

AT5040

microphone cardioïde statique à électret par excellence

Conçu comme le microphone voix et chant de premier choix, l'**AT5040** délivre un son extrêmement fluide tout en contrôlant les sifflantes. Son large diaphragme associé à une réponse transitoire rapide en font le microphone idéal pour l'enregistrement d'instruments acoustiques tels que les instruments à cordes (piano, guitare, etc.) ou les cuivres (saxophone...).

Grâce à sa conception unique utilisant 4 membranes au sein d'une seule et même capsule, l'**AT5040** apporte les performances d'une membrane exceptionnellement large, sans subir les inconvénients comme le poids ou la réponse aux transitoires réduite qui typiquement limitent la taille des capsules traditionnelles.

Autre caractéristique essentielle de l'**AT5040**, la structure interne de la capsule est totalement découplée du châssis par une suspension interne. Pour une isolation optimale, l'**AT5040** est livré avec la nouvelle suspension **AT8480** d'Audio-Technica.

- Microphone de studio d'exception, pour la voix.
- Retranscription musicale extrêmement fidèle et très réaliste, avec une grande profondeur, une véritable présence et une grande pureté du son.
- Quatre membranes ultra-fines, appairées avec soins, fonctionnent simultanément comme une capsule unique, offrant une surface effective totale deux fois plus importante que celle d'une capsule conventionnelle d'un pouce de diamètre.
- Niveau de bruit extrêmement bas et large plage dynamique, idéal pour les voix studio.
- Niveau de pression admissible élevé et large réponse en fréquence.
- Assemblé à la main et inspecté pour 100% de contrôle qualité.
- Capsule totalement découplée du châssis par une suspension interne.
- Élégant châssis en aluminium et laiton.
- Inclus, la nouvelle suspension AT8480 de conception innovante pour une plus grande isolation.
- Boîtier de rangement robuste avec compartiments adaptés en mousse offrant une protection durant le transport et le stockage.



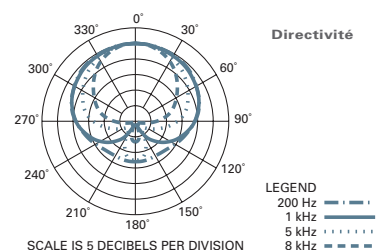
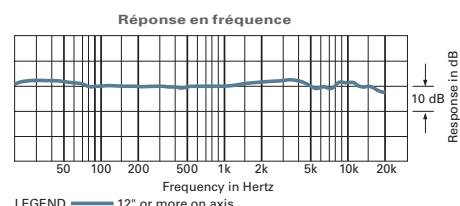
AT5040

Spécifications :

Capsule :	Statique à électret
Directivité:	Cardioïde
Réponse en Fréquence:	20-20 000 Hz
Niveau de Sortie:	- 25 dB (56,2 mV) réf 1V à 1Pa*
Impédance:	50 ohms
Niveau de Pression max. :	142 dB SPL, 1 kHz à 1 % T.H.D.
Bruit:	5 dB SPL
Dynamique (typique):	137 dB, 1 kHz à SPL max.
Rapport Signal/Bruit:	89 dB, 1 kHz à 1Pa*
Alimentation Fantôme:	48 V DC 3,8 mA typiques
Poids:	582 g
Dimensions:	Longueur 165,3 mm, Ø maximal du corps 57 mm
Connecteur de Sortie:	Type XLRM intégré à trois broches
Accessoires Fournis:	Suspension anti-choc AT8480 pour pieds filetés 5/8"-27 ; mallette rigide de transport
Code EAN :	4961310118471

* 1 Pascal = 10 dynes/cm² = 10 microbars = 94dB SPL

Les spécifications sont susceptibles d'être modifiées sans notification préalable.



 **audio-technica.**
always listening

Audio-Technica Limited, Technica House, Unit 5, Millennium Way, Leeds LS11 5AL England
Audio-Technica SAS, 11 rue des Pyramides, 75001 Paris, France
Audio-Technica Niederlassung Deutschland, Lorenz-Schott-Str.5, D-55252 Mainz-Kastel, Germany
Audio-Technica Central Europe Ltd, Fogado u. 3, Budapest 1107, Hungary
©2014 Audio-Technica, www.audio-technica.com