм, диаметр 18,9 мм
Длина кабеля	4 м (АТМ350а) или 1,4 м (АТМ350асW/АТМ350асН), диаметр 3,2 мм
Выходной разъем	Модуль питания: 3-контактный, тип XLR-M Микрофон: разъем сW (АТМ350а/АТМ350асW) или разъем сН (АТМ350асН)
Дополнительные сменные чувствительные элементы	UE-O всенаправленный, UE-H гиперкардиоидный
Принадлежности в комплекте поставки	Модуль питания (АТ8543) ^[2] , инструментальное крепление для микрофона, крепление для скрипки (АТ8468), жесткий футляр для переноски

[1] Устанавливается на модуль питания (АТ8543).

[2] Не поставляется с моделями АТМ350УсW/АТМ350УсН.

- Значение характеристик измеряется при подключении к модулю питания (АТ8543).
- 1 Па = 10 дин/см² = 10 мкбар = уровень звукового давления 94 дБ
- В целях усовершенствования в изделие могут вноситься изменения без предварительного уведомления.

ATM355

Чувствительный элемент	Задняя пластина с фиксированным зарядом, постоянно поляризованный конденсатор
Диаграмма направленности	Кардиоидная
Частотная характеристика	40–20 000 Гц
Фильтр низких частот^[1]	80 Гц, 12 дБ/октава
Чувствительность	–39 дБ (12,6 мВ) (0 дБ = 1 В/Па, 1 кГц)
Импеданс	200 Ом
Максимальный уровень входного звукового сигнала	Уровень звукового давления 148,5 дБ (1 кГц при КНИ 1 %)
Динамический диапазон	126,5 дБ (1 кГц при максимальном уровне звукового давления)
Отношение сигнал/шум	72 дБ (1 кГц при 1 Па, взвешенное по кривой А)
Источник фантомного питания	11–52 В пост. тока; 3,5 мА
Переключатели^[1]	плоских частотных характеристик, низких частот
Диапазон рабочей температуры	–10 °С–60 °С
Диапазон температуры хранения	–20 °С–60 °С при относительной влажности 10–90 % (без конденсации)
Вес	Микрофон: 29,5 г, Модуль питания: 90 г
Габаритные размеры	Микрофон: 21,6 мм × 33 мм × 200 мм Модуль питания: длина 92 мм, диаметр 18,9 мм
Длина кабеля	1,8 м
Выходной разъем	Модуль питания: 3-контактный, тип XLR-M Микрофон: разъем cW (ATM355) или разъем cH (ATM355cH)
Дополнительные сменные чувствительные элементы	UE-O всенаправленный, UE-H гиперкардиоидный
Принадлежности в комплекте поставки	Модуль питания (AT8543) ^[2] , зажим для крепления на ремне, крепление для скрипки (AT8491V), крепление для флейты (AT8491F), переходник для соединения (AT8493), жесткий футляр для переноски

[1] Устанавливается на модуль питания (AT8543).

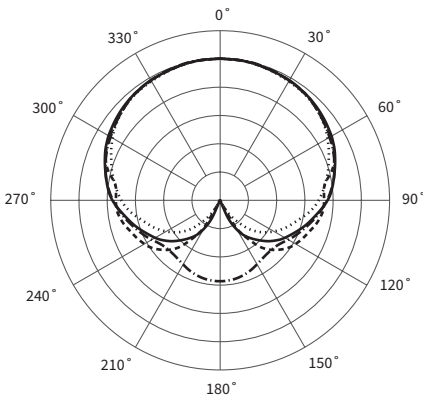
[2] Не поставляется с моделью ATM355cH.

- Значение характеристик измеряется при подключении к модулю питания (AT8543).
- 1 Па = 10 дин/см² = 10 мкбар = уровень звукового давления 94 дБ
- В целях усовершенствования в изделие могут вноситься изменения без предварительного уведомления.

Диаграмма направленности / частотная характеристика

Диаграмма направленности

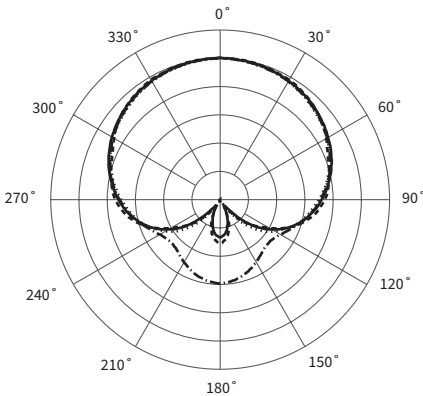
АТМ350а



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

	200 Гц	МАСШТАБ: 5 дБ НА ДЕЛЕНИЕ ШКАЛЫ
	1 кГц	
	5 кГц	
	8 кГц	

АТМ355



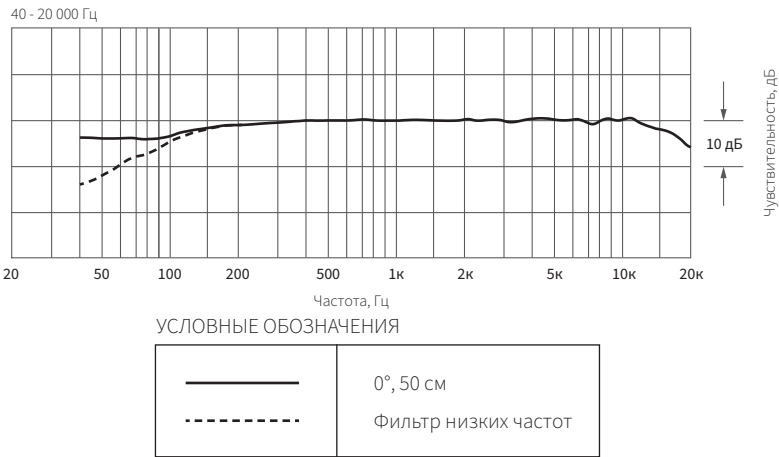
УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

	200 Гц	МАСШТАБ: 5 дБ НА ДЕЛЕНИЕ ШКАЛЫ
	1 кГц	
	5 кГц	
	8 кГц	

Частотная характеристика

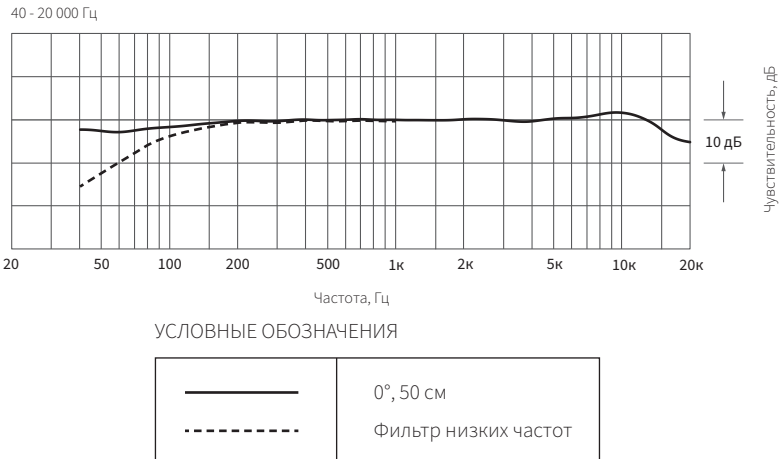
АТМ350а

Значение характеристик измеряется при подключении к модулю питания АТ8543.



АТМ355

Значение характеристик измеряется при подключении к модулю питания АТ8543.



株式会社オーディオテクニカ

〒194-8666 東京都町田市西成瀬2-46-1
www.audio-technica.co.jp

Audio-Technica Corporation

2-46-1 Nishi-naruse, Machida, Tokyo 194-8666, Japan
www.audio-technica.com
©2025 Audio-Technica Corporation
Global Support Contact: www.at-globalsupport.com