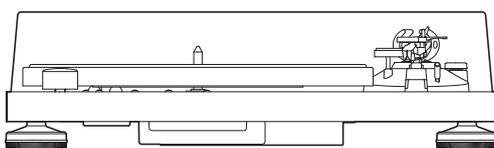
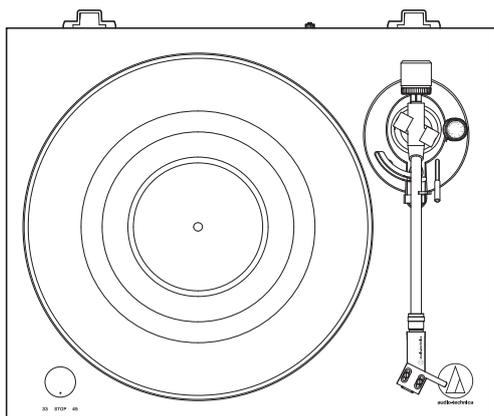




AT-LPW50PB

Manual do usuário

Toca-discos acionado por correia



Introdução

Obrigado por comprar este produto da Audio-Technica.

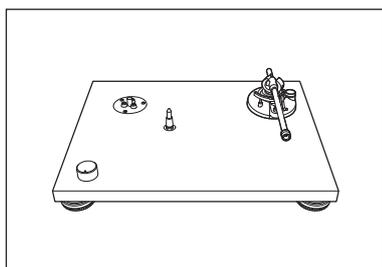
Antes de usar o produto, leia este manual do usuário para garantir que você usa o produto corretamente. Guarde este manual para referência futura.

Este produto só pode ser usado nos países em que é vendido. Certifique-se de que a tensão de operação e o plugue do adaptador CA do produto sejam corretos para o país em que você mora.

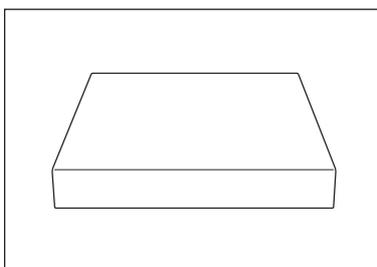
Conteúdo da embalagem

Certifique-se de que você tenha todos os itens fornecidos indicados abaixo antes de usar este produto.

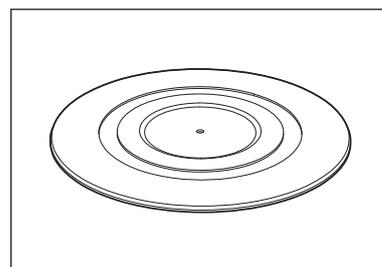
Se alguns itens estiverem faltando ou danificados, entre em contato com o revendedor local da Audio-Technica.



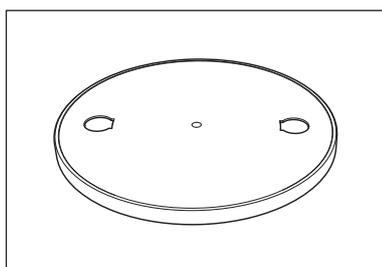
• Corpo do toca-discos



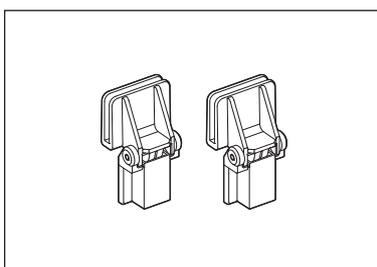
• Proteção contra pó



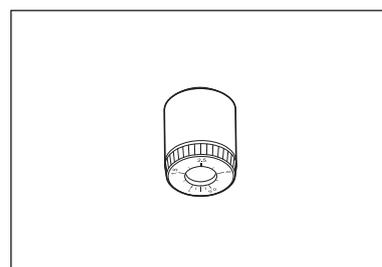
• Tapete de borracha



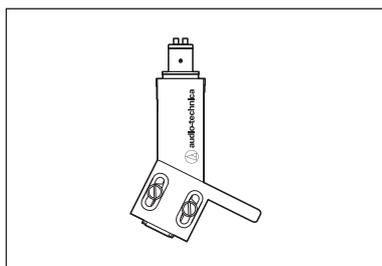
• Prato (com correia de transmissão)



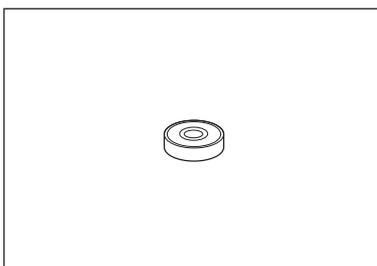
• Dobradiças da proteção contra pó



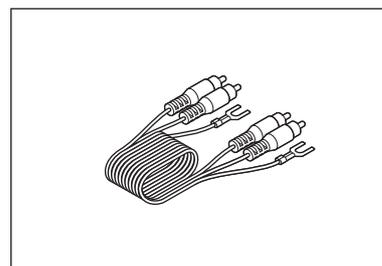
• Contrapeso



• Cabeça (AT-HS4 BK) com cápsula estéreo VM (AT-VM95E BK)



• Adaptador de 45 RPM



• Cabo de áudio RCA (aprox. 1,0 m)

- Adaptador CA (aprox. 1,5 m)
- Guia de início rápido
- Guia de cuidados

Depois da compra, é aconselhável que você guarde todos os materiais da embalagem para armazenamento, transporte ou envio futuro.

Precauções de segurança

Embora este produto tenha sido projetado para um uso seguro, o uso indevido poderá resultar em acidentes. Para garantir a segurança, respeite todos os avisos e precauções ao usar o produto.

Informações importantes

Advertência:

- Para evitar o perigo de incêndio ou choque elétrico, não exponha a unidade a chuva ou umidade.

Atenção:

- Não exponha este aparelho a gotejamento ou respingos.
- Para evitar a ocorrência de um choque elétrico, não abra a caixa.
- Todos os reparos devem ser realizados por pessoal qualificado.
- Não exponha este aparelho a calor excessivo, como luz solar, fogo etc.
- Não sujeite este aparelho a impactos fortes.
- O aparelho deve estar suficientemente perto da tomada de CA para que seja possível desligar facilmente o adaptador CA em qualquer momento.
- Em caso de emergência, desconecte rapidamente o adaptador CA.
- Não coloque objetos cheios de líquidos, como jarras, em cima do aparelho.
- Para evitar perigo de incêndio, não coloque nenhuma fonte de chama livre (p. ex., velas acesas) sobre o aparelho.
- Não instale este aparelho em um espaço reduzido, como uma estante ou algo semelhante.
- Para instalar este aparelho, escolha um local bem ventilado.
- A etiqueta de classificação está situada no fundo desse aparelho.

Para os clientes nos EUA

Aviso da FCC

Advertência:

Este dispositivo está em conformidade com a Parte 15 dos Regulamentos da FCC. A operação está sujeita às duas seguintes condições: (1) Este dispositivo não pode causar interferência prejudicial e (2) deve aceitar qualquer interferência recebida, inclusive interferência que possa causar uma operação indesejada.

Atenção:

Avisamos o usuário de que quaisquer alterações ou modificações não aprovadas expressamente neste manual podem anular a sua autoridade de operar este equipamento.

Nota: Este equipamento foi testado e foi verificado que cumpre com os limites para um dispositivo digital de Classe B, de acordo com a Parte 15 dos Regulamentos da FCC. Esses limites são concebidos para proporcionar uma proteção razoável contra interferências prejudiciais em uma instalação residencial. Este equipamento gera, emprega e pode radiar energia de radiofrequência e, se não for instalado e usado de acordo com as instruções, pode causar interferência prejudicial às comunicações de rádio. No entanto, não há garantia de que não ocorra nenhuma interferência em uma instalação particular. Se este equipamento causar uma interferência prejudicial à recepção de rádio ou televisão, que pode ser determinada pela operação de desligar e ligar o equipamento, o usuário deve tentar corrigir a interferência tomando uma ou mais das seguintes medidas:

- Reoriente ou reposicione a antena de recepção.
- Aumente a separação entre o equipamento e o receptor.
- Conecte o equipamento a uma tomada elétrica em um circuito diferente do qual o receptor está conectado.
- Consulte o seu revendedor ou um técnico de rádio/TV experiente para ajuda.

Contato:

Empresa responsável: Audio-Technica U.S., Inc.
Endereço: 1221 Commerce Drive, Stow, Ohio 44224, EUA
Tel.: 330-686-2600

Para clientes no Canadá

Declaração da Indústria Canadense:

CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B)

Observações sobre o uso

Corpo do toca-discos

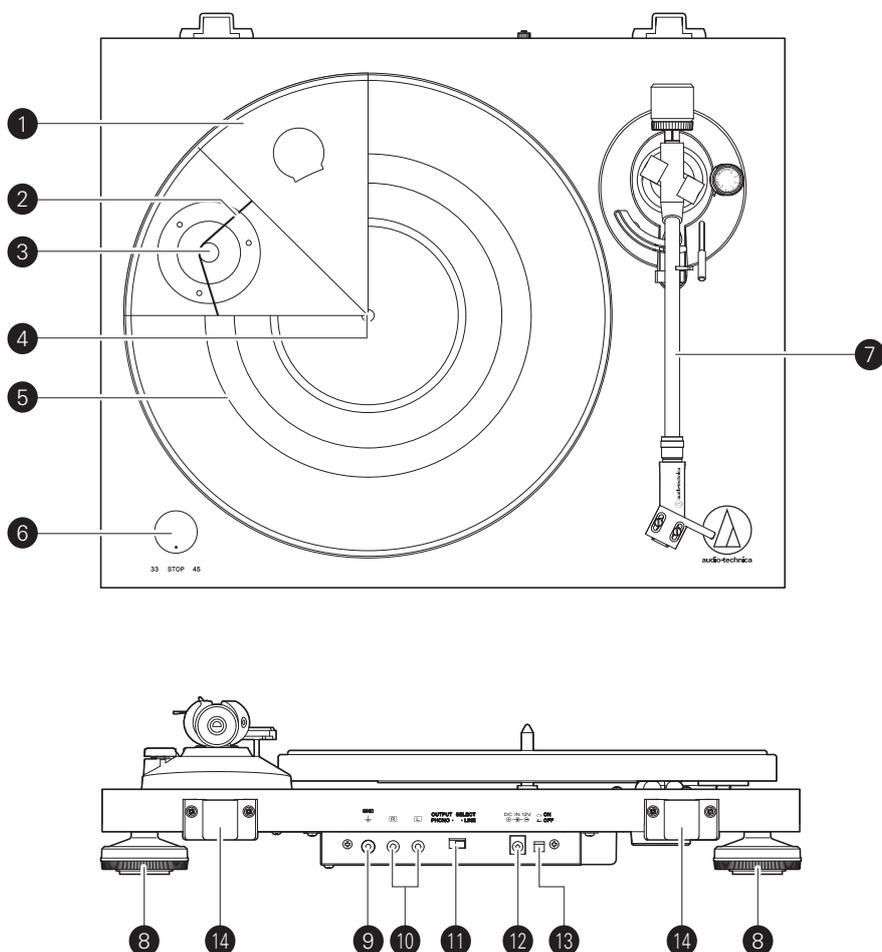
- Não coloque nem use o produto em locais que sejam muito quentes, úmidos ou sujos, ou onde fique exposto a vibrações fortes.
- O produto deve ser colocado sobre uma superfície plana e nivelada.
- Ao fechar a proteção contra pó, faça-o por completo.

Cápsula

- Fixe o protetor fornecido à cápsula quando o produto não estiver em uso.
- Não toque na agulha da cápsula com o dedo.
- Evite que a agulha bata contra o prato, o tapete de borracha ou a borda do disco.

Nome e função das peças

Diagrama geral

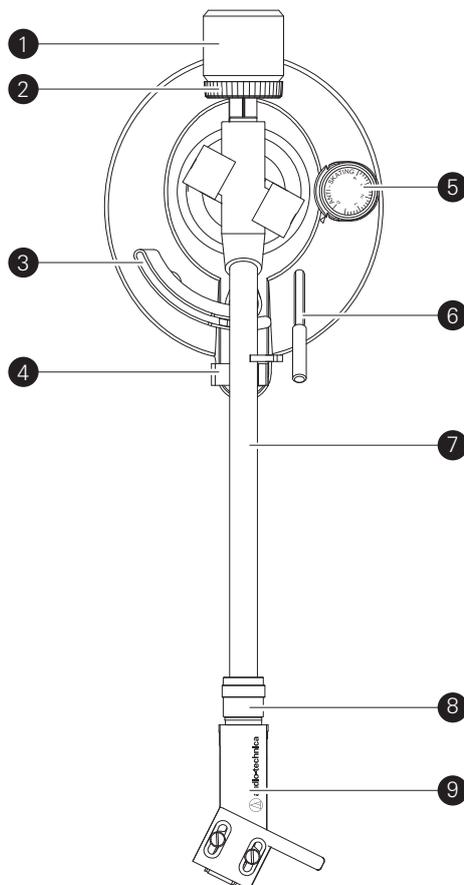


- 1 Prato
- 2 Correia de transmissão
- 3 Polia do motor (cor de latão)
- 4 Eixo
- 5 Tapete de borracha
- 6 Botão de controle
Use para iniciar e parar bem como para seleccionar a velocidade do prato.
- 7 Braço reprodutor
Para obter mais detalhes, consulte "Braço reprodutor" na p. 5.
- 8 Pés
Ajuste o nivelamento do produto.
- 9 Terminal de aterramento
Conecte o terminal de aterramento do amplificador com este terminal usando o condutor de aterramento do cabo de áudio RCA.
- 10 Terminais de saída estéreo
Conecte o cabo de áudio RCA. Conecte-o ao conector de entrada PHONO ou conector de entrada LINE do amplificador. O terminal vermelho é o canal direito e o terminal branco é o canal esquerdo.
- 11 Interruptor do seletor de saída
Ao conectar a um amplificador com conector de entrada PHONO, coloque este interruptor na posição PHONO. Para conexão ao conector AUX de um amplificador, coloque este interruptor na posição LINE.
- 12 Conector de alimentação
Conecte o adaptador CA.
- 13 Interruptor de energia
Interruptor Ligar/Desligar.
- 14 Suporte da dobradiça da proteção contra pó
Pontos de fixação para dobradiças da proteção contra pó.

Nome e função das peças

Braço reproduzidor

- 1** Contrapeso
Equilibra o braço reproduzidor e ajusta a força de rastreamento para um valor adequado.
- 2** Anel de ajuste da força de rastreamento
Use para ajustar a força de rastreamento.
- 3** Elevação do braço reproduzidor
Move o braço reproduzidor verticalmente de e para a superfície do disco.
- 4** Apoio do braço reproduzidor com braçadeira
Use a braçadeira para prender o braço reproduzidor para que ele não se mova.
- 5** Roda de controle da força antipatinagem
Quando um disco está sendo reproduzido, uma força age sobre a ponta da agulha puxando-a para dentro. Essa força pode ser compensada ajustando os mesmos valores para a força antipatinagem e a força de rastreamento.
- 6** Alavanca de controle de elevação do braço reproduzidor
Opera a elevação do braço reproduzidor.
- 7** Braço reproduzidor
- 8** Anel de bloqueio
Gire o anel para a esquerda (sentido anti-horário) para fixar a cabeça. Para remover a cabeça, gire o anel para a direita.
- 9** Cabeça e cápsula
A cápsula é montada na cabeça.



Preparação para uso

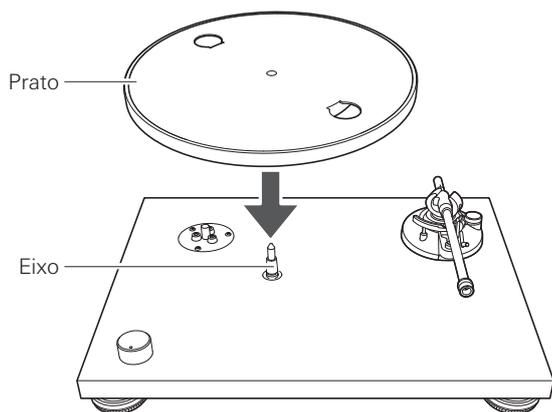
Colocação do prato

Este produto necessita de montagem antes de ser usado pela primeira vez.

Não ligue o adaptador CA até a montagem estar concluída.

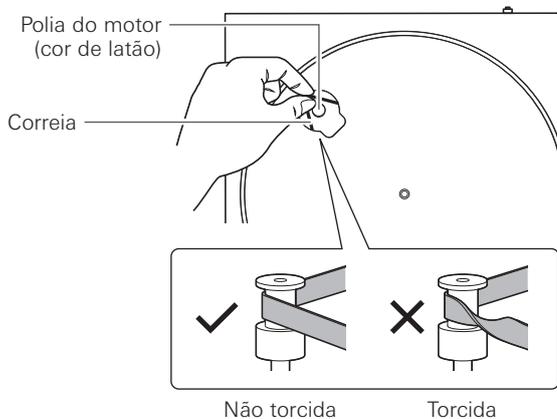
1. Instale o prato no eixo.

- Certifique-se de que o botão de controle esteja na posição "STOP".
- Para evitar danificar o eixo ao assentar o prato, alinhe a posição do eixo e do orifício do prato e assente o prato lentamente.
- Certifique-se de que o prato esteja bem encaixado no eixo.

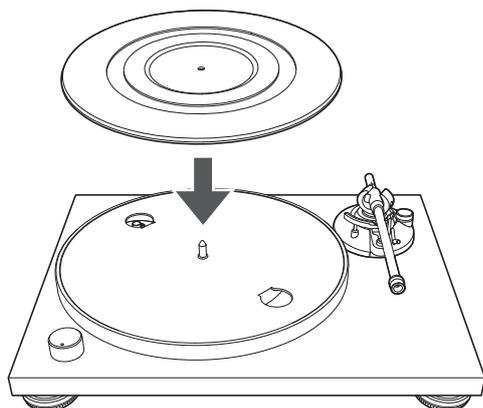


2. Instale a correia no anel de acionamento do prato sob o prato, certificando-se de que ela esteja plana quando assentada e, em seguida, conecte-a à polia do motor (cor de latão).

- Certifique que o correia não está torcido.



3. Coloque o tapete de borracha na parte superior do prato.



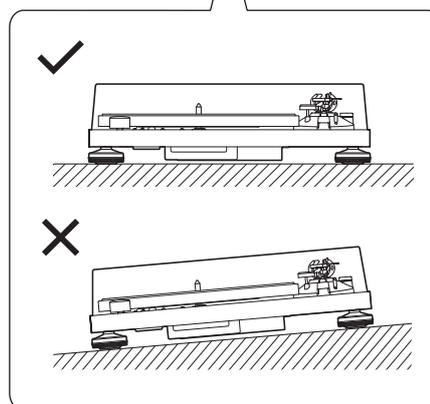
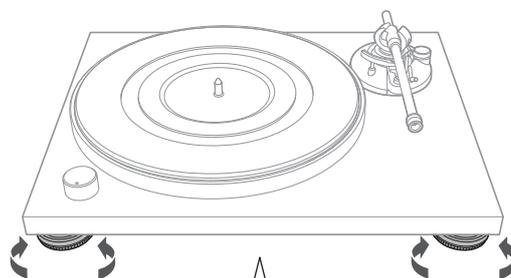
Instalação do toca-discos

- Posicione o produto sobre uma superfície nivelada.
- Para evitar os efeitos de vibrações e pressão acústica, não instale o produto perto de alto-falantes.
- O produto poderá captar estática se for instalado perto de um rádio. Por isso, tente manter o produto afastado de rádios.
- O produto poderá captar ruídos se estiver perto de equipamentos (telefones celulares etc.) que emitam ondas de rádio intensas.

Nivelando o toca-discos

1. Depois de posicionar o produto onde você deseja usá-lo, ajuste os pés para que o produto fique nivelado.

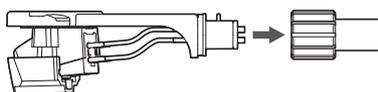
- Use um nivelador (vendido separadamente) conforme necessário para assegurar o nivelamento do produto.



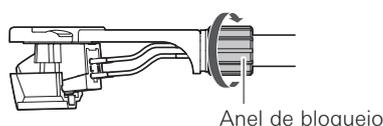
Preparação para uso

Montagem do braço reproduzidor

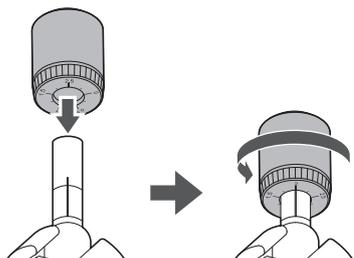
1. No momento da entrega, remova a braçadeira para cabo usada para fixar o braço reproduzidor.
 - Use a braçadeira para prender o braço reproduzidor temporariamente no apoio do braço reproduzidor.
2. Insira a cabeça no braço reproduzidor.
 - Segure as bordas direita e esquerda da cabeça para não danificar a agulha nem cortar os fios da cápsula.



3. Depois de inserir a cabeça, gire o anel de bloqueio no sentido anti-horário (para a esquerda).



4. Com o anel de ajuste da força de rastreamento voltado para a frente, instale o contrapeso na parte traseira do braço reproduzidor e gire-o lentamente no sentido anti-horário (para a esquerda).



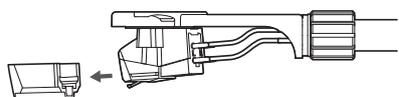
Equilíbrio do braço reproduzidor e força de rastreamento

Para que a cápsula capte o som corretamente das ranhuras do disco, o equilíbrio do braço reproduzidor e a força de rastreamento têm de ser ajustadas de acordo com as especificações da cápsula. Se o equilíbrio do braço reproduzidor e a força de rastreamento não forem ajustados corretamente, o disco ou a agulha da cápsula podem sofrer danos.

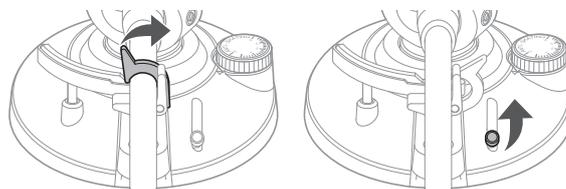
- Não arraste a agulha da cápsula pelo disco ou tapete de borracha ao ajustar o equilíbrio do braço reproduzidor ou a força de rastreamento. Isso poderá danificar a agulha.

Ajuste do equilíbrio do braço reproduzidor

1. Remova o protetor da cápsula.

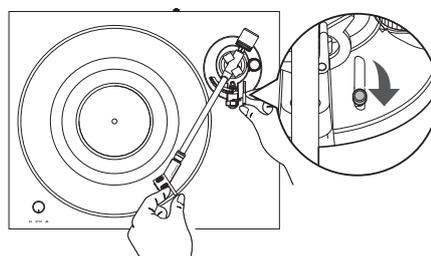


2. Destrave o braço e levante a alavanca de controle de elevação do braço.
 - O braço reproduzidor está inclinado porque o equilíbrio ainda precisa ser ajustado.



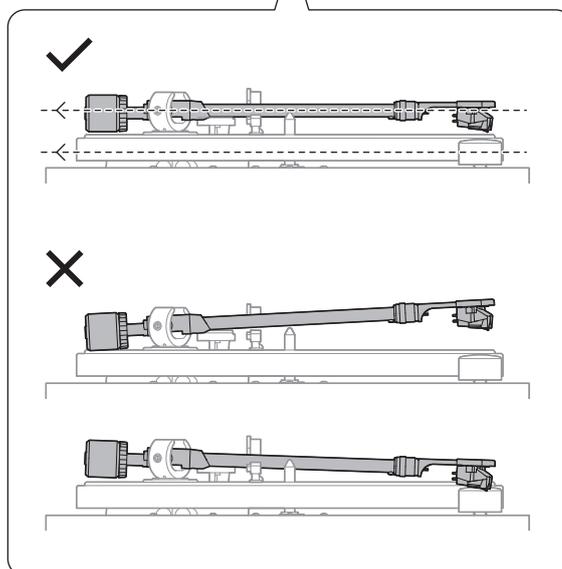
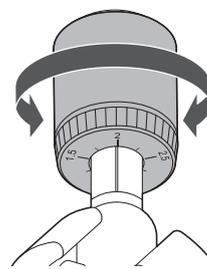
3. Coloque o braço reproduzidor sobre o tapete de borracha. Segure a cabeça e baixe completamente a alavanca de controle da elevação do braço.

- Proteja a agulha para que não toque no tapete de borracha.



4. Enquanto segura com cuidado a cabeça, gire o contrapeso para ajustar o equilíbrio do braço.

- Ajuste o equilíbrio de modo que o braço reproduzidor fique nivelado quando você libertar a cabeça.

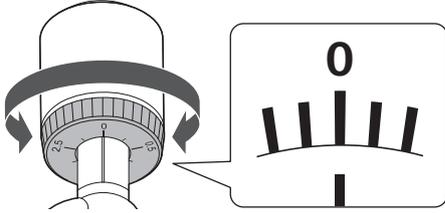


5. Recoloque o braço reproduzidor no apoio do braço reproduzidor.

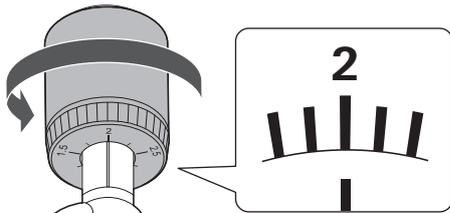
Preparação para uso

Ajuste da força de rastreamento

1. Enquanto apoia o contrapeso para que não se mova, gire o anel de ajuste da força de rastreamento para que a posição "0" fique alinhada com a linha central na parte traseira do braço reproduzidor.
 - A força de rastreamento não é ajustada apenas girando o anel de ajuste da força de rastreamento.



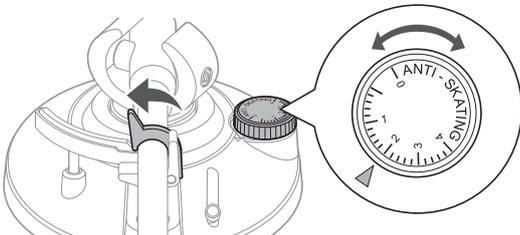
2. Gire o contrapeso e o anel de ajuste da força de rastreamento juntamente no sentido anti-horário (para a esquerda) até que o valor na linha central seja igual ao valor da força de rastreamento recomendada para a cápsula que você está usando.
 - Consulte as especificações do fabricante da cápsula para ver o valor para a força de rastreamento recomendada.
 - A força de rastreamento para a cápsula fornecida com o produto é de 2,0 g.



Ajuste da força antipatinagem

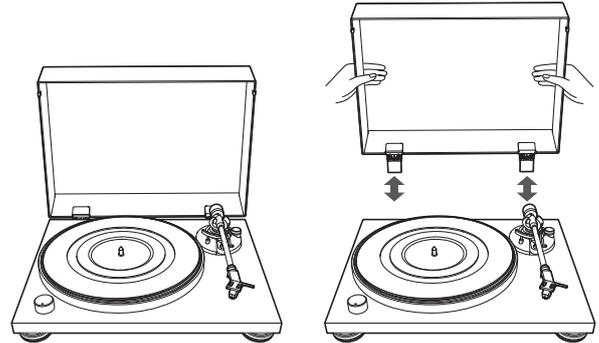
Quando um disco está sendo reproduzido, uma força age sobre a ponta da agulha puxando-a para dentro. Essa força pode ser compensada ajustando os mesmos valores para a força antipatinagem e a força de rastreamento.

1. Ajuste a roda de controle da força antipatinagem para o mesmo valor da força de rastreamento.
 - A força de rastreamento para a cápsula fornecida com o produto é de 2,0 g.



Instalação/remoção da proteção contra pó

A proteção contra pó foi concebida para proteger os componentes sensíveis do produto quando o produto não estiver em uso. Ao fixar a proteção contra pó, insira as dobradiças da proteção contra pó nos dois suportes de dobradiça da proteção contra pó na parte posterior do corpo. Ao remover a proteção contra pó, abra-a primeiro e, em seguida, puxe-a lentamente para fora dos suportes de dobradiça da proteção contra pó. Para um melhor desempenho, remova a proteção contra pó ao reproduzir discos.



Ajustar o interruptor do seletor de saída

Este produto tem uma função de equalização para "phono" incorporada. Você pode usar o produto, mesmo que você não tenha um amplificador para "phono" ou equipamento com entrada "phono" embutida, ligando uma caixa de som ativa etc.

Use o interruptor do seletor de saída para definir a saída, como mostrado abaixo.

Equipamento conectável em uso	Posição do interruptor do seletor de saída	Onde conectar o cabo de áudio RCA
Dispositivo com entrada "phono"	PHONO	Conector de entrada "phono" e terminal de aterramento do equipamento conectável
Dispositivo sem entrada "phono"	LINE	Conector AUX ou de linha do equipamento conectável
Placa de som para PC	LINE	Conector de entrada de linha da placa de som*

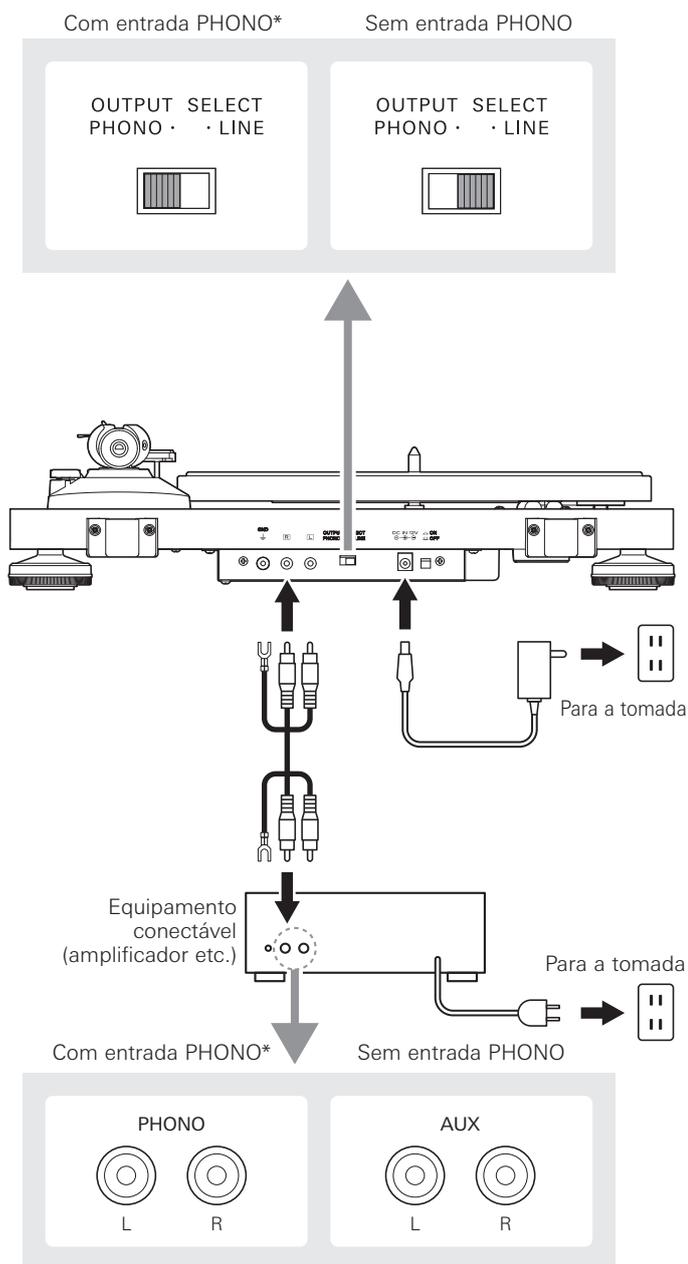
* Pode ser necessário um adaptador de áudio (vendido separadamente) para conectar o cabo de áudio RCA ao conector de entrada LINE da placa de som.

Preparação para uso

Conexão a equipamentos conectáveis (caixas de som, amplificadores etc.)

Alinhe as configurações para o interruptor do seletor de saída e conecte o cabo de áudio RCA a um conector de entrada compatível no equipamento conectável que estiver usando (amplificador, receptor, alto-falantes ativos, placa de som etc.).

- O conector vermelho do cabo de áudio RCA é para o canal direito (R), e o conector branco é para o canal esquerdo (L).



* Dependendo do equipamento que você está conectando, pode haver um terminal de aterramento perto do conector de entrada de áudio. Nesse caso, conecte-o usando a linha de aterramento do cabo de áudio RCA. Isso pode ajudar a evitar um zumbido de baixa frequência que poderia ser ouvido durante a reprodução do disco.

Conexão do adaptador CA

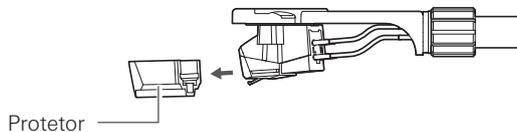
1. Conecte o cabo do adaptador CA ao conector de alimentação.
2. Ligue o adaptador CA a uma tomada.
 - Certifique-se de que o interruptor de energia esteja na posição "OFF" e o botão de controle esteja na posição "STOP". Se o interruptor de energia estiver na posição "ON" com o adaptador CA conectado a uma tomada, uma corrente de espera estará sempre presente no produto, mesmo quando não estiver em uso.
 - Se reproduzir um disco imediatamente depois de ligar o adaptador CA a uma tomada, o som reproduzido poderá estar distorcido. Aguarde um pouco (cerca de 30 segundos) depois de ligar o adaptador CA à tomada antes de reproduzir um disco.

Reprodução de um disco

Antes de reproduzir um disco

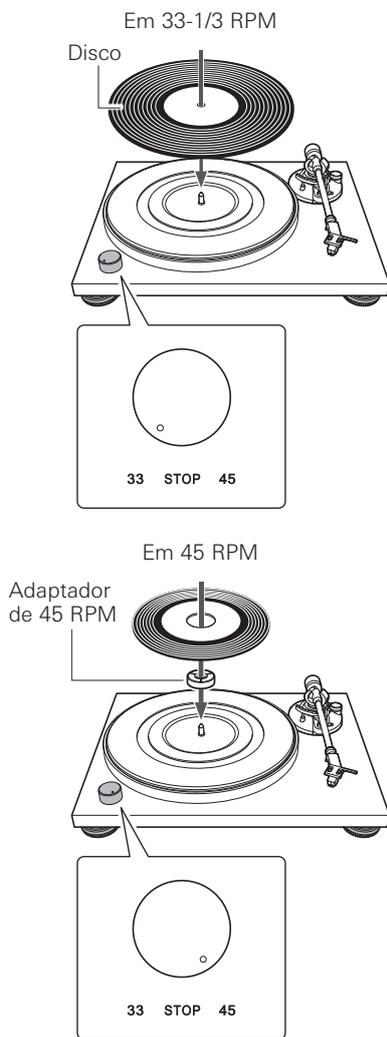
1. Remova o protetor da cápsula.

- Se o braço estiver preso no apoio do braço reproduzidor, remova a braçadeira.



2. Coloque um disco no tapete de borracha, alinhando o orifício central com o eixo.

- Se desejar ouvir um disco de 45 RPM, instale o adaptador de 45 RPM (veja o diagrama abaixo).



Reprodução de um disco

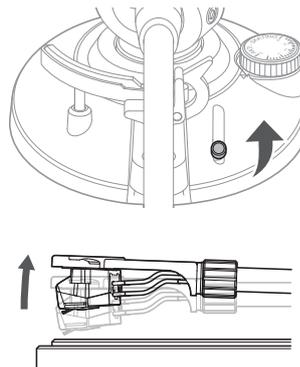
Baixe suficientemente o volume do amplificador, dos alto-falantes etc.

1. Ligue o interruptor de energia.

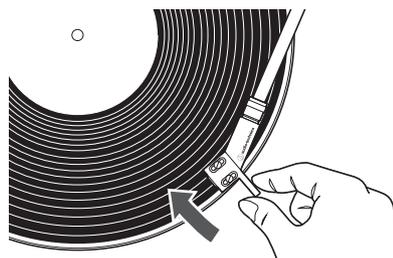
2. Use o botão de controle para selecionar a velocidade.

- Selecione "33" para um disco de 33-1/3 RPM ou "45" para um disco de 45 RPM.
- O prato começa a girar.

3. Levante o braço reproduzidor elevando a alavanca de controle de elevação do braço reproduzidor para a posição UP.

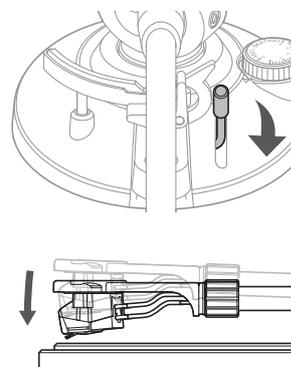


4. Posicione o braço reproduzidor no local pretendido (ranhura) no disco.



5. Baixe o braço reproduzidor movendo a alavanca de controle de elevação do braço reproduzidor para a posição DOWN. O braço reproduzidor desce lentamente para o disco e inicia a reprodução.

- Alternativamente, você pode ignorar os passos 2 a 4 e usar os dedos para erguer a cabeça, mover o braço reproduzidor para o local desejado no disco e abaixar a cabeça para começar a reproduzir o disco.
- Não deixe o produto exposto a impactos durante a reprodução.



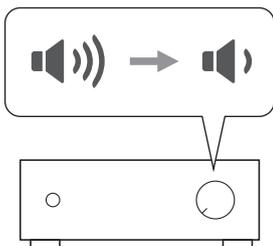
Reprodução de um disco

Pausa na reprodução do disco

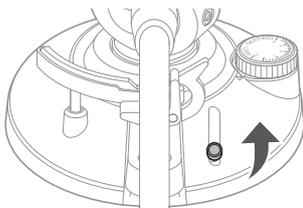
1. Depois de baixar o volume do amplificador, dos alto-falantes etc. suficientemente, eleve o braço reproduzidor com a alavanca de controle de elevação do braço reproduzidor.

Parar o disco

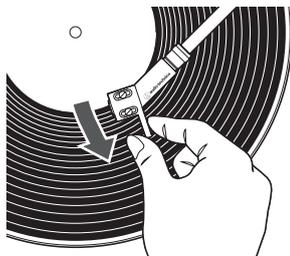
1. Baixe suficientemente o volume do amplificador, dos alto-falantes etc.



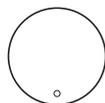
2. Levante a alavanca de controle de elevação do braço reproduzidor.



3. Recoloque o braço reproduzidor no apoio do braço reproduzidor e engate a braçadeira.



4. Gire o botão de controle para a posição "STOP".
 - O prato reduz a velocidade até que a rotação pare.



33 STOP 45

5. Remova o disco depois que o prato parar totalmente.

- Para evitar que o disco seja riscado ou deformado, remova-o do prato depois de usado.
- Não use nenhum outro prato que não seja o fornecido.
- O produto não se destina a DJs. Não toque no disco nem no tapete de borracha enquanto o disco estiver sendo reproduzido.

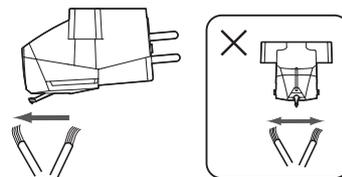
Cuidados

Corpo do toca-discos

- Quando o corpo do toca-discos estiver sujo ou empoeirado, desconecte primeiro o adaptador CA da tomada e, em seguida, limpe a sujeira e a poeira com um pano macio e seco.
- Se o tapete de borracha ficar sujo, pode riscar facilmente o disco, portanto remova o tapete de borracha periodicamente e limpe toda a poeira.
- Não use benzeno, solventes etc.
- Quando guardar o produto durante um período de tempo prolongado, desconecte o adaptador CA da tomada e embrulhe o equipamento em plástico para evitar que fique úmido.

Ponta da agulha

- Se sujeira e resíduos aderirem à ponta da agulha, limpe-a antes de cada uso.
- Recomendamos que você use um produto para limpar a agulha (vendido separadamente) se a ponta da agulha estiver muito suja. Limpe a ponta da agulha movendo a escova da parte de trás para a frente da ponta da agulha.

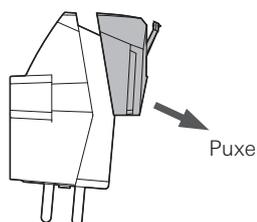


Substituir a agulha

Remoção da agulha

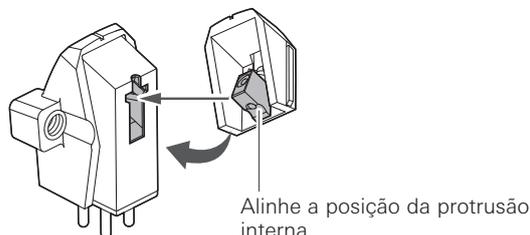
- Além da deterioração da qualidade do som, os discos também podem ser danificados à medida que a ponta da agulha da cápsula se desgasta.
- Como regra geral, substitua a agulha após 300 horas de uso.
- Lembre-se de desconectar o adaptador CA do produto da tomada.
- Ao substituir a agulha, segure a cabeça e o corpo da cápsula firmemente.

1. Solte a cabeça do braço reproduzidor.
 - Prenda o braço reproduzidor com a braçadeira e remova a cabeça com cuidado.
2. Após remover o protetor da cápsula, remova a agulha puxando-a na direção da seta sem tocar no cantiléver, na ponta da agulha e nos ímãs.



Instalar uma nova agulha de substituição

1. Instale a nova agulha de substituição na cápsula.

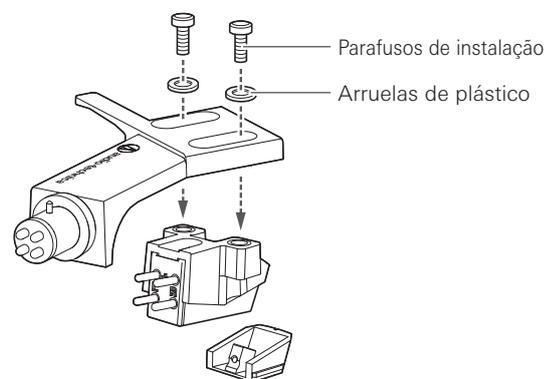


2. Instale a cabeça no braço reproduzidor.

Substituição de uma cápsula

Consulte o manual do usuário da cápsula que você usará se substituir a cápsula fornecida com este produto por outra disponível comercialmente. Depois de substituir a cápsula antiga por uma nova, é preciso reajustar a saliência, o equilíbrio e a força de rastreamento do braço reproduzidor.

1. Solte a cabeça do braço reproduzidor.
 - Prenda a braçadeira para segurar o braço reproduzidor e remova a cabeça com cuidado.
2. Remova a agulha da cápsula.
3. Remova os terminais de ligação.
 - Tenha cuidado para não danificar os terminais de ligação.
4. Usando uma chave de fenda não metálica, vendida no comércio, remova os parafusos de instalação e, em seguida, remova a cápsula da cabeça.
5. Consulte o manual do usuário da nova cápsula para ver as instruções de montagem e conectar os terminais de ligação.

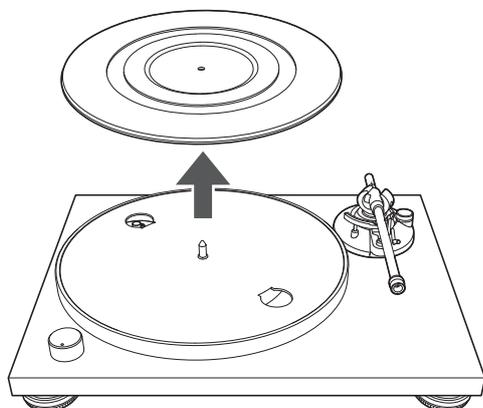


6. Usando uma chave de fenda não metálica, vendida no comércio, aperte os parafusos em ambos os locais e, em seguida, ajuste a saliência.
 - Consulte "Ajustar a saliência" na p. 14.
 - Depois de concluir os ajustes, aperte bem os parafusos.
7. Fixe a cabeça no braço reproduzidor.
8. Ajuste o equilíbrio do braço reproduzidor e a força de rastreamento.
 - Consulte "Ajuste do equilíbrio do braço reproduzidor" na p. 7 e "Ajuste da força de rastreamento" na p. 8.

Substituir a correia

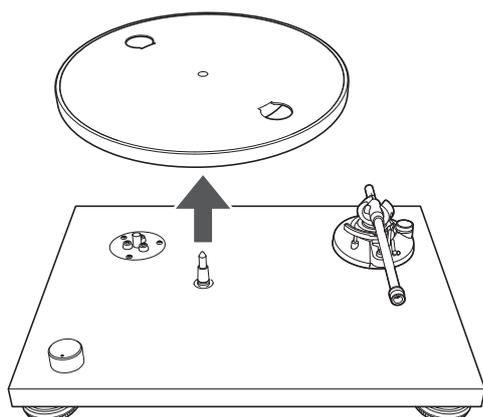
- A correia é uma peça consumível. Substitua a correia se a velocidade de reprodução diminuir ou se a rotação for irregular. Como regra geral, sugerimos que a correia seja substituída todos os anos.
- Antes de substituir a correia, lembre-se de desconectar o adaptador CA do produto da tomada.

1. Remova o tapete de borracha.



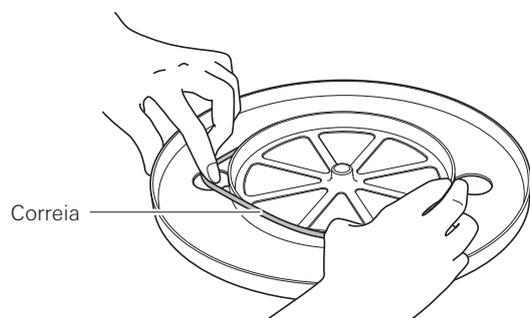
2. Remova o prato, vire-o e, em seguida, remova a correia antiga.

- Posicione seus polegares nas aberturas e puxe fortemente para cima.



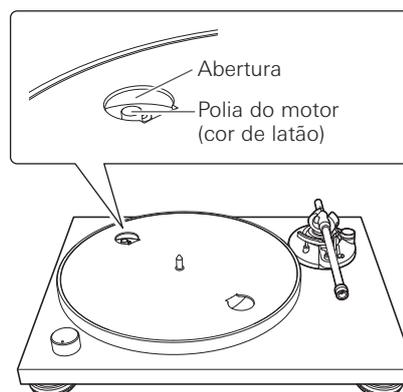
3. Coloque o novo correia ao redor do círculo interior.

- Tenha cuidado para não torcer a correia ao fazer isso.



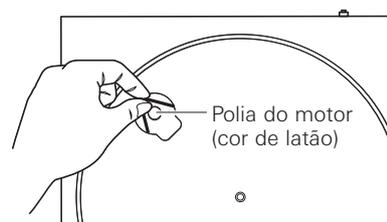
4. Fixe o prato.

- Alinhe uma das aberturas com a posição da polia do motor (cor de latão).



5. Posicione a correia na polia do motor (cor de latão).

- Segure a correia que estava presa no passo 3 e, enquanto a puxa, coloque-a na polia do motor de latão.

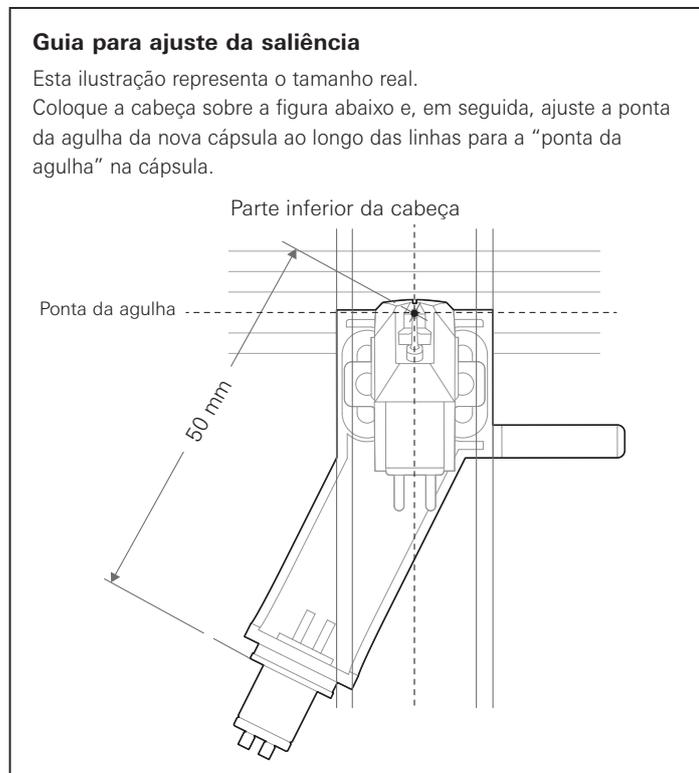


Ajustar a saliência

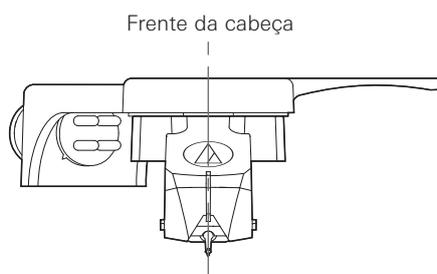
A posição da cápsula deve ser determinada com precisão (ajustando a saliência) ao instalar uma cápsula ou cabeça diferente da fornecida.

1. Instale a cápsula de modo que fique paralela à cabeça.

- Faça coincidir as posições da cápsula e da cabeça com a figura abaixo e instale a cápsula de modo que fique paralela à cabeça.



2. Instale a cápsula de modo que fique perpendicular à cabeça (parte superior da cabeça).



Para mover o toca-discos

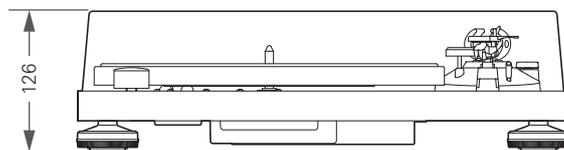
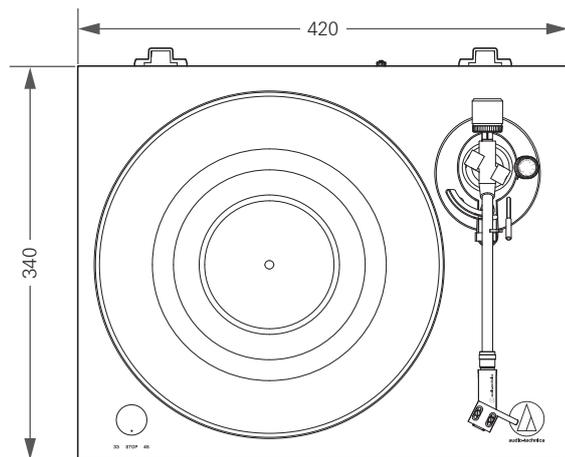
Usando os materiais de embalagem originais do produto, embrulhe o toca-discos na ordem inversa de quando o desembalou. Se não tiver mais os materiais da embalagem, tome as seguintes medidas:

- Depois de desconectar o adaptador CA da tomada, retire o tapete de borracha e o prato e, em seguida, embrulhe-os de modo que não sofram danos. Se o produto for movido enquanto o prato ainda estiver assentado, isso poderá danificar o eixo.
- Prenda o braço reproduzidor com a braçadeira.
- Remova o contrapeso.
- Remova a cabeça do braço reproduzidor com o protetor da cápsula fixado e, em seguida, embrulhe todo o conjunto da cabeça para que não sofra danos.
- Envolve o corpo do toca-discos com um pano macio para evitar danos.

Resolução de problemas

Problema	Solução
O prato não gira.	<ul style="list-style-type: none">• O adaptador CA está ligado na tomada? Ligue o adaptador CA na tomada.• A correia deslizou para fora do prato? Posicione a correia corretamente no prato.• A correia está posicionada na polia do motor? Verifique se a correia está posicionada corretamente na polia do motor (cor de latão).• A correia está danificada? Substitua por uma correia nova.
O prato gira, mas não há som ou o volume não é alto o suficiente.	<ul style="list-style-type: none">• O protetor da cápsula ainda está no lugar? Remova o protetor da cápsula.• O braço reprodutor está na posição de elevação? Abaixar o braço reprodutor.• As definições das funções e da entrada para o equipamento conectado (amplificador etc.) estão selecionadas corretamente? Verifique se as definições para o equipamento conectado estão corretas.• A agulha está danificada? Verifique a agulha e, se necessário, substitua-a.• A agulha está corretamente colocada no corpo da cápsula? Verifique a cápsula e, se necessário, substitua-a.• As definições do interruptor do seletor de saída estão corretamente selecionadas? Verifique se as definições da saída estão corretas, observando os seguintes problemas comuns e suas causas:<ul style="list-style-type: none">- Se não há som ou se o volume não é alto o suficiente, o produto está definido para a posição "PHONO" e ligado à entrada AUX/LINE do amplificador.- Se o volume está alto demais ou distorcido, o produto está definido para a posição "LINE" e conectado à entrada PHONO do amplificador.• A força de rastreamento é pesada demais? Ajuste a força de rastreamento.
A agulha salta.	<ul style="list-style-type: none">• A força de rastreamento é muito leve ou muito forte? Ajuste a força de rastreamento.• A antipatinagem está ajustada incorretamente? Certifique-se de que a antipatinagem esteja definida para o mesmo valor que a força de rastreamento da cápsula.• O disco está deformado? Verifique o disco.• O disco está riscado? Verifique o disco.• A agulha está suja? Uma acumulação em redor da ponta da agulha afetará o rastreamento.
Há ressonâncias.	<ul style="list-style-type: none">• O produto está captando vibrações excessivas do chão, paredes ou alto-falantes por perto? Reduza as vibrações ou instale o produto em uma superfície que não esteja sujeita a vibrações.• O produto está instalado em uma superfície instável? Verifique se a superfície na qual o produto está instalado é adequada.
Ouve-se ruído quando o disco está sendo reproduzido.	<ul style="list-style-type: none">• Há poeira na ponta da agulha da cápsula? Se poeira aderiu à ponta da agulha, limpe com uma escova especial vendida no comércio.
Quando o disco está sendo reproduzido, o som é muito rápido ou muito lento.	<ul style="list-style-type: none">• A velocidade selecionada está correta? Use o botão de controle para selecionar a velocidade correta para o tipo de disco que está sendo reproduzido.
A velocidade de rotação do disco diminui ou a rotação é irregular.	<ul style="list-style-type: none">• A correia está muito folgada? Substitua por uma correia nova.
É ouvido um zumbido durante a reprodução do disco.	<ul style="list-style-type: none">• A linha de aterramento está bem conectada? Certifique-se de que a linha de aterramento esteja bem conectada.• Se o zumbido persistir, desconecte a linha de aterramento. Isso pode reduzir o zumbido.• A cabeça está bem fixa ao braço reprodutor? Certifique-se de que o anel de bloqueio esteja bem apertado.

Dimensões



(Unidade: mm)

Especificações

Especificações do toca-discos

Tipo	Toca-discos manual acionado por correia
Motor	Servo CC com Estabilização Ativa da Velocidade
Método de tração	Acionado por correia
Velocidades	33-1/3 RPM, 45 RPM
Prato do toca-discos	Fundição injetada em alumínio
Wow e flutter	< 0,15% WRMS (33 RPM) a 3 kHz
Relação sinal/ruído	> 60 dB
Níveis de saída	
“PHONO”	4,0 mV nominal a 1 kHz, 5 cm/s
“LINE”	200 mV nominal a 1 kHz, 5 cm/s
Ganho do pré-amplificador “phono”	35 dB nominal, RIAA equalizado

Especificações do braço reprodutor

Tipo	Braço reprodutor reto em carbono com equilíbrio estático
Comprimento efetivo	223,6 mm
Saliência	18,6 mm
Ângulo máximo de erro de rastreamento	Inferior a 2,0°
Intervalo de ajuste da pressão da agulha	0 a 3,0 g
Intervalo de peso da cápsula aplicável (incluindo a cabeça)	11,5 a 16,5 g

Especificações da cabeça e da cápsula

Modelo da cápsula	AT-VM95E BK
Tipo de cápsula	VM
Impedância de carga recomendada	47.000 ohms
Tensão de saída	4,0 mV (mV a 1 kHz, 5 cm/s)
Agulha	Agulha elíptica aderente 0,3 × 0,7 mil
Cantiléver	Tubo de alumínio
Intervalo de ajuste da força de rastreamento	1,8 a 2,2 g (padrão 2,0 g)
Peso da cápsula	6,1 g
Modelo da cabeça	AT-HS4 BK
Peso da cabeça	8,5 g (Exceto fios de ligação)
Ajuste da saliência da cabeça	±5 mm

Especificações gerais

Requisitos da fonte de alimentação	100 a 240 V, 50/60 Hz, 0,5 A max.
Consumo de energia	1,3 W
Adaptador CA	12 V, 0,5 A
Dimensões	420 mm × 340 mm × 126 mm (L × P × A)
Peso	5,56 kg
Acessórios	Proteção contra pó, tapete de borracha, prato (com correia de transmissão), dobradiças da proteção contra pó, contrapeso, cabeça (AT-HS4 BK) com cápsula estéreo VM (AT-VM95E BK), adaptador de 45 RPM, cabo de áudio RCA (aprox. 1,0 m), adaptador CA (aprox. 1,5 m)
Agulha de substituição (vendida separadamente)	AT-VMN95E BK
Cabeça de substituição (vendida separadamente)	AT-HS4 BK
Correia de substituição (vendida separadamente)	Correia exclusiva para o AT-LPW50PB

As especificações estão sujeitas a alteração sem aviso prévio devido a aprimoramentos.