



**audio-technica**

# **ATH-M50xSTS**

Casque de streaming

---

## **Manuel de l'utilisateur**

**French**

# Consignes de sécurité

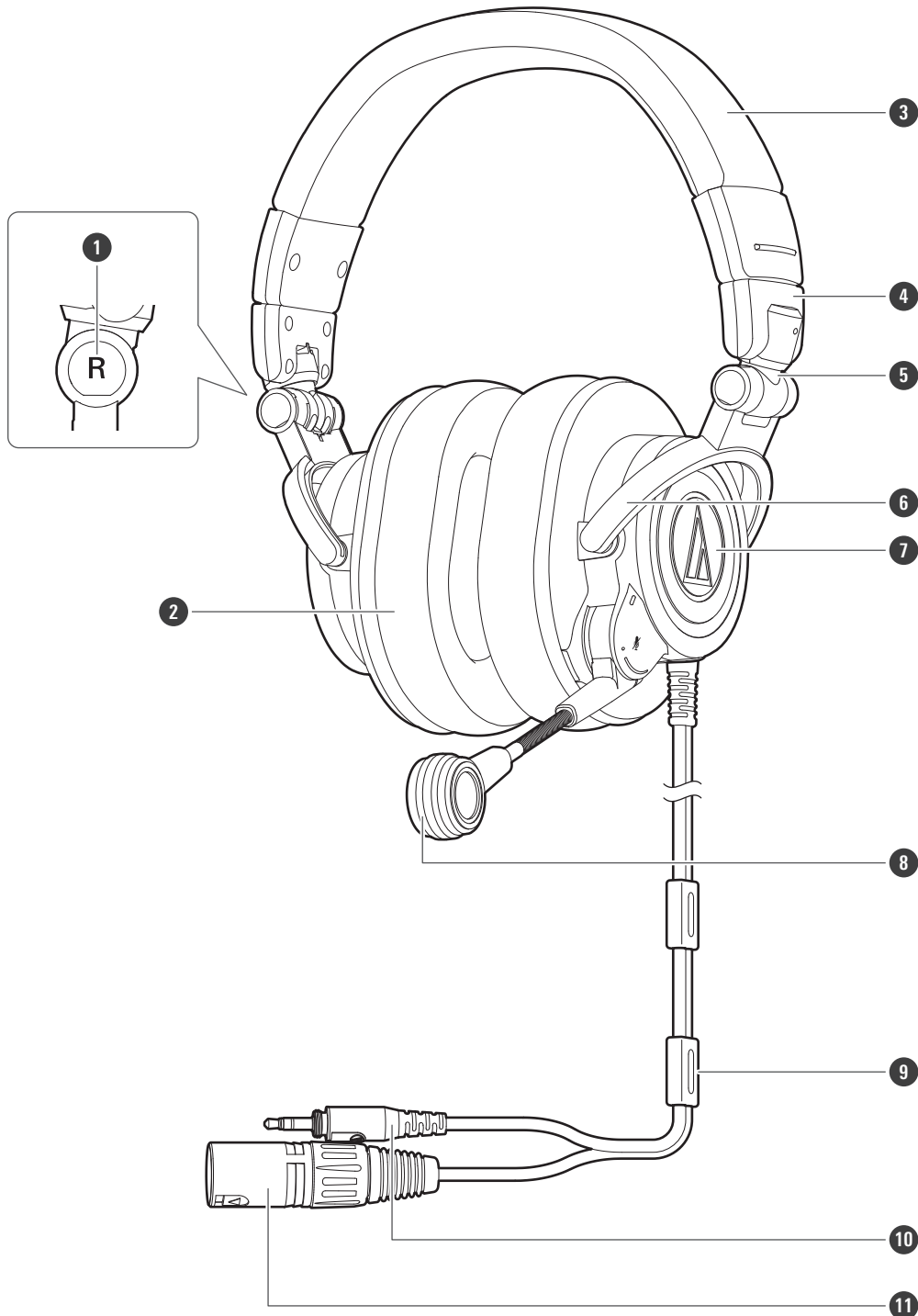
- Respectez les lois en vigueur concernant l'utilisation de téléphones mobiles et casques si vous utilisez le casque en conduisant.
- N'utilisez pas le produit dans des endroits où l'incapacité à entendre les sons ambiants présente un risque grave (tels qu'un passage à niveau, une gare ferroviaire et des chantiers).
- Pour éviter d'endommager votre ouïe, n'augmentez pas trop le volume. L'écoute prolongée de sons forts peut provoquer une perte auditive temporaire ou permanente.
- Cessez d'utiliser le produit en cas d'irritation cutanée découlant d'un contact direct avec celui-ci.
- Veillez à ne pas démonter, modifier ou tenter de réparer le produit.
- Prenez garde à ne pas vous pincer entre la coque et le bras du produit.

# Remarques concernant l'utilisation

- Veillez à lire le manuel de l'utilisateur de l'appareil connecté avant toute utilisation.
- Audio-Technica ne pourra en aucun cas être tenu responsable des pertes de données dans le cas peu probable de leur survenue pendant l'utilisation du produit.
- Dans les transports ou d'autres lieux publics, veillez à baisser le volume afin de ne pas déranger les autres personnes.
- Baissez le volume au maximum sur votre appareil avant de connecter le produit.
- Si vous utilisez le produit dans une atmosphère sèche, vous pouvez ressentir des picotements dans les oreilles. Ceci est dû à l'électricité statique accumulée sur votre corps et non à un dysfonctionnement du produit.
- Ne soumettez pas le produit à un impact fort.
- Ne laissez pas le produit exposé à l'ensoleillement direct, près d'appareils générant de la chaleur ou dans un endroit chaud, humide ou poussiéreux. Ne laissez pas non plus les écouteurs exposés aux liquides et aux éclaboussures.
- Si vous utilisez longtemps le produit, il peut se décolorer en raison de la lumière ultraviolette (particulièrement sous un ensoleillement direct) et de l'usure.
- N'exposez pas le produit à une contrainte ou une pression excessive, cela pourrait entraîner des dommages et/ou une déformation.
- Veillez à brancher et débrancher le câble fourni en le tenant par sa fiche. Si vous tirez directement sur le câble fourni, vous risquez de rompre un fil électrique et d'être exposé à une électrocution.
- N'enroulez pas le câble autour d'un support, d'un meuble ou de tout autre objet. Évitez que le câble puisse être pincé.

# Noms des pièces et fonctions

## Casque



- 1 Indicateur gauche/droite (L/R)
- 2 Coussinet d'oreille
- 3 Serre-tête
- 4 Curseur

## Noms des pièces et fonctions

- 5 Jointure
- 6 Bras
- 7 Coque
- 8 Microphone
- 9 Arrêt de câble
- 10 Mini-prise stéréo plaquée or à 3 pôles de 3,5 mm
- 11 Connecteur XLR-M (3 broches)

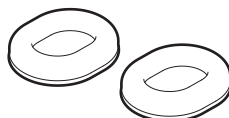
## Accessoires

1



1 Adaptateur stéréo 6,3 mm

2



2 Coussinets d'oreille

Au moment de l'achat, les coussinets d'oreille, fabriqués en matériau maillé avec une excellente perméabilité à l'air pour un confort accru, sont fixés au casque.

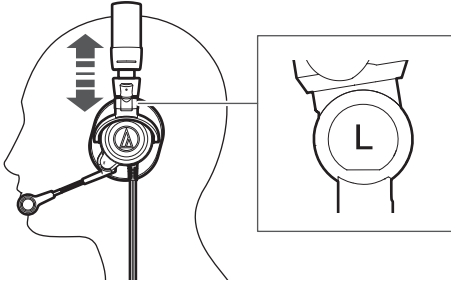
### Coussinets d'oreille

Il existe deux types de coussinets d'oreille pour ce produit. Utilisez le produit selon l'objectif recherché.

Type de coussinets d'oreille	Description
Coussinets d'oreille en maille	Ces coussinets d'oreille sont fabriqués dans un matériau en maille avec une excellente perméabilité à l'air pour un confort accru. Au moment de l'achat, ces coussinets d'oreille sont fixés au casque.
Coussinets d'oreille en cuir	Ce sont les mêmes coussinets d'oreille que ceux utilisés sur l'ATH-M50x. Ils sont fabriqués en cuir et mettent l'accent sur la qualité audio et l'isolation sonore.

# Porter le produit

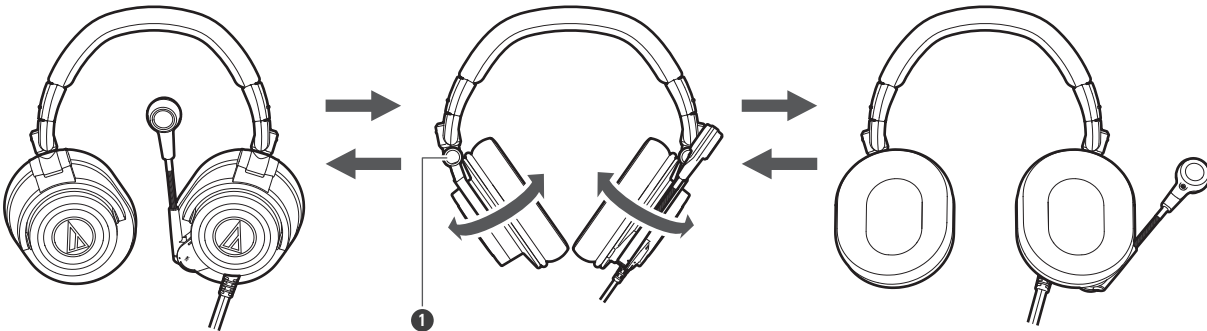
Placez le côté du produit marqué « L » (gauche) sur votre oreille gauche et le côté marqué « R » (droit) sur votre oreille droite, faites glisser le curseur vers le haut et vers le bas jusqu'à ce que les coussinets d'oreille recouvrent vos oreilles, puis ajustez le serre-tête.



## Mécanisme à pivot

Vous pouvez plier la coque pour l'aplatir.

- Le mécanisme à pivot ne peut pas pivoter à plus de 90 degrés. N'exercez pas une pression excessive.



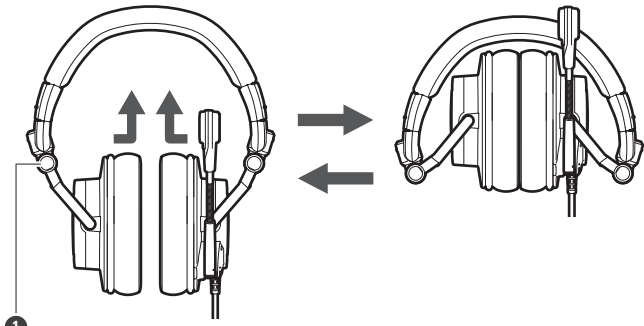
❶ Jointure

## Rangement compact

Vous pouvez replier la coque à l'intérieur du serre-tête en utilisant les jointures comme point d'appui.

- Veillez à ne pas coincer vos doigts dans les jointures.
- Lorsque vous utilisez le produit, veillez à remettre les coques dans leur position d'origine.

## Porter le produit



1 Jointure

# Utilisation du produit

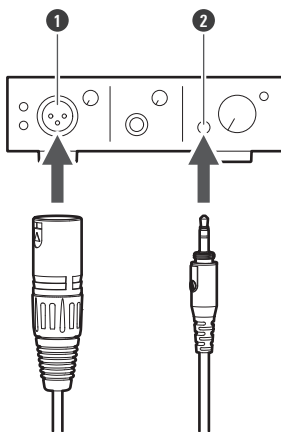
- La connexion à une interface audio et son utilisation sont expliquées à titre d'exemple.
- Reportez-vous au manuel d'utilisation de l'interface audio à connecter et utilisez-la correctement.
- Une interface audio disposant d'une entrée de microphone (entrée symétrique) compatible avec une alimentation fantôme est nécessaire pour utiliser le microphone du produit. Vérifiez les spécifications de l'interface audio à connecter.
- Lors de la connexion à un appareil autre qu'une interface audio (table de mixage, etc.), consultez le manuel d'utilisation de l'appareil pour une connexion et une utilisation correctes.

## 1 Assurez-vous que l'interface audio n'est pas allumée.

- Assurez-vous que l'alimentation fantôme est désactivée.
- Assurez-vous que le gain du microphone et le volume du casque sont réglés au minimum. Un bruit fort et soudain émis par le produit peut endommager le produit ou provoquer des lésions auditives.

## 2 Connectez la mini-prise stéréo plaquée or à 3 pôles de 3,5 mm à la prise casque de l'interface audio.

## 3 Connectez le connecteur XLR-M (3 broches) à la prise jack XLR de l'interface audio.

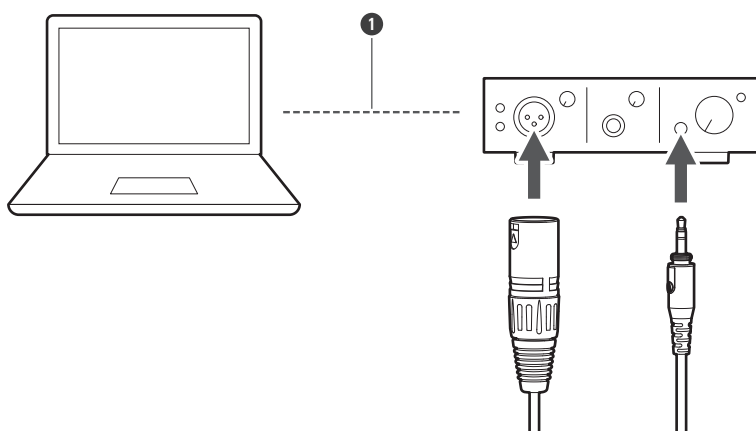


- ① Prise jack XLR
- ② Prise casque

## 4 Utilisez le câble USB pour connecter l'interface audio à un ordinateur.



## Utilisation du produit



❶ Câble USB (inclus avec l'interface audio)

**5** Assurez-vous que l'interface audio est allumée et mettez l'alimentation fantôme sous tension.

**6** Placez le produit sur vos oreilles avec le côté marqué « L » sur votre oreille gauche et le côté marqué « R » sur votre oreille droite, puis réglez la longueur du serre-tête en faisant glisser le curseur réglable.

**7** Ajustez le microphone près du coin de votre bouche.

**8** Faites fonctionner l'interface audio et réglez le gain du microphone et le volume du casque.

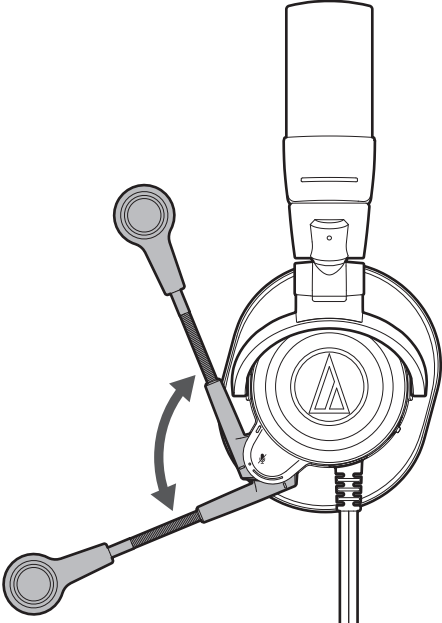


- Ne branchez pas ou débranchez le connecteur XLR-M (3 broches) lorsque l'alimentation fantôme de l'interface audio sous tension. Il peut générer un bruit fort, qui peut endommager le produit ou l'interface audio.

## Coupure du microphone

**1** Le déplacement du microphone vers le haut permet de couper le microphone.

- Pour rétablir le son, déplacez le microphone vers le bas.



# Nettoyage

Prenez l'habitude de nettoyer régulièrement le produit pour qu'il dure longtemps. N'utilisez pas d'alcool, de diluant à peinture ou d'autres solvants pour le nettoyage.

- Utilisez un chiffon sec pour nettoyer le casque et la télécommande.
- Essuyez toute trace de transpiration ou autres saletés sur le câble avec un chiffon sec immédiatement après utilisation. Si vous ne nettoyez pas le câble, il risque de se détériorer, de se rigidifier et de provoquer un dysfonctionnement.
- Essuyez la fiche du câble avec un chiffon sec si elle est sale. Si vous utilisez une fiche sans la nettoyer, le son peut être saccadé ou déformé.
- Pour nettoyer les coussinets d'oreille et le serre-tête, essuyez-les avec un chiffon sec. Les coussinets d'oreille et le serre-tête peuvent se décolorer si de la sueur ou de l'eau sèche dessus. Si les coussinets d'oreille et le serre-tête sont mouillés, nous vous recommandons de les essuyer avec un chiffon sec et de les laisser sécher à l'ombre.



- Si vous envisagez de ne pas utiliser le produit pendant une période prolongée, rangez-le dans un endroit bien ventilé à l'abri des températures élevées et de l'humidité.
- Les coussinets d'oreille sont des consommables. Les coussinets d'oreille se détériorent avec le temps suite à l'utilisation ou au rangement. Contactez votre revendeur local Audio-Technica pour le remplacement des coussinets d'oreille ou autres réparations.

# Caractéristiques techniques

## Casque

<b>Type</b>	Dynamique à conception fermée
<b>Transducteur</b>	45 mm
<b>Sensibilité</b>	99 dB/mW
<b>Réponse en fréquences</b>	15 à 28 000 Hz
<b>Puissance d'entrée maximale</b>	1 600 mW
<b>Impédance</b>	38 ohms

## Microphone

<b>Type</b>	Condensateur à électret
<b>Directivité</b>	Unidirectionnel
<b>Sensibilité</b>	-44,5 dB (0 dB = 1 V/Pa, à 1 kHz)
<b>Réponse en fréquences</b>	50 à 20 000 Hz (à 3 cm)
<b>Alimentation fantôme</b>	11 à 52 V CC, 2 mA

## Autre

<b>Poids (sans le câble)</b>	Environ 330 g
<b>Longueur du câble</b>	2,0 m
<b>Fiches</b>	Fiche de type XLR-M à 3 broches, mini-prise stéréo plaquée or de 3,5 mm/3 pôles
<b>Accessoires</b>	Coussinets d'oreille, adaptateur stéréo 6,3 mm
<b>Vendu séparément</b>	Coussinets d'oreille, adaptateur stéréo 6,3 mm

- Le produit est susceptible d'être modifié sans préavis à des fins d'amélioration.

**株式会社オーディオテクニカ**

〒194-8666 東京都町田市西成瀬2-46-1  
[www.audio-technica.co.jp](http://www.audio-technica.co.jp)

**Audio-Technica Corporation**

2-46-1 Nishi-naruse, Machida, Tokyo 194-8666, Japan  
[www.audio-technica.com](http://www.audio-technica.com)  
©2023 Audio-Technica Corporation  
Global Support Contact: [www.at-globalsupport.com](http://www.at-globalsupport.com)