



ATH-M50xSTS

Cuffie per streaming

Manuale dell'utente

Italian

Precauzioni di sicurezza

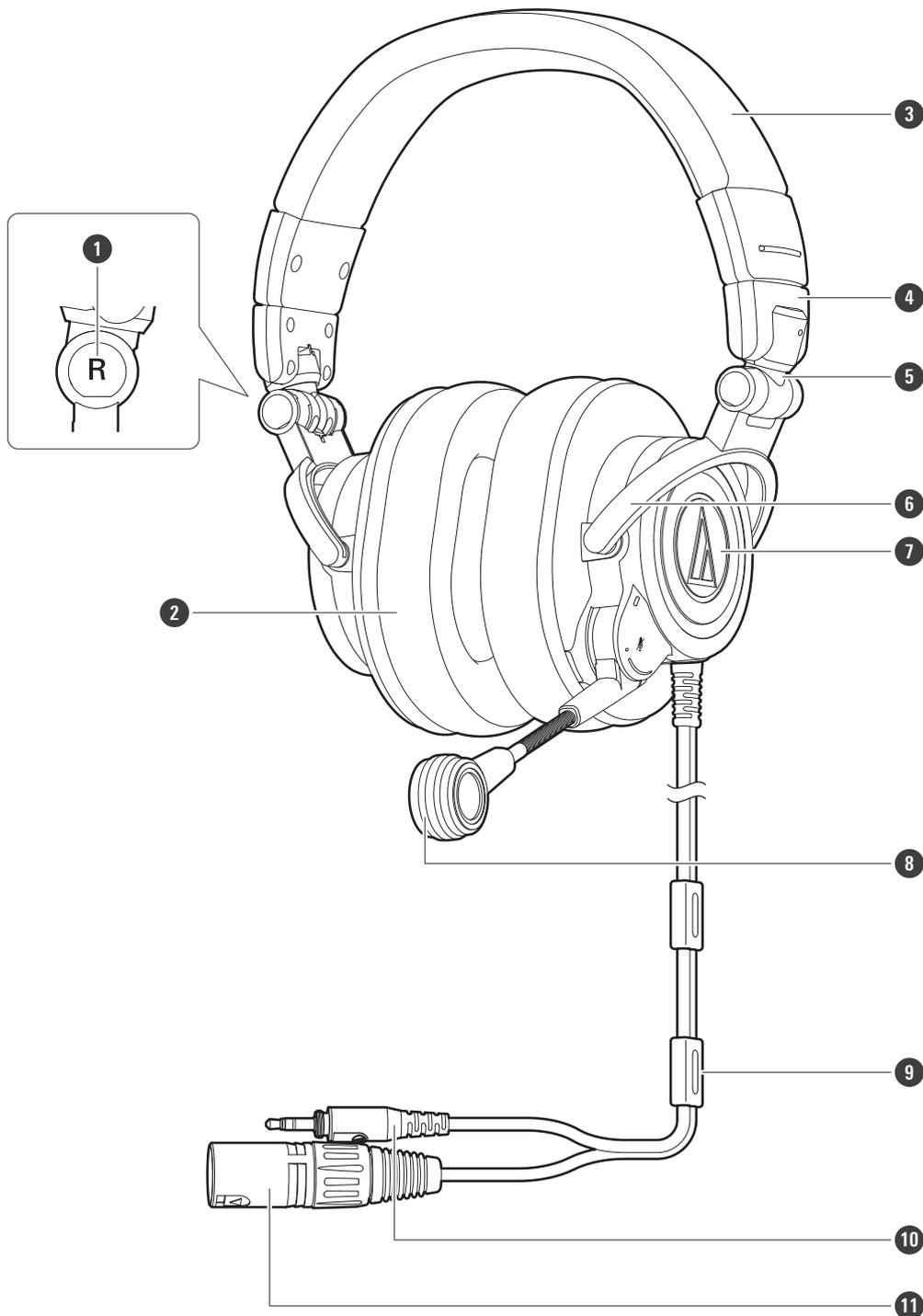
- Attenersi alle leggi in vigore relative all'utilizzo dei telefoni cellulari e delle cuffie se si utilizzano le cuffie durante la guida.
- Non utilizzare il prodotto in luoghi in cui l'impossibilità di udire i suoni ambientali rappresenti un serio rischio (ad esempio quando ci si trova in prossimità di un attraversamento ferroviario, in stazioni ferroviarie o cantieri edili).
- Per evitare danni all'udito, non alzare eccessivamente il volume. L'ascolto di suoni a volume troppo elevato per un periodo prolungato potrebbe causare una perdita dell'udito temporanea o permanente.
- Interrompere l'uso se insorgono irritazioni cutanee dovute al contatto diretto con il prodotto.
- Non smontare, modificare o tentare di riparare il prodotto.
- Prestare attenzione per evitare di pizzicarsi le dita tra telaio e il braccio del prodotto.

Note sull'utilizzo

- Prima dell'utilizzo, assicurarsi di aver letto il manuale dell'utente relativo al dispositivo collegato.
- Audio-Technica non sarà responsabile in alcun modo di eventuali perdite di dati, nell'improbabile caso in cui queste ultime si verificano durante l'utilizzo del prodotto.
- Sui mezzi pubblici o in altri luoghi pubblici, tenere il volume basso per evitare di disturbare gli altri.
- Abbassare il volume del dispositivo al minimo prima di collegare il prodotto.
- Quando si utilizza il prodotto in un ambiente secco, si potrebbe avvertire un formicolio alle orecchie. Ciò è dovuto all'elettricità statica accumulata sul corpo, non a un malfunzionamento del prodotto.
- Evitare di sottoporre il prodotto a forti impatti.
- Non conservare il prodotto alla luce diretta del sole, in prossimità di dispositivi in grado di generare calore o in ambienti caldi, umidi o polverosi. Inoltre, evitare che il prodotto entri a contatto con l'acqua.
- Quando il prodotto viene utilizzato per un periodo prolungato, può scolorirsi a causa della luce ultravioletta (soprattutto la luce diretta del sole) e dell'usura.
- Non esporre il prodotto a eccessivo stress strutturale né sottoporlo a pressione, in quanto ciò potrebbe causare danni o deformazioni.
- Collegare/scollegare il cavo incluso afferrando lo spinotto. Tirando direttamente il cavo si rischia di rompere il filo e di subire scosse elettriche.
- Non avvolgere il cavo intorno a rack, oggetti di arredamento o di altra natura. Evitare di pizzicare il cavo.

Nomi e funzioni dei componenti

Cuffie



- 1 Indicatore di sinistra/destra (L/R)
- 2 Cuscinetto auricolare
- 3 Archetto
- 4 Corsore

Nomi e funzioni dei componenti

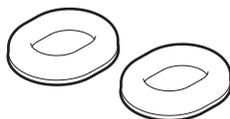
- 5 Giunto
- 6 Braccio
- 7 Alloggiamento
- 8 Microfono
- 9 Fermo per cavi
- 10 Mini-spinotto a 3 poli da 3,5 mm stereo placcato oro
- 11 Connettore XLR-M (a 3 pin)

Accessori

1



2



1 **Adattatore stereo da 6,3 mm**

2 **Cuscinetti auricolari**

Al momento dell'acquisto, alle cuffie vengono applicati i cuscinetti auricolari, realizzati in materiale a maglia con un'eccellente permeabilità all'aria per un maggiore comfort.

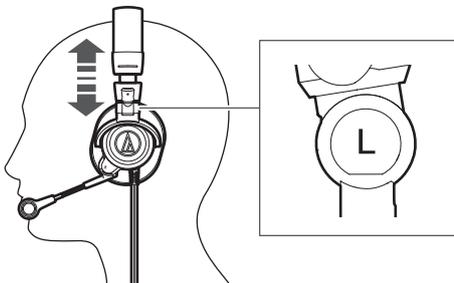
Cuscinetti auricolari

Per questo prodotto sono disponibili due tipi di cuscinetti auricolari. Utilizzare il prodotto in base alle proprie esigenze.

Tipo di cuscinetto auricolare	Descrizione
Cuscinetti auricolari a maglia	Questi cuscinetti auricolari sono realizzati in materiale a maglia con un'eccellente permeabilità all'aria per un maggiore comfort. Al momento dell'acquisto, questi cuscinetti auricolari sono montati sulle cuffie.
Cuscinetti auricolari in pelle	Si tratta degli stessi cuscinetti auricolari utilizzati sull'ATH-M50x. Sono realizzati in pelle e sottolineano la qualità audio e l'isolamento acustico.

Come indossare il prodotto

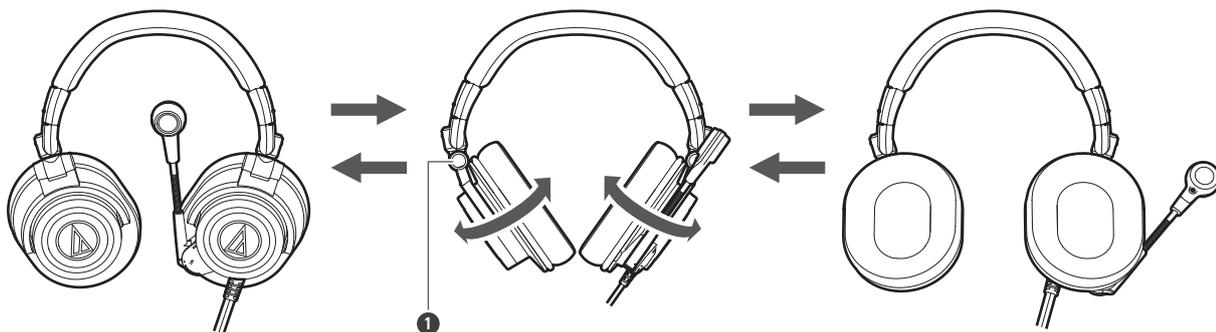
Posizionare il lato del prodotto che indica "L" (SINISTRA) sull'orecchio sinistro e il lato che indica "R" (DESTRA) sull'orecchio destro, facendo scorrere il cursore verso l'alto e verso il basso fino a totale copertura delle orecchie con i cuscinetti auricolari, quindi regolare l'archetto.



Meccanismo di rotazione

È possibile piegare l'alloggiamento in modo che resti piatto.

- Il meccanismo di rotazione non può ruotare di più di 90 gradi. Non applicare eccessiva forza.



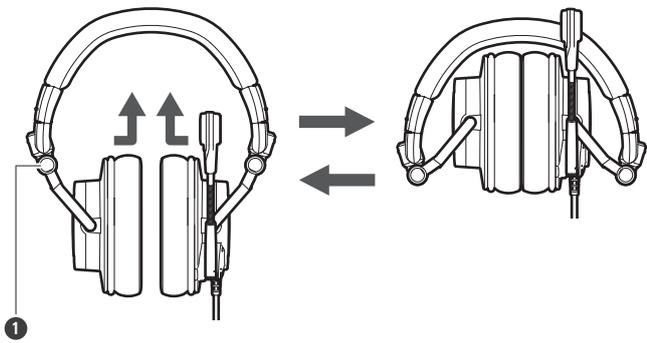
1 Giunto

Piegatura compatta

L'alloggiamento può essere piegato verso l'interno dell'archetto usando il giunto come fulcro.

- Fare attenzione a non schiacciare le dita nel giunto.
- Prima di utilizzare il prodotto, riportare gli alloggiamenti nella posizione originale.

Come indossare il prodotto



1 Giunto

Utilizzo del prodotto

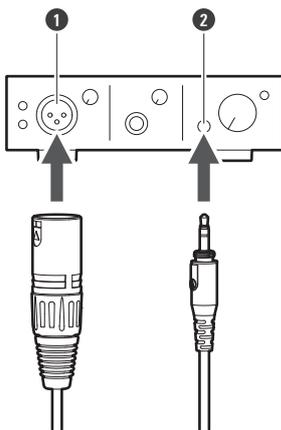
- Il collegamento e l'utilizzo di un'interfaccia audio sono illustrati a titolo di esempio.
- Consultare il manuale dell'utente dell'interfaccia audio da collegare e utilizzarla correttamente.
- Per utilizzare il microfono del prodotto è necessaria un'interfaccia audio dotata di un ingresso microfonico (ingresso bilanciato) compatibile con l'alimentazione phantom. Verificare le specifiche dell'interfaccia audio da collegare.
- Quando si collega un dispositivo diverso da un'interfaccia audio (mixer, ecc.), fare riferimento al manuale dell'utente del dispositivo per il collegamento e l'uso corretti.

1 Assicurarsi che l'interfaccia audio non sia accesa.

- Assicurarsi che l'alimentazione phantom sia disattivata.
- Assicurarsi che il guadagno del microfono e il volume delle cuffie siano impostati al minimo. Il rumore improvviso e forte emesso dal prodotto può causare danni al prodotto stesso o all'udito.

2 Collegare il mini-spinotto stereo a 3 poli da 3,5 mm placcato oro al jack per cuffie dell'interfaccia audio.

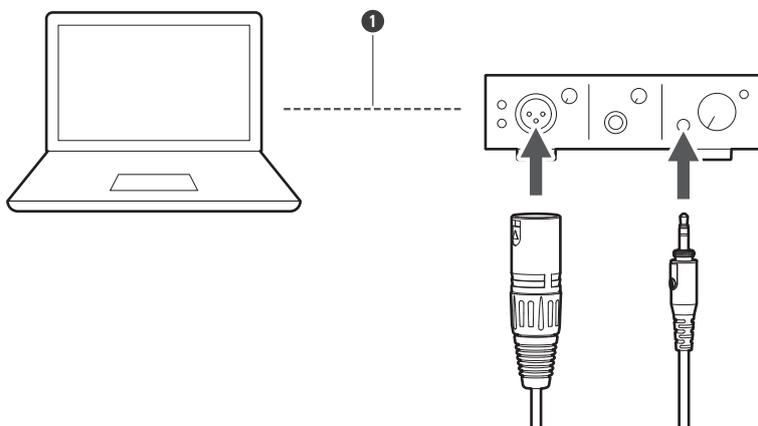
3 Collegare il connettore XLR-M (a 3 pin) al jack XLR dell'interfaccia audio.



- 1 Jack XLR
- 2 Jack per cuffie

4 Utilizzare il cavo USB per collegare l'interfaccia audio a un computer.

Utilizzo del prodotto



1 Cavo USB (incluso nell'interfaccia audio)

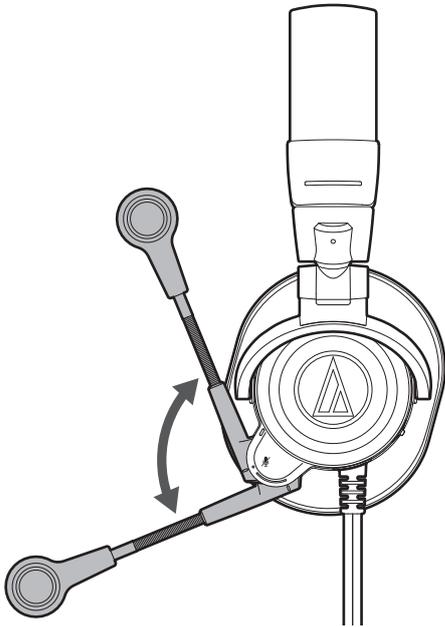
- 5 Accertarsi che l'interfaccia audio sia accesa e attivare l'alimentazione phantom.
- 6 Posizionare il prodotto in modo tale che il lato contrassegnato da "L" sia sull'orecchio sinistro e il lato "R" su quello destro, e adattare la lunghezza dell'archetto facendo scorrere il cursore regolabile.
- 7 Regolare il microfono vicino all'angolo della bocca.
- 8 Azionare l'interfaccia audio e regolare il guadagno del microfono e il volume delle cuffie.



- Non collegare o scollegare il connettore XLR-M (a 3 pin) con l'alimentazione phantom dell'interfaccia audio attivata. Potrebbe generare un forte rumore che potrebbe danneggiare il prodotto o l'interfaccia audio.

Disattivazione del microfono

- 1 Spostando il microfono verso l'alto si disattiva il microfono.
 - Per riattivare l'audio, spostare il microfono verso il basso.



Pulizia

Prendere l'abitudine di pulire regolarmente il prodotto per assicurarne una lunga durata. Non usare alcool, diluenti per vernici o altri solventi per la pulizia.

- Utilizzare un panno asciutto per pulire le cuffie e il controller integrato.
- Asportare i residui di sudore o altra sporcizia dal cavo utilizzando un panno asciutto subito dopo l'uso. La mancata pulizia del cavo può deteriorarlo e indurirlo col tempo, provocando malfunzionamenti.
- Pulire lo spinotto del cavo con un panno morbido, qualora sia sporco. L'utilizzo di uno spinotto sporco può causare un suono intermittente o la distorsione dello stesso.
- Per pulire l'archetto e i cuscinetti auricolari, strofinare con un panno asciutto. I cuscinetti auricolari e l'archetto potrebbero scolorirsi nel caso in cui sugli stessi dovesse seccarsi sudore o acqua. Se i cuscinetti auricolari e l'archetto si bagnano, si consiglia di strofinarli con un panno asciutto e farli asciugare all'ombra.



- Se non si intende utilizzare il prodotto per un periodo di tempo prolungato, riporlo in un ambiente ben ventilato, al riparo da alte temperature e umidità.
- I cuscinetti auricolari sono articoli usurabili. I cuscinetti auricolari si deteriorano nel tempo, per usura o errata conservazione. Contattare il rivenditore autorizzato Audio-Technica locale per la sostituzione dei cuscinetti auricolari o altri tipi di riparazione.

Specifiche tecniche

Cuffie

Tipo	Dinamiche chiuse
Driver	45 mm
Sensibilità	99 dB/mW
Risposta in frequenza	Da 15 a 28.000 Hz
Potenza massima in ingresso	1.600 mW
Impedenza	38 ohm

Microfono

Tipo	Condensatore a elettretti posteriore
Schema polare	Unidirezionale
Sensibilità	-44,5 dB (0 dB = 1 V/Pa, a 1 kHz)
Risposta in frequenza	Da 50 a 20.000 Hz (a 3 cm)
Alimentazione phantom	Da 11 a 52 V CC, 2 mA

Altro

Peso (senza cavo)	Circa 330 g
Lunghezza del cavo	2,0 m
Spinotti	Spinotto di tipo XLR-M a 3 pin, mini-spinotto stereo placcato oro da 3,5 mm/a 3 poli
Accessori	Cuscinetti auricolari, adattatore stereo da 6,3 mm
Venduti separatamente	Cuscinetti auricolari, adattatore stereo da 6,3 mm

- Ai fini del miglioramento del prodotto, quest'ultimo è soggetto a modifiche senza preavviso.

株式会社オーディオテクニカ

〒194-8666 東京都町田市西成瀬2-46-1
www.audio-technica.co.jp

Audio-Technica Corporation

2-46-1 Nishi-naruse, Machida, Tokyo 194-8666, Japan
www.audio-technica.com
©2023 Audio-Technica Corporation
Global Support Contact: www.at-globalsupport.com