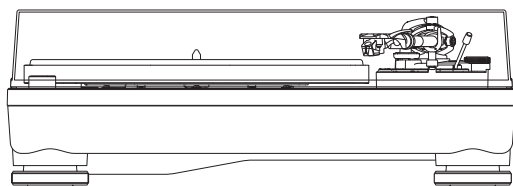
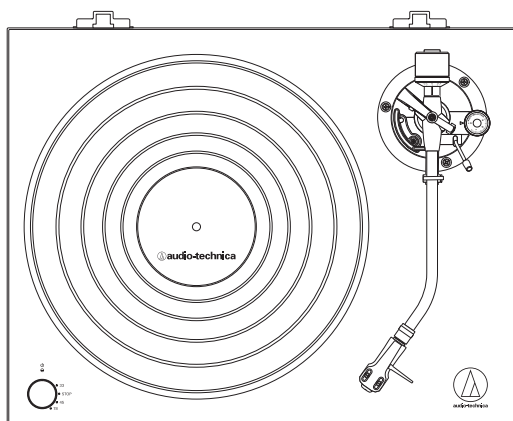




AT-LP5X

Instrukcja obsługi

Gramofon z napędem bezpośrednim



audio-technica

Wstęp

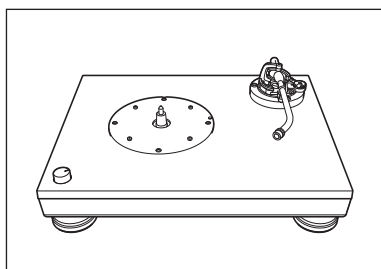
Dziękujemy za zakup produktu Audio-Technica.

Przed użyciem produktu należy zapoznać się ze Skróconą instrukcją obsługi i częścią Problemy i ich usuwanie oraz, w razie potrzeby, z niniejszą instrukcją obsługi, aby upewnić się, że produkt jest używany prawidłowo.

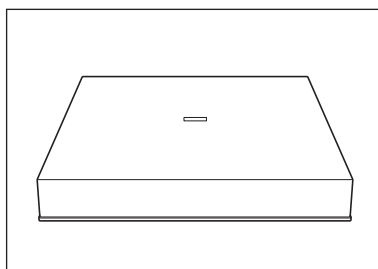
Ten produkt może być używany tylko w kraju, w którym jest sprzedawany. Należy sprawdzić, czy napięcie zasilania i wtyczka zasilacza sieciowego są odpowiednie dla kraju zamieszkania użytkownika.

Zawartość opakowania

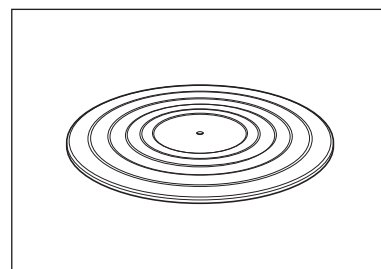
Przed rozpoczęciem korzystania z produktu należy sprawdzić, czy wszystkie elementy wymienione poniżej znajdują się w zestawie. Jeśli któregoś elementu brakuje lub jest uszkodzony, należy skontaktować się z najbliższym sprzedawcą Audio-Technica.



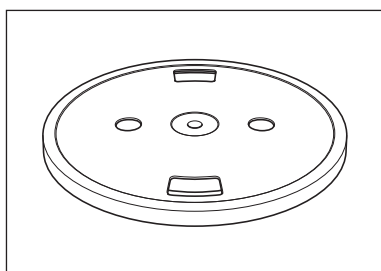
• Korpus gramofonu



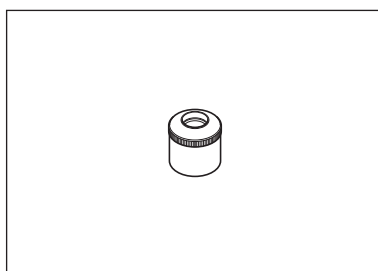
• Pokrywa przeciwpylowa



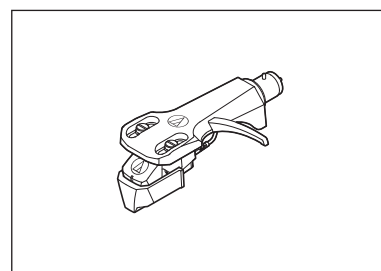
• Mata gumowa



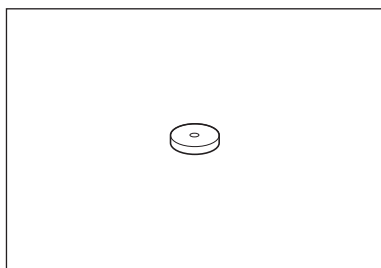
• Talerz obrotowy



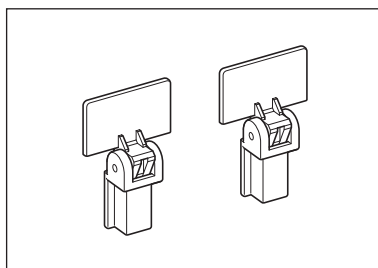
• Przeciwwaga



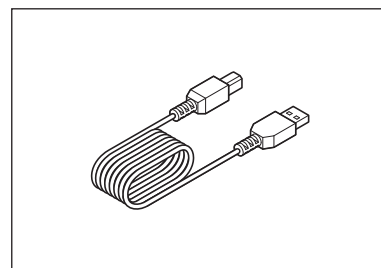
• Główka (AT-HS6) z wkładką stereo VM (AT-VM95E)



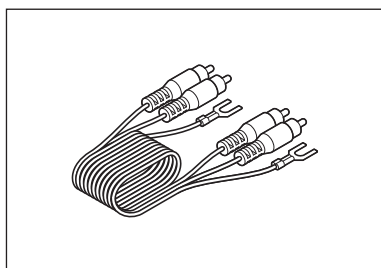
• Adapter 45 obr./min



• Zawiasy pokrywy przeciwpylowej



• Kabel USB (1,9 m)



• Kabel audio RCA (ok. 1,0 m)

- Zasilacz sieciowy (ok. 1,5 m)
- Skrócona instrukcja obsługi
- Problemy i ich usuwanie

Po zakupie zalecamy zachowanie wszystkich opakowań w celu ewentualnego przyszłego przechowywania, transportu lub wysyłki.

Środki bezpieczeństwa

Mimo że produkt ten został zaprojektowany do bezpiecznego użytkowania, użytkowanie go w nieprawidłowy sposób może skutkować wypadkiem. Aby zapewnić bezpieczeństwo, podczas użytkowania produktu należy przestrzegać wszystkich ostrzeżeń i uwag.

Ważne informacje

Ostrzeżenie:

Aby uniknąć pożaru lub porażenia prądem elektrycznym, nie narażać tego urządzenia na działanie deszczu lub wilgoci.

Uwaga:

- Nie narażać urządzenia na zamoczenie lub ochłapanie.
- Aby uniknąć porażenia prądem elektrycznym, nie otwierać obudowy.
- Serwisowanie produktu powierzać wyłącznie wykwalifikowanym serwisantom.
- Nie narażać urządzenia na działanie wysokich temperatur np. promieni słonecznych, ognia itp.
- Nie narażać urządzenia na silne uderzenia.
- Urządzenie powinno znajdować się na tyle blisko gniazdka sieciowego, aby w dowolnej chwili można było łatwo chwycić wtyczkę zasilacza sieciowego.
- W razie sytuacji awaryjnej niezwłocznie odłączyć zasilacz sieciowy.
- Na urządzeniu nie wolno kłaść przedmiotów z płynami, np. wazonów.
- Aby uniknąć pożaru, nie umieszczać na urządzeniu żadnych źródeł otwartego płomienia (np. zapalonych świec).
- Nie instalować urządzenia w miejscach o ograniczonej przestrzeni, np. na półce z książkami itp.
- Instalować urządzenie wyłącznie w miejscu o dobrej wentylacji.

Dla klientów w USA

Oświadczenie o zgodności z wymogami FCC

Ostrzeżenie:

Urządzenie to jest zgodne z częścią 15 przepisów FCC. Jego funkcjonowanie podlega następującym dwóm warunkom: (1) Urządzenie nie może wytwarzać szkodliwych zakłóceń i (2) urządzenie musi odbierać zakłócenia zewnętrzne, w tym zakłócenia mogące spowodować niepożądane funkcjonowanie.

Uwaga:

Ostrzega się, że wszelkie zmiany lub modyfikacje, które nie zostały wyraźnie zatwierdzone w niniejszej instrukcji, mogą unieważnić uprawnienia użytkownika do obsługi tego urządzenia.

Uwaga: Niniejsze urządzenie zostało przetestowane i uznane za zgodne z ograniczeniami dla urządzeń cyfrowych klasy B, zgodnie z częścią 15 przepisów FCC. Ograniczenia te mają na celu zapewnienie odpowiedniej ochrony przed szkodliwymi zakłóceniami w przypadku instalacji w budynkach mieszkalnych. Urządzenie to generuje, wykorzystuje i może wypromieniowywać energię o częstotliwości radiowej i jeśli nie jest zainstalowane i używane zgodnie z instrukcjami, może powodować szkodliwe zakłócenia w komunikacji radiowej. Nie ma jednak gwarancji, że zakłócenia nie wystąpią w danej instalacji. Jeśli urządzenie to powoduje szkodliwe zakłócenia w odbiorze sygnału radiowego lub telewizyjnego, co można sprawdzić poprzez wyłączenie i włączenie urządzenia, zachęca się użytkownika do podjęcia próby skorygowania tych zakłóceń za pomocą następujących środków:

- Zmiana orientacji lub lokalizacji anteny odbiorczej.
- Zwiększenie odległości między urządzeniem a odbiornikiem.
- Podłączenie urządzenia do gniazdka w innym obwodzie niż ten, do którego podłączony jest odbiornik.
- Skonsultowanie się ze sprzedawcą lub doświadczonym technikiem radiowo-telewizyjnym w celu uzyskania pomocy.

Środki bezpieczeństwa

Dla klientów w Kanadzie

Oświadczenie o zgodności z wymogami IC:

CAN ICES-3 (B)/NMB-3(B)

Wskazówki dotyczące użytkowania

Korpus gramofonu

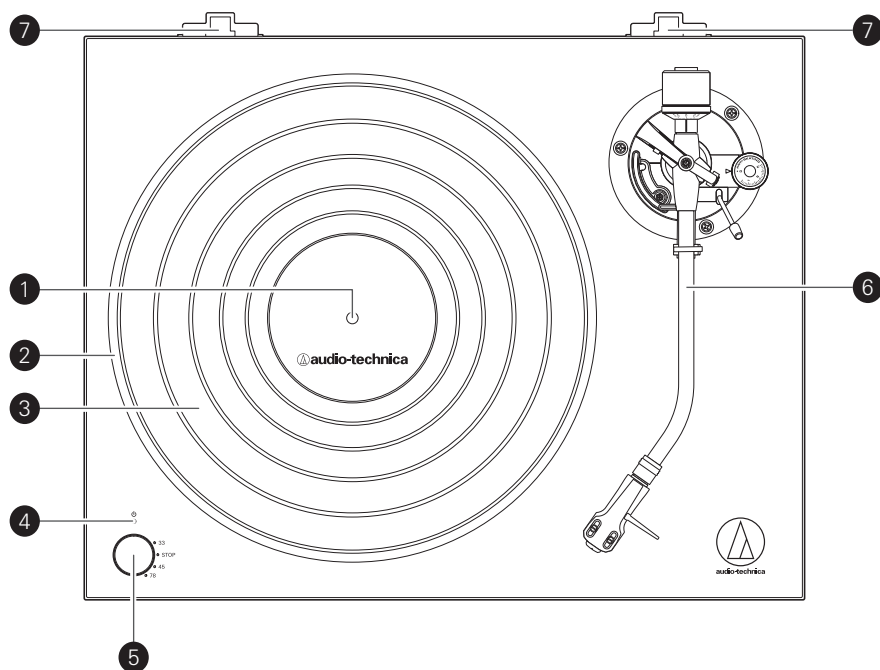
- Nie ustawiać i nie używać produktu w miejscach bardzo gorących lub wilgotnych, brudnych lub narażonych na ekstremalne drgania.
- Produkt umieścić na płaskiej i równej powierzchni.

Wkładka

- Zakładać osłonę ochronną, by chronić igłę, gdy produkt nie jest w użytku.
- Nie dotykać igły wkładki palcami.
- Nie pozwalać, aby igła wkładki uderzała o talerz obrotowy lub krawędź płyty.

Nazwy części i ich funkcje

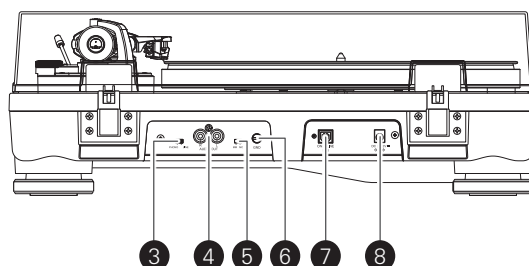
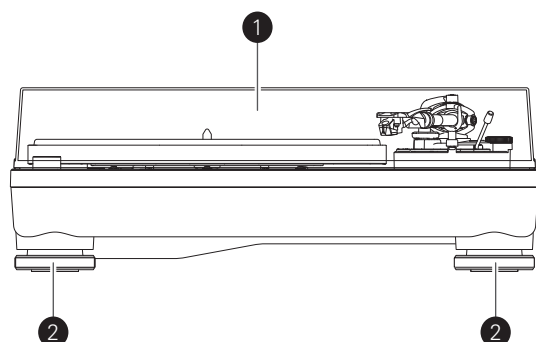
Schemat widoku z góry



- 1 Wrzeciono
- 2 Talerz obrotowy
Odlewany aluminiowy talerz obrotowy mocowany bezpośrednio do centralnego wrzeciona/wału silnika.
- 3 Mata gumowa
- 4 Kontrolka zasilania
- 5 Pokrętko sterujące
Służy do uruchamiania i zatrzymywania, a także wybierania prędkości obrotowej talerza.
- 6 Ramię
Szczegółowe informacje na ten temat można znaleźć w części „Ramię” na s. 5.
- 7 Mocowania zawiasów pokrywy przeciwpyłowej
Punkty mocowania zawiasów pokrywy przeciwpyłowej.

Nazwy części i ich funkcje

Schemat widoku z przodu i z tyłu



1 Pokrywa przeciwpylowa

2 Nóżki

Służą do poziomowania produktu.

3 Przełącznik wyboru przedwzmacniacza

W przypadku zastosowania wzmacniacza z gniazdem wejściowym PHONO, ustawić ten przełącznik w położenie „PHONO”. W przypadku podłączenia do gniazda AUX wzmacniacza, ustawić ten przełącznik w położenie „LINE”.

4 Gniazda wyjścia sygnału stereo

Podłączyć kabel audio RCA. Podłączyć go do gniazda wejściowego PHONO wzmacniacza lub do jego gniazda wejścia liniowego. Czerwone gniazdo odpowiada za kanał prawy, a białe za lewy.

5 Przełącznik wyboru wkładki MM (VM)/MC

W przypadku zastosowania wkładki MM (VM), ustawić ten przełącznik w położenie „MM”.
W przypadku zastosowania wkładki MC, ustawić ten przełącznik w położenie „MC”.

6 Gniazdo uziemiające

Podłączyć gniazdo uziemiające wzmacniacza do tego gniazda za pomocą przewodu uziemiającego kabla audio RCA.

7 Wyjście USB

Użyć tego wyjścia, aby podłączyć gramofon do wejścia USB komputera.

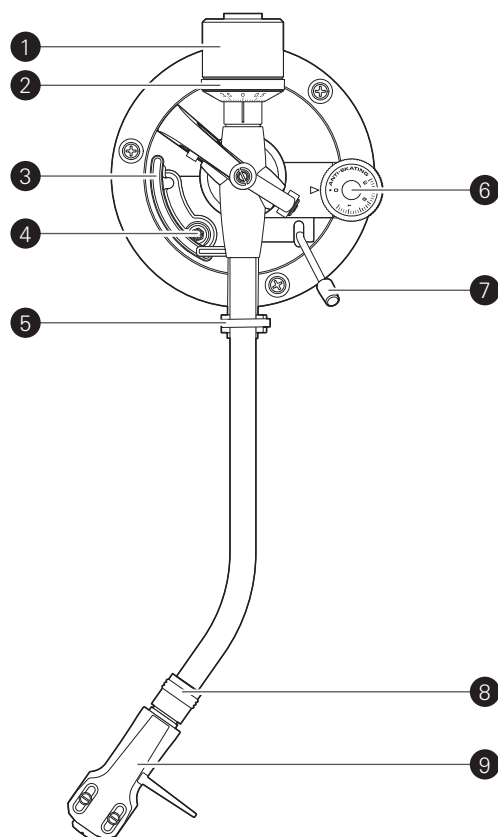
8 Gniazdo zasilania

Podłączyć zasilacz sieciowy.

Nazwy części i ich funkcje

Ramię

- 1 Przeciwwaga**
Wyważa ramię i dostosowuje je, by zapewnić odpowiedni nacisk igły.
- 2 Pokrętko regulacji nacisku igły**
Służy do regulacji nacisku igły.
- 3 Podnośnik ramienia**
Służy do poruszania ramieniem w pionie w celu dostawiania do płyty i odstawiania od płyty.
- 4 Śruba regulacyjna podnośnika ramienia**
Służy do ustawiania wysokości podnośnika ramienia.
- 5 Oparcie ramienia z blokadą**
Użyć klamry w celu zabezpieczenia ramienia tak, aby się nie poruszało.
- 6 Pokrętko regulacji funkcji antiskating**
Podczas odtwarzania płyty na końcówkę igły działa siła dośrodkowa. Tej sile można przeciwdziałać, ustawiając równe wartości dla funkcji antiskating oraz dla nacisku igły.
- 7 Dźwignia sterowania podnoszeniem ramienia**
Służy do obsługi podnośnika ramienia.
- 8 Pierścień blokujący**
Obracać pierścieniem w lewo (przeciwnie do wskazówek zegara), aby zamocować główkę. Aby zdemontować główkę, obracać pierścieniem w prawo.
- 9 Główka**
Wkładka (AT-VM95E) jest przymocowana do główki (AT-HS6).



Przygotowanie do użytku

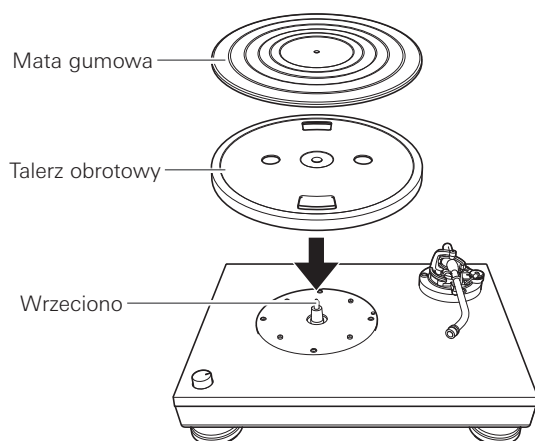
Położenie talerza obrotowego

Niniejszy produkt wymaga przeprowadzenia pewnych czynności montażowych przed pierwszym użyciem.
Nie podłączać zasilacza sieciowego do czasu ukończenia czynności montażowych.

1. Nałożyć talerz obrotowy na wrzeciono.

- Pokrętkę sterującą powinno znajdować się w pozycji „STOP”.
- Aby uniknąć uszkodzenia wrzeciona podczas nakładania talerza obrotowego, dopasować położenie wrzeciona do otworu w talerzu, a następnie powoli nakładać talerz.
- Dopilnować, aby talerz obrotowy był całkowicie nałożony na wrzeciono.

2. Nałożyć matę gumową na talerz obrotowy.

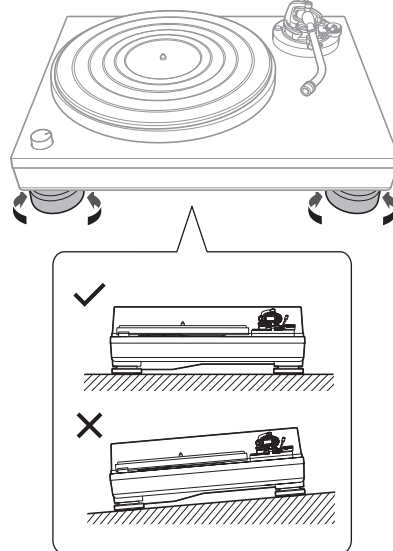


Ustawienie gramofonu

- Umieścić produkt na płaskiej powierzchni.
- Aby uniknąć wpływu drgań i ciśnienia akustycznego, nie ustawiać produktu obok takich przedmiotów, jak np. głośniki.
- Produkt może odbierać zakłócenia radiowe, jeśli będzie ustawiony obok radioodbiornika. Z tego powodu starać się ustawiać produkt z dala od radioodbiorników.
- Jeśli produkt znajduje się w pobliżu urządzenia (telefon komórkowy itp.), które emituje silne fale radiowe, mogą występować zakłócenia w postaci szumów.

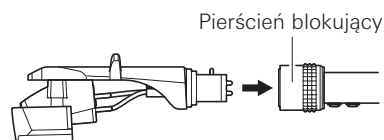
Poziomowanie gramofonu

1. Po ustawieniu produktu w miejscu użytkowania, wyregulować nóżki, aby wypoziomować produkt.
 - W razie potrzeby można użyć poziomnicy (sprzedawanej oddzielnie), aby zagwarantować wypoziomowanie produktu.

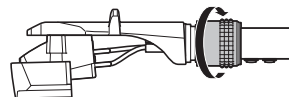


Montaż ramienia

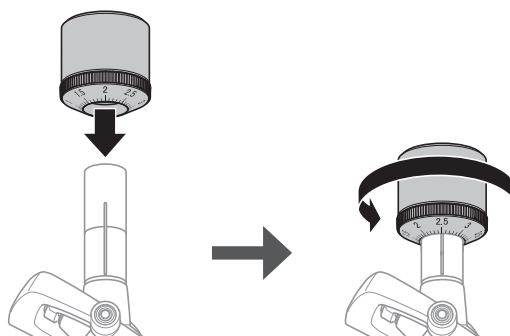
1. Usunąć opaskę zaciskową użytą do zamocowania ramienia na czas transportu.
 - Użyć klamry w celu tymczasowego przymocowania ramienia do oparcia ramienia.
2. Włożyć główkę w ramię.
 - Trzymać główkę za jej prawą i lewą krawędź, aby nie uszkodzić igły ani nie przeciąć przewodów wkładki.



3. Po włożeniu główki przekręcić pierścień blokujący przeciwnie do wskazówek zegara (w lewo).



4. Z pokrętką regulacji nacisku igły ustawioną naprzód, podłączyć przeciwwagę do tylnej części ramienia, a następnie powoli obracać ją przeciwnie do wskazówek zegara (w lewo).



Przygotowanie do użytku

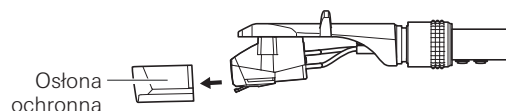
Wyważenie ramienia i nacisk igły

Aby wkładka mogła prawidłowo odtwarzać dźwięk z rowków płyty, wyważenie ramienia i nacisk igły należy wyregulować w celu dopasowania do parametrów wkładki. Jeśli wyważenie ramienia i nacisk igły nie zostaną wyregulowane poprawnie, płyta lub igła wkładki mogą ulec uszkodzeniu.

- Nie wolno przeciągać igły wkładki w poprzek płyty lub talerza obrotowego podczas regulacji wyważenia ramienia lub nacisku igły. Takie postępowanie może prowadzić do uszkodzenia igły.

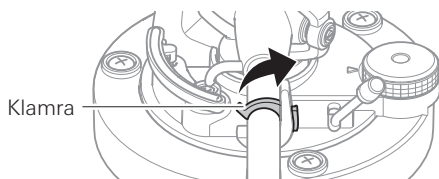
Regulacja wyważenia ramienia

1. Zdjąć osłonę ochronną wkładki.



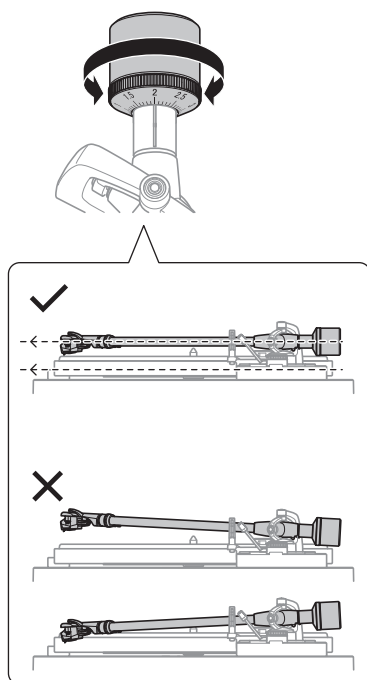
2. Lekko przytrzymując główkę, aby zapobiec przesuwaniu się ramienia, odblokować klamrę.

- Ramię jest przechylone, ponieważ jego wyważenie nie zostało jeszcze wyregulowane.



3. Nadal lekko trzymając główkę, obracać przeciwwagą, aby wyregulować wyważenie ramienia.

- Wyregulować wyważenie tak, aby ramię było ułożone poziomo po puszczeniu główki.

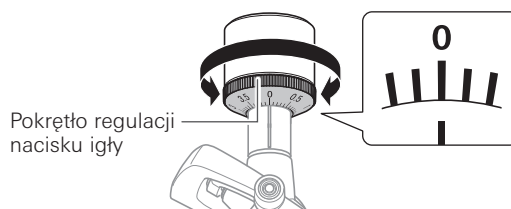


4. Odstawić ramię na oparcie ramienia i zablokować klamrę.

Regulacja nacisku igły

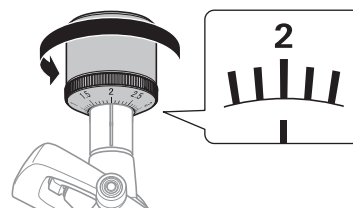
1. Podpierając przeciwwagę tak, aby się nie poruszała, obracać pokrętką regulacji nacisku igły w taki sposób, aby jego położenie oznaczone „0” znalazło się w jednej linii z linią środkową ramienia.

- Nacisku igły nie reguluje się po prostu poprzez obracanie pokrętką regulacji nacisku igły.



2. Jednocześnie obracać przeciwwagę oraz pokrętką regulacji nacisku igły przeciwnie do wskazówek zegara (w lewo), aż linia środkowa będzie ustawiona na zalecaną wartość nacisku dla używanej wkładki.

- Zalecaną wartość nacisku igły można znaleźć w danych technicznych producenta wkładki.
- Standardowa wartość nacisku igły dla wkładki dołączonej do tego produktu wynosi 2,0 g.

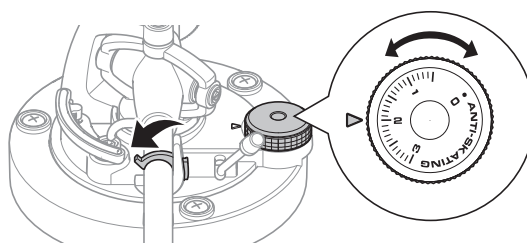


Regulacja funkcji antiskating

Podczas odtwarzania płyty na końcówkę igły działa siła dośrodkowa. Tej sile można przeciwdziałać, ustawiając równe wartości dla funkcji antiskating oraz dla nacisku igły.

1. Ustawić pokrętło regulacji funkcji antiskating tak, aby wskazywało na taką samą wartość, jak wartość nacisku igły.

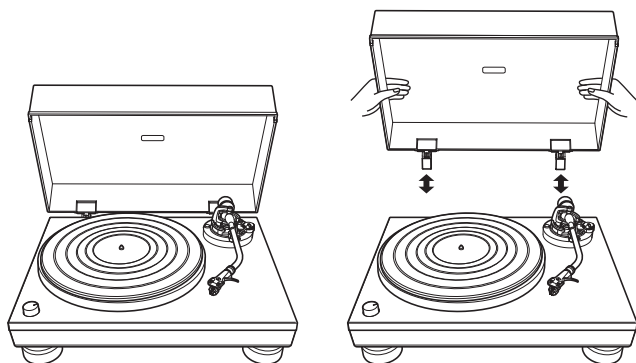
- Standardowa wartość nacisku igły dla wkładki dołączonej do tego produktu wynosi 2,0 g.



Przygotowanie do użytku

Montaż/demontaż pokrywy przeciwpyłowej

Pokrywa przeciwpyłowa została zaprojektowana w celu ochrony wrażliwych elementów produktu, gdy produkt nie jest w użytku. Aby zamontować pokrywę przeciwpyłową, należy włożyć jej zawiasy w mocowania zawiasów pokrywy przeciwpyłowej umieszczone z tyłu obudowy gramofonu. Aby zdemontować pokrywę przeciwpyłową, należy najpierw otworzyć pokrywę przeciwpyłową, a następnie powoli wyciągnąć ją z mocowań zawiasów pokrywy przeciwpyłowej.



Ustawianie przełącznika wyboru wkładki MM (VM)/MC

W przypadku zastosowania wkładki z ruchomym magnesem (MM lub VM), ustawić ten przełącznik w położenie „MM”. W przypadku zastosowania wkładki z ruchomą cewką (MC), ustawić ten przełącznik w położenie „MC”.

- W momencie zakupu przełącznik ustawiony jest w położenie „MM”. Ponieważ wkładka (AT-VM95E) dołączona do produktu to wkładka stereo VM, przełącznik należy utrzymywać w położeniu „MM” tak długo, jak długo będzie się z niej korzystać.

Ustawianie przełącznika wyboru przedwzmacniacza

Produkt ten wyposażony jest w wbudowaną funkcję korektora gramofonowego. Można używać tego produktu, nawet jeśli nie posiada się wzmacniacza gramofonowego lub zewnętrznego urządzenia wyposażonego we wbudowany wzmacniacz, podłączając głośnik aktywny itp.

Ustawić sygnał wyjściowy przy pomocy przełącznika wyboru przedwzmacniacza zgodnie z opisem poniżej.

Używane urządzenie zewnętrzne	Położenie przełącznika wyboru przedwzmacniacza	Gdzie podłączyć kabel audio RCA
Urządzenie z wejściem gramofonowym	PHONO	Gniazdo wejścia gramofonowego i gniazdo uziemiające urządzenia zewnętrznego
Urządzenie bez wejścia gramofonowego	LINE	Gniazdo AUX lub gniazdo wejścia liniowego urządzenia zewnętrznego
Komputerowa karta dźwiękowa	LINE	Gniazdo wejścia liniowego karty dźwiękowej*1
Urządzenie z wejściem USB	LINE	Wejście USB komputera*2

*1 Adapter audio (sprzedawany oddzielnie) może być wymagany do podłączenia kabla audio RCA do gniazda wejścia liniowego komputerowej karty dźwiękowej.

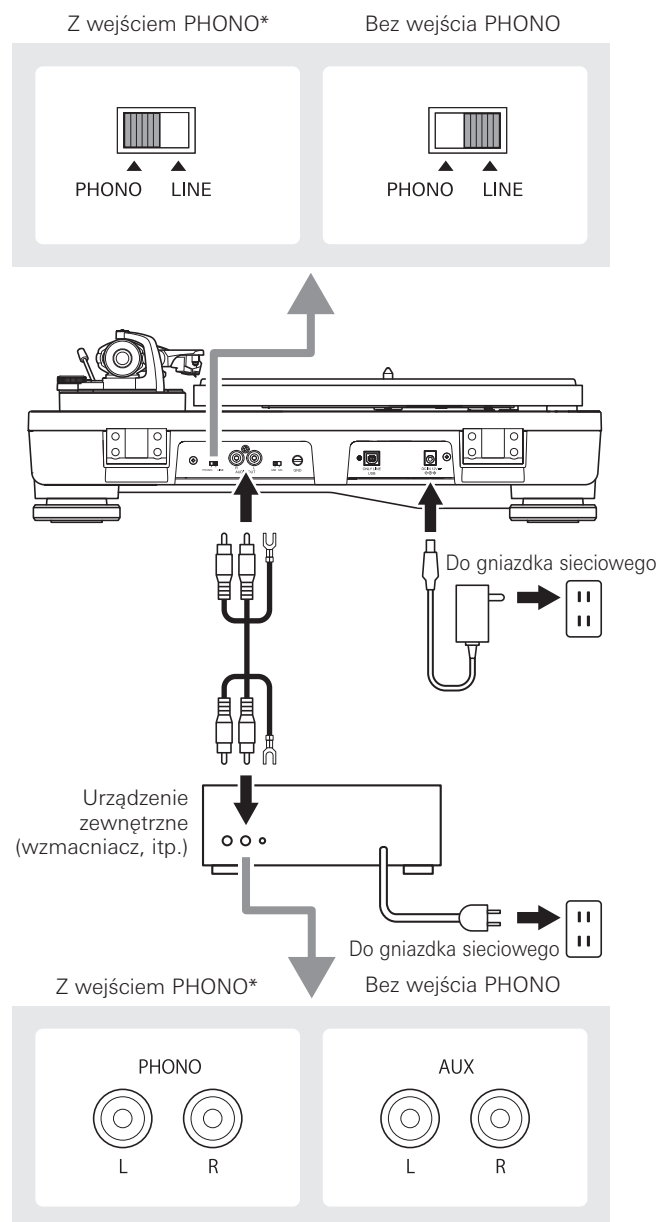
*2 Do podłączenia zamiast kabla audio RCA użyć dołączonego kabla USB.

Podłączanie do urządzeń zewnętrznych (głośników aktywnych, wzmacniaczy itp.)

Podłączenie do źródła dźwięku

Dopasować ustawienie przełącznika wyboru przedwzmacniacza i podłączyć kabel audio RCA do gniazda zgodnego z używanym urządzeniem zewnętrznym (wzmacniaczem, odbiornikiem, głośnikami aktywnymi, kartą dźwiękową itp.).

- Czerwone gniazdo kabla audio RCA odpowiada za kanał prawy (R), a białe za kanał lewy (L).



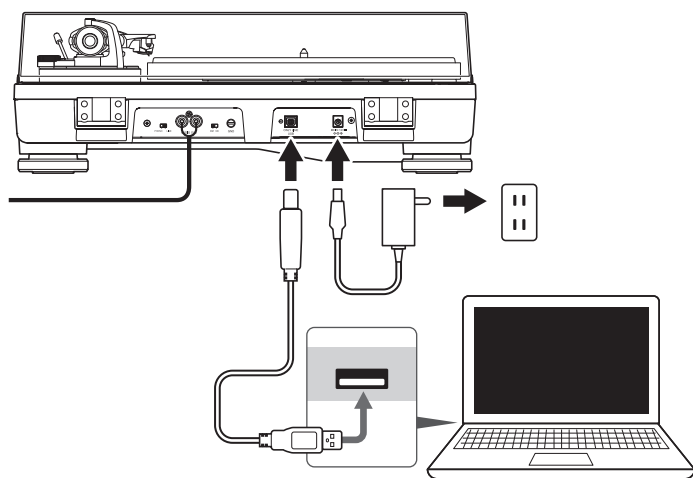
* W zależności od podłączanego urządzenia, gniazdo uziemiające może znajdować się w pobliżu gniazda gramofonowego. W takim przypadku podłączyć do niego przewód uziemiający kabla audio RCA. Pomoże to zapobiegać występowaniu niskiego brzęczenia, które w przeciwnym wypadku może być słyszalne podczas odtwarzania.

Przygotowanie do użytku

Podłączanie do komputerów z wejściem USB

Postępować zgodnie z ustawieniami przełącznika wyboru przedwzmacniacza, aby podłączyć dołączony kabel USB do wejścia USB komputera.

- Dołączony kabel USB łączy produkt z komputerem bez instalowania specjalnych sterowników.
- Dostępne są pakiety oprogramowania nagrywającego Audacity® (szczegóły na stronie www.audacityteam.org) i kompatybilne pakiety innych firm, które pozwalają na nagrywanie z produktu na komputer.
- „Audacity” jest znakiem towarowym Dominica Mazzoniego.
- Należy upewnić się, że przełącznik wyboru przedwzmacniacza ustawiony jest w położeniu „LINE”.



Podłączanie zasilacza sieciowego

Ten produkt nie jest wyposażony we włącznik zasilania. Przez produkt zawsze przepływa prąd w trybie gotowości, nawet gdy nie jest używany. Odłączyć zasilacz sieciowy od gniazdka, jeśli nie używa się produktu przez dłuższy czas.

1. Podłączyć przewód zasilacza sieciowego do gniazda zasilania.

2. Podłączyć zasilacz sieciowy do gniazdka.

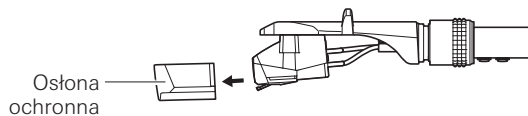
- Pokrętko sterujące powinno znajdować się w pozycji „STOP”.
- W przypadku odtwarzania płyty bezpośrednio po podłączeniu zasilacza sieciowego do gniazdka odtwarzany dźwięk może być zniekształcony. Po podłączeniu zasilacza sieciowego do gniazdka odczekaj chwilę (około 30 sekund) przed rozpoczęciem odtwarzania płyty.

Odtwarzanie płyty

Przed rozpoczęciem odtwarzania płyty

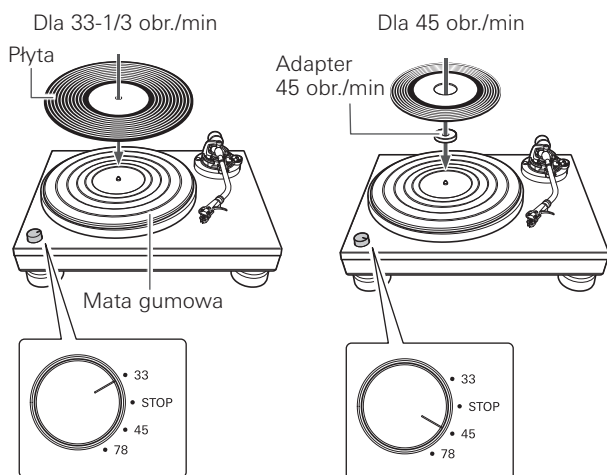
1. Zdjąć osłonę ochronną wkładki.

- Jeśli ramię jest zabezpieczone klamrą na oparciu, należy odblokować klamrę.



2. Położyć płytę na macie gumowej w taki sposób, aby środkowy otwór w płycie był dopasowany do wrzeciona.

- W przypadku odtwarzania płyty typu 45 obr./min, przymocować adapter 45 obr./min (patrz schemat poniżej po prawej stronie).



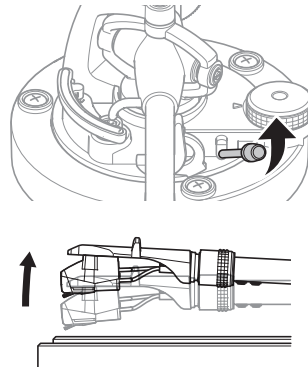
Odtwarzanie płyty

Wystarczająco obniżyć głośność wzmacniacza, głośników itp.

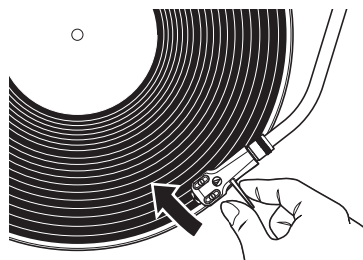
1. Za pomocą pokrętki sterującego ustawić prędkość obrotową talerza (33/45/78) tak, aby odpowiadała płycie.

- Talerz obrotowy zacznie się obracać.

2. Podnieść ramię poprzez podniesienie dźwigni sterowania podnoszeniem ramienia w położenie górne (UP).

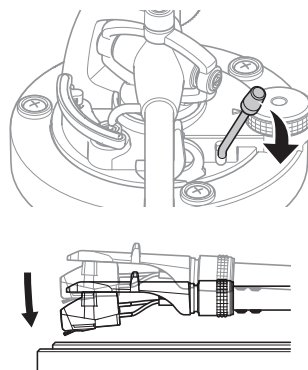


3. Umieścić ramię nad żądanym położeniem (rowkiem) na płycie.



4. Opuścić ramię poprzez przestawienie dźwigni sterowania podnoszenia ramienia w położenie dolne (DOWN). Ramię powoli opadnie na płytę i rozpocznie się odtwarzanie.

- Opcjonalnie można pominąć kroki od 2 do 4 i palcami podnieść główkę, przestawić ramię nad żądane położenie na płycie, a następnie opuścić główkę w celu rozpoczęcia odtwarzania płyty.
- Nie narażać produktu na silne uderzenia podczas odtwarzania.



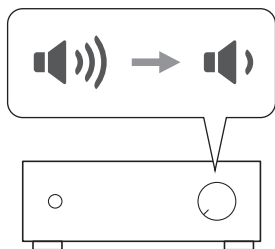
Odtwarzanie płyty

Wstrzymywanie odtwarzania płyty

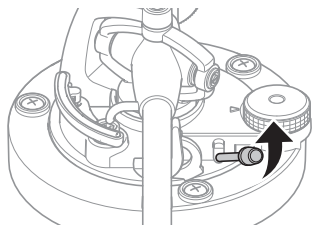
1. Po wystarczającym obniżeniu głośności wzmacniacza, głośników itp. naciśnij dźwignię sterowania podnoszeniem ramienia, żeby podnieść ramię.

Zatrzymywanie odtwarzania płyty

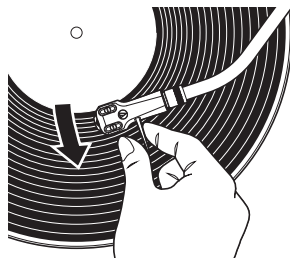
1. Wystarczająco obniżyć głośność wzmacniacza, głośników itp.



2. Podnieść dźwignię sterowania podnoszeniem ramienia.

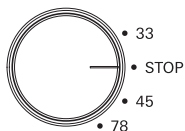


3. Odstawić ramię na oparcie ramienia i zablokować je klamrą.



4. Obrócić pokrętkę sterującą do pozycji „STOP”.

- Talerz obrotowy zwolni i obrót się zatrzyma.



5. Zdjąć płytę z talerza obrotowego po jego całkowitym zatrzymaniu się.

- Aby zapobiec porysowaniu lub odkształceniu płyty, zdejmować ją z gramofonu po zakończeniu słuchania.
- Nie korzystać z talerzy obrotowych innych niż dołączony.
- Produkt nie jest przeznaczony dla DJ-ów. Nie dotykać płyty lub talerza obrotowego podczas odtwarzania płyty.

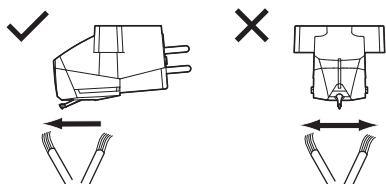
Konserwacja

Korpus gramofonu

- Gdy korpus gramofonu zabrudzi się lub zakurzy, najpierw odłączyć przewód zasilacza sieciowego, a następnie zetrzeć zabrudzenia i kurz miękką, suchą ściereczką.
- Nie używać środków zawierających benzen, rozcieńczalników itp.
- W przypadku przechowywania produktu przez długi okres, odłączyć przewód zasilacza sieciowego i owinąć sprzęt folią z tworzywa sztucznego. Nie pozwolić na zawilgocenie.

Końcówka igły

- Jeśli do końcówki igły przyklei się kurz i brud, należy ją oczyścić przed każdym użyciem.
- Zalecamy skorzystanie ze środka do czyszczenia igieł (sprzedawanego oddzielnie), jeśli końcówka igły jest silnie zabrudzona. Czyścić końcówkę igły, przesuwając szczoteczkę od tyłu do przodu końcówki igły.

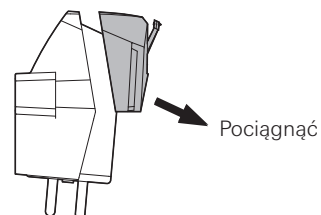


Wymiana igły

Demontaż igły

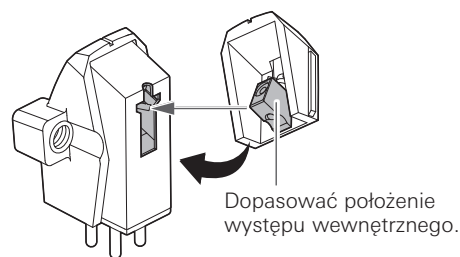
- Ponieważ końcówka igły wkładki ulega zużyciu, poza spadkiem jakości odtwarzanego dźwięku, może dojść również do uszkodzenia płyt.
- Koniecznie wymienić igłę po 300 godzinach użytkowania.
- Pamiętać o odłączeniu zasilacza sieciowego produktu z gniazdka.

1. Odłączyć główkę od ramienia.
 - Zablokować ramię klamrą, a następnie delikatnie odłączyć główkę.
2. Po zdjęciu osłony ochronnej wkładki, wyjąć igłę, pociągając ją w kierunku wskazanym strzałką, nie dotykając wspornika, końcówki igły ani magnesów.



Montaż nowej igły zamiennnej

1. Zamontować nową igłę zamienną we wkładce.



2. Zamontować główkę na ramieniu.

Wymiana wkładki

Jeśli konieczna jest wymiana wkładki (AT-VM95E) dołączonej do tego produktu na inną wkładkę dostępną w sprzedaży, skorzystać z instrukcji obsługi montowanej wkładki. Po wymianie starej wkładki na nową konieczna jest ponowna regulacja przewieszenia oraz wyważenia ramienia i nacisku igły.

1. Odłączyć główkę od ramienia.

- Zablokować ramię klamrą, a następnie delikatnie odłączyć główkę.

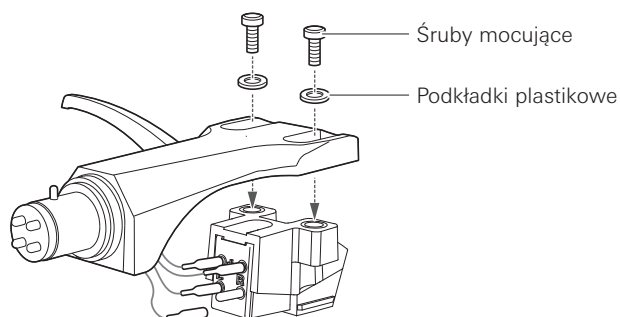
2. Wyjąć igłę z wkładki.

3. Wyjąć końcówki przewodów.

- Zachować ostrożność, aby nie uszkodzić końcówek przewodów.

4. Przy pomocy dostępnego w sprzedaży wkrętaka z końcówką płaską wykonaną z materiału niemetalowego wykręcić śruby mocujące, a następnie wyjąć wkładkę z główki.

5. Aby uzyskać informacje na temat montażu i podłączania końcówek przewodów, skorzystać z instrukcji obsługi nowej wkładki.



6. Przy pomocy dostępnego w sprzedaży wkrętaka z końcówką płaską wykonaną z materiału niemetalowego dokręcić śruby w obu miejscach, a następnie wyregulować przewieszenie.

- Po zakończeniu regulacji mocno dokręcić śruby.

7. Przymocować główkę do ramienia.

8. Wyregulować wyważenie ramienia i nacisk igły.

- Patrz „Regulacja wyważenia ramienia” i „Regulacja nacisku igły” na s. 7.

W przypadku transportu gramofonu

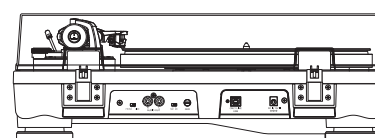
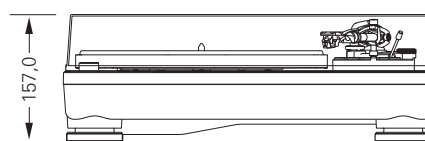
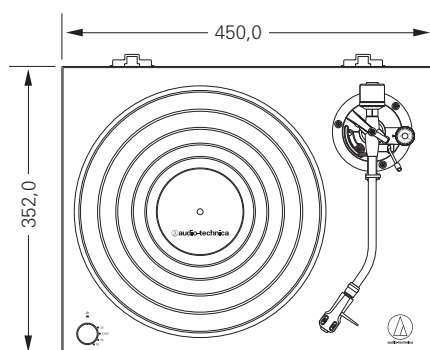
Korzystając z oryginalnego opakowania produktu, zapakować gramofon, przeprowadzając procedurę rozpakowania w odwrotnej kolejności. W przypadku braku opakowania, wykonać następujące czynności:

- Po odłączeniu zasilacza sieciowego z gniazdka zdemontować talerz obrotowy, a następnie owinąć go w sposób chroniący przed uszkodzeniami. Transport produktu z zamontowanym talerzem obrotowym może spowodować uszkodzenie wrzeciona.
- Zablokować ramię klamrą.
- Zdemontować przeciwwagę.
- Zdemontować główkę z ramienia z osłoną ochronną założoną na wkładkę, a następnie owinąć cały zespół główki w celu ochrony przed uszkodzeniami.
- Owinąć korpus gramofonu miękką tkaniną w celu ochrony przed uszkodzeniami.

Rozwiązywanie problemów

Problem	Rozwiązanie
Talerz obrotowy nie obraca się.	• Czy zasilacz sieciowy jest podłączony do gniazdka? Podłączyć zasilacz sieciowy do gniazdka. • Czy wtyczka zasilacza sieciowego została odłączona? Sprawdzić, czy wtyczka jest prawidłowo podłączona do zasilacza sieciowego.
Talerz obraca się, ale nie słychać dźwięku lub poziom głośności jest za niski.	• Czy osłona ochronna wkładki jest na swoim miejscu? Zdjąć osłonę ochronną wkładki. • Czy ramię jest podniesione? Opuścić ramię. • Czy ustawienia funkcji i wejście podłączonego urządzenia (wzmacniacz itp.) są wybrane poprawnie? Sprawdzić, czy ustawienia podłączonego urządzenia są prawidłowe. • Czy igła jest uszkodzona? Sprawdzić igłę i wymienić ją w razie potrzeby. • Czy igła jest prawidłowo umieszczona na korpusie wkładki? Sprawdzić poprawność umieszczenia igły i w razie potrzeby ją wyregulować. • Czy położenie przełącznika wyboru przedwzmacniacza jest prawidłowe? Sprawdzić, czy ustawienia przedwzmacniacza są prawidłowe, zwracając uwagę na następujące często występujące problemy i ich przyczyny: - Jeśli nie słychać dźwięku lub poziom głośności jest za niski, produkt jest ustawiony na wyjście „PHONO” i podłączony do gniazda wejścia AUX/LINE wzmacniacza. - Jeśli poziom głośności jest za wysoki lub dźwięk jest zniekształcony, produkt jest ustawiony na wyjście „LINE” i podłączony do gniazda wejścia PHONO wzmacniacza. • W przypadku zastosowania wkładki MC i ustawienia przełącznika wyboru wkładki MM (VM)/MC w położenie „MM”, poziom głośności będzie niski. Ustawić przełącznik w położenie „MC”. • Czy nacisk igły jest zbyt duży? Wyregulować nacisk igły.
Igła przeskakuje.	• Czy nacisk igły jest zbyt mały lub zbyt duży? Wyregulować nacisk igły. • Czy funkcja antiskating jest ustawiona prawidłowo? Sprawdzić, czy funkcja antiskating jest ustawiona na taką samą wartość, co nacisk igły wkładki. • Czy płyta jest wypaczona? Sprawdzić płytę. • Czy płyta jest porysowana? Sprawdzić płytę.
Słychać odgłos wycia.	• Czy produkt nie odbiera nadmiaru drgań z podłogi, powierzchni ścian lub pobliskich głośników? Ograniczyć drgania lub ustawić produkt na powierzchni odpornej na wpływ drgań. • Czy produkt jest ustawiony na niestabilnej powierzchni? Sprawdzić, czy powierzchnia, na której ustawiony jest produkt, jest odpowiednia.
Podczas odtwarzania płyty słychać szumy.	• Czy na końcówce igły wkładki znajduje się kurz? Jeśli do końcówki igły przyklei się kurz, oczyścić ją dostępną w sprzedaży szczoteczką.
Dźwięk z płyty jest odtwarzany za szybko lub za wolno.	• Czy ustawienia prędkości dla produktu są prawidłowe? Za pomocą pokrętki sterującego wybrać prawidłową prędkość dla odtwarzanego typu płyty.
Podczas odtwarzania słychać buczenie.	• Czy przewód uziemiający jest podłączony prawidłowo? Dopilnować, aby przewód uziemiający był podłączony prawidłowo. • Czy główka jest solidnie przymocowana do ramienia? Dopilnować, aby pierścień blokujący był mocno dokręcony.

Wymiary



(jednostka: mm)

Dane techniczne

Dane techniczne gramofonu

Typ	3 prędkości, w pełni ręczna obsługa
Silnik	Serwomotor na prąd stały
Typ napędu	Napęd bezpośredni
Prędkości obrotowe	33-1/3 obr./min, 45 obr./min, 78 obr./min
Talerz obrotowy gramofonu	Odlew aluminiowy
Moment obrotowy rozruchu	> 1,0 kgf.cm
Układ hamulcowy	Hamulec elektroniczny
Kołysanie i drżenie dźwięku	< 0,2% WRMS (33 obr./min) przy 3 kHz
Stosunek sygnału do szumu	> 50 dB
Wyjścia dźwięku „PHONO”	Wartość znamionowa 4 mV przy 1 kHz, 5 cm/s
„LINE (MM)”	Wartość znamionowa 250 mV przy 1 kHz, 5 cm/s
Wzmocnienie przedwzmacniacza gramofonowego (MM)	Wartość znamionowa 36 dB, korekcja RIAA
Wzmocnienie przedwzmacniacza gramofonowego (MC)	Wartość znamionowa 56 dB, korekcja RIAA

Dane techniczne ramienia

Typ	Statycznie wyważone ramię w kształcie litery J
Długość skuteczna	247 mm
Przewieszenie	17 mm
Maksymalny kąt błędu śledzenia	Mniej niż 3°
Zakres regulacji siły nacisku igły	0 do 4 g
Zakres dopuszczalnego ciężaru wkładki (wliczając główkę)	15 do 20 g

Dane techniczne wkładki i główki

Model wkładki	AT-VM95E
Typ wkładki	VM
Zalecana impedancja obciążeniowa	47 000 omów
Napięcie wyjściowe	4,0 mV (przy 1 kHz, 5 cm/s)
Igła	Igła ze szlifem eliptycznym wklejanym 0,3 × 0,7 mil
Wspornik	Rurka aluminiowa
Zakres siły nacisku	1,8 do 2,2 g (standardowo 2,0 g)
Ciężar wkładki	6,1 g
Model główki	AT-HS6
Waga główki	9 g (z przewodami)
Regulacja przewieszenia główki	± 5 mm

Funkcja USB

A/D	USB 16 bitów z możliwością wyboru 44,1 kHz lub 48 kHz
Interfejs komputera	USB 2.0 Zgodny z systemem Windows 7 lub nowszym, lub MAC OSX lub nowszym

Ogólne dane techniczne

Wymagania dotyczące zasilania	Od 100 do 240 V, 50/60 Hz, 0,6 A maks.
Pobór mocy	3 W
Zasilacz sieciowy	12 V, 2 A
Wymiary	450,0 mm × 352,0 mm × 157,0 mm (szer. × głęb. × wys.)
Ciężar	7,3 kg
Akcesoria	Pokrywa przeciwpylowa, mata gumowa, talerz obrotowy, przeciwwaga, główka (AT-HS6) z wkładką stereo VM (AT-VM95E), adapter 45 obr./min, zawiasy pokrywy przeciwpylowej, kabel USB (1,9 m), kabel audio RCA (ok. 1,0 m), zasilacz sieciowy (ok. 1,5 m) (AD-SE1220KZ)
Zamienna igła (sprzedawana oddzielnie)	AT-VMN95E
Zamienna główka (sprzedawana oddzielnie)	AT-HS6

Dane techniczne podlegają zmianie bez uprzedzenia z uwagi na wprowadzanie ulepszeń.